



**ISTITUTO COMPRENSIVO VIA MEROPE**

RMIC8FC003 Dist.16° - Via Merope, 24 - 00133 ROMA

Tel. / Fax (06) 2011102 - E-mail: [rmic8fc003@istruzione.it](mailto:rmic8fc003@istruzione.it)

Sito web: <https://www.icviamerope.edu.it/>

**RENDICONTAZIONE INVALSI RESTITUZIONE DATI  
AA.SS. 19-22**

# RISULTATI PROVE INVALSI 2021

“ I.C. VIA MEROPE “

ROMA

L'INVALSI (Istituto Nazionale di Valutazione del Sistema di Istruzione) è l'Ente di ricerca che opera primariamente, sulla base delle vigenti Leggi, sugli aspetti valutativi e qualitativi del sistema scolastico.

Il punto di partenza della preparazione delle Prove INVALSI sono le *Indicazioni nazionali e le Linee guida* del Ministero per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca.

Le prove misurano le competenze acquisite dagli alunni su determinate materie, tutti gli studenti delle classi affrontano la prova di italiano, matematica. La prova di lingua inglese è divisa in due parti: listening e reading.

L'INVALSI non esprime una valutazione del singolo studente in voti, ma usa i cosiddetti "livelli, ognuno dei quali corrisponde a una ben precisa descrizione delle capacità e delle competenze raggiunte. Attraverso questi dati, è possibile fornire un quadro che possa tratteggiare in modo, quanto più oggettivo possibile, la situazione scolastica italiana, nonché l'evoluzione nel corso degli anni.

I dati sono restituiti sotto forma sia di tavole che di grafici. Le due rappresentazioni si completano e concorrono a descrivere i risultati conseguiti dalla scuola e dalle singole classi.

I dati restituiti riguardano fondamentalmente tre aspetti:

- L'andamento complessivo di livelli di apprendimento degli studenti della scuola rispetto alla media dell'Italia, all'area geografica e della regione di appartenenza, nel nostro caso il Lazio.
- L'andamento delle singole classi nelle prove di italiano e di matematica e inglese nel loro complesso.
- L'andamento della singola classe del singolo studente analizzato nel dettaglio di ogni singola prova.

La lettura e l'interpretazione delle tavole dei grafici possono essere sia un utile strumento di diagnosi per migliorare l'offerta formativa all'interno della scuola, sia un mezzo per individuare aree di criticità al fine di potenziare e migliorare l'azione didattica.

Le tavole rappresentano diverse tipologie di restituzione dei dati: alcune tavole riportano gli esiti generali di ciascuna prova, altri i risultati conseguiti nelle singole parti.

In tutte le tavole, le classi sono identificate dal codice che è stato loro attribuito quando hanno sostenuto la prova. La scuola è identificata dal suo codice meccanografico e ogni alunno è identificato da un codice identificativo.

Le prime due tavole restituiscono, con le stesse modalità, i risultati generali conseguiti dagli alunni nella prova d'italiano e nella prova di matematica:

- Nella prima colonna è riportata la percentuale di risposte corrette delle singole classi e della scuola nel suo complesso, al netto del cheating (il valore è indicato nell'ultima colonna della tavola).

Lo cheating (letteralmente: barare) riporta quei comportamenti "non adatti" tenuti nel corso della somministrazione delle prove INVALSI.

- Nella seconda colonna appare invece la percentuale di studenti che hanno partecipato alla prova rispetto a coloro che avrebbero dovuto sostenerla in base alle informazioni fornite dalla segreteria al momento dell'iscrizione.

A partire dall'anno scolastico 2012-2013, i risultati delle Prove, al netto dello Cheating, sono riportati non solo in termini di percentuale di risposte corrette, ma anche su una scala di abilità secondo il quale il punteggio della media Nazionale, è stato posto pari a 200 ( "punteggio di Rasch") poiché il punteggio riportato tiene conto del livello di difficoltà delle singole domande. Questa modalità permette di avere una misura del livello di abilità degli studenti, rispetto alla media nazionale (pari a 200), poiché il punteggio riportato tiene conto del livello di difficoltà delle singole domande: valori inferiori a 200 stanno a indicare che la scuola ha dimostrato un livello di abilità inferiore; viceversa, valori maggiori indicano che la classe la scuola ha dimostrato un livello di abilità superiore.

I dati sono realizzati per offrire ai Dirigenti Scolastici, ai Docenti e ai Genitori un supporto

chiaro e di facile utilizzo per analizzare e riflettere, in chiave auto valutativa, sui risultati conseguiti dagli studenti e restituiti alle scuole sottoforma di tavole e grafici.

I punteggi ottenuti nelle prove sono infine messi a confronto con quelli della regione di appartenenza, del campione della macroarea geografica di riferimento e del campione nazionale.

Attraverso la posizione e le frecce è possibile ottenere un'immediata indicazione del risultato di tale confronto, tenendo presente che se la freccia in posizione orizzontale, la percentuale di risposte corrette della classe non si discosta in modo statisticamente significativo dalla percentuale risposte corrette delle classi appartenenti al campione statistico, mentre se la freccia è disposta verso l'alto o al contrario verso il basso i punteggi ottenuti dalla classe o della scuola di interesse si discostano in modo statisticamente in positivo o in negativo, dal dato medio del campione.

L'indice dello stato socio economico culturale degli studenti ESCS ( Economic, Social and Cultural Status) definisce lo status socio-economico e culturale delle famiglie degli studenti. E' elaborato sulla base delle informazioni ricavato dal Questionario compilato dagli studenti stessi, la condizione professionale dei genitori, il livello d'istruzione. La classificazione in quattro gruppi: "basso", "medio basso", "medio alto", "alto", è definita dall'intera popolazione scolastica italiana.

Un indice ESCS "basso" o "medio basso" indica che gli studenti della classe o della scuola presentano un livello di background socio- economico e culturale inferiori alla

media italiana, mentre un indice ESCS “alto” o “medio alto” indica un livello di background superiore alla media italiana.

Le macro aree di riferimento del confronto sono cinque:

- Il Nord- ovest comprende Piemonte, Lombardia, Liguria e Valle d'Aosta.
- Il Nord-est comprende Veneto, Friuli Venezia Giulia, Trentino, Alto Adige ed Emilia-Romagna.
- Il Centro comprende Toscana, Lazio, Marche e Umbria.
- Il Sud comprende Abruzzo, Molise, Campania e Puglia.
- Sud e Isole comprende Calabria, Basilicata, Sicilia e Sardegna.

## **SCUOLA PRIMARIA CLASSI SECONDE**

Tavola 1A Italiano

Istituto nel suo complesso								
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Italiano <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Punteggio Lazio (55,5) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (54,9) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (54,2) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
412043780201	75,5	89,5	246,3	↑	↑	↑	75,5	0,0
412043780202	59,5	88,9	215,1	↑	↑	↑	59,5	0,0
412043780203	Dati non presenti <sup>8b</sup>							
412043780204	Dati non presenti <sup>8a</sup>							
412043780205	78,6	88,2	258,9	↑	↑	↑	80,7	2,6
412043780206	69,6	100,0	232,0	↑	↑	↑	69,8	0,3
412043780207	Dati non presenti <sup>8a</sup>							
RMIC8FC003	70,7	59,5	237,6	↑	↑	↑	71,3	0,7

Istituto nel suo complesso								
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Italiano <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Punteggio Lazio (55,5) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (54,9) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (54,2) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
RMIC8FC003	70,7	59,5	237,6	↑	↑	↑	71,3	0,7

La media del punteggio percentuale del nostro Istituto al netto del *cheating* è **(70,7)** significativamente superiore rispetto al punteggio del **Lazio (55,5)** significativamente superiore rispetto al **Centro (54,9)** e significativamente superiore al punteggio **Italia (54,2)**.

Questi dati non tengono conto del livello di difficoltà di ciascuna domanda.

L' istituto si attesta al di sopra **(237,6)** dell' indice delle 200 scuole con lo stesso background socio-culturale.

Tavola 1B Matematica

Istituto nel suo complesso								
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Matematica <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Punteggio Lazio (47,8) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (47,5) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (46,6) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
412043780201	78,8	84,2	267,9	↑	↑	↑	81,7	3,5
412043780202	11,7	83,3	128,5	↓	↓	↓	84,0	86,0
412043780203	64,0	68,4	229,2	↑	↑	↑	64,7	1,1
412043780204	Dati non presenti <sup>8a</sup>							
412043780205	Dati non presenti <sup>8b</sup>							
412043780206	68,1	89,5	238,6	↑	↑	↑	73,6	7,6
412043780207	31,0	70,0	165,6	↓	↓	↓	31,2	0,7
RMIC8FC003	51,5	62,6	207,6	↑	↑	↑	68,0	20,0

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Primaria - Classi seconde.

Tavola 2A - Parti della prova Italiano  
Istituzione scolastica nel suo complesso

Classi/Istituto	Comprensione del testo		Esercizi linguistici		Prova complessiva	
	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia
RMIC8FC003	68,9	52,8	86,0	66,4	70,7	54,2

Tavola 1B Matematica

Istituto nel suo complesso								
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Matematica <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Punteggio Lazio (47,8) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (47,5) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (46,6) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
RMIC8FC003	51,5	62,6	207,6	↑	↑	↑	68,0	20,0

La media del punteggio percentuale del nostro Istituto al netto del cheating è **(51,5)** significativamente superiore rispetto al punteggio del **Lazio (47,8)** significativamente superiore rispetto al **Centro (47,5)** e significativamente superiore rispetto al punteggio dell'**Italia (46,6)**.

Questi dati non tengono conto del livello di difficoltà di ciascuna domanda.

L' istituto si attesta al di sotto **(207,6)** dell' indice delle 200 scuole con lo stesso background socio-culturale.

**Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Primaria - Classi seconde. Ruolo: Referente per la valutazione**

**Tavola 2A - Parti della prova Italiano**

**Istituzione scolastica nel suo complesso**

Classi/Istituto	Comprensione del testo		Esercizi linguistici		Prova complessiva	
	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia
412043780201	73,4	52,8	94,1	66,4	75,5	54,2
412043780202	57,4		78,1		59,5	
412043780205	77,9		84,4		78,6	
412043780206	67,6		86,6		69,6	
RMIC8FC003	68,9		86,0		70,7	

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Primaria - Classi seconde.

Tavola 2A - Parti della prova Italiano  
Istituzione scolastica nel suo complesso

Classi/Istituto	Comprensione del testo		Esercizi linguistici		Prova complessiva	
	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia
RMIC8FC003	68,9	52,8	86,0	66,4	70,7	54,2

Le prove della comprensione del testo raggiungono un livello medio (**68,9**) superiore rispetto al punteggio dell' **Italia (52,8)**.

Gli "**Esercizi Linguistici**" sono significativamente superiore (**86,0**) rispetto al punteggio dell'**Italia (66,4)**.

**La prova complessiva:**

il nostro Istituto Prova complessiva (**70,7**) punteggio **Italia (54,2)**.

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Primaria - Classi seconde. Ruolo: Referente per la valutazione

Tavola 3A - Ambiti Matematica

Istituzione scolastica nel suo complesso

Classi/Istituto	Numeri		Dati e previsioni		Spazio e figure		Prova complessiva	
	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia
412043780201	77,9	44,5	78,4	51,1	80,7	46,7	78,8	46,6
412043780202	12,4		10,9		11,3		11,7	
412043780203	62,6		67,2		63,7		64,0	
412043780206	68,2		76,1		61,9		68,1	
412043780207	30,6		28,4		33,7		31,0	
RMIC8FC003	51,1		53,1		50,8		51,5	

La **prova di matematica classi seconde**, nell'ambito "**Numeri**" evidenzia un punteggio (**51,1**) superiore rispetto all'Italia (**44,5**).

Nell'ambito "**Dati e previsioni**" ha dato un punteggio (**53,1**), superiore rispetto all'Italia (**51,1**); nell'ambito "**Spazio e figure**" (**50,8**) superiore rispetto al punteggio Italia (**46,7**).

La **prova complessiva** di matematica evidenzia un punteggio medio (**51,5**) superiore rispetto al punteggio dell'Italia (**46,6**).

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Primaria - Classi seconde. Ruolo: Referente per la valutazione

Tavola 3B - Dimensioni Matematica  
Istituzione scolastica nel suo complesso

Classi/Istituto	Conoscere		Risolvere problemi		Argomentare		Prova complessiva	
	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia
412043780201	78,4	55,2	85,8	39,5	67,5	37,0	78,8	46,6
412043780202	13,1		10,9		9,7		11,7	
412043780203	67,9		62,5		56,3		64,0	
412043780206	70,3		65,3		67,4		68,1	
412043780207	37,7		24,4		25,5		31,0	
RMIC8FC003	54,1		50,7		46,2		51,5	

La prova di matematica classi seconde, nell'ambito "Conoscere" evidenzia un punteggio (54,1) inferiore rispetto all'Italia (55,2).

Nell'ambito "Risolvere i problemi" ha dato un punteggio (50,7), superiore rispetto all'Italia (39,5); nell'ambito "Argomentare" (46,2) superiore rispetto al punteggio Italia (37,0).

La prova complessiva di matematica evidenzia un punteggio medio (51,5) superiore rispetto al punteggio dell'Italia (46,6)

Tavola 7A Italiano

Istituzione scolastica nel suo complesso								
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2013-14	RMIC8FC003	63,4	203,5	↔	↔	↑	63,8	0,6
2014-15	RMIC8FC003	54,1	195,0	↓	↓	↓	54,5	1,0
2015-16	RMIC8FC003	39,9	187,0	↓	↓	↓	39,9	0,0
2016-17	RMIC8FC003	41,0	195,7	↔	↓	↓	42,1	2,1
2017-18	RMIC8FC003	52,2	197,3	↔	↔	↑	53,4	1,8
<b>Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive</b>								
2018-19	RMIC8FC003	55,8	205,9	↑	↑	↑	57,0	1,8
2020-21	RMIC8FC003	70,7	237,6	↑	↑	↑	71,3	0,7

La Tabella 7A evidenzia l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per **Italiano**.

Tavola 7B Matematica

Istituzione scolastica nel suo complesso								
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating in percentuale</i> <sup>7</sup>
2013-14	RMIC8FC003	56,8	200,4	↑	↑	↑	61,8	5,9
2014-15	RMIC8FC003	48,3	187,3	↓	↓	↓	48,4	0,0
2015-16	RMIC8FC003	34,6	162,1	↓	↓	↓	34,7	0,3
2016-17	RMIC8FC003	53,8	200,3	↔	↔	↑	55,1	2,0
2017-18	RMIC8FC003	51,2	206,0	↑	↑	↑	52,2	1,5
<b>Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive</b>								
2018-19	RMIC8FC003	55,8	199,8	↔	↓	↓	57,5	2,4
2020-21	RMIC8FC003	51,5	207,6	↑	↑	↑	68,0	20,0

La Tabella 7B evidenzia l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per **Matematica**.

Tavola 4A Italiano

Istituzione scolastica nel suo complesso					
Classi	Numero studenti categoria 1	Numero studenti categoria 2	Numero studenti categoria 3	Numero studenti categoria 4	Numero studenti categoria 5
Istituto/Dettaglio territoriale	Percentuale studenti categoria 1	Percentuale studenti categoria 2	Percentuale studenti categoria 3	Percentuale studenti categoria 4	Percentuale studenti categoria 5
RMIC8FC003	6,0%	10,5%	9,0%	4,5%	70,2%
Lazio	22,2%	15,8%	20,2%	8,6%	33,1%
Centro	24,2%	15,0%	19,7%	9,4%	31,8%
Italia	25,8%	15,8%	18,1%	8,9%	31,4%

Sono stati definiti  
 dall'**INVALSI CINQUE LIVELLI DI APPRENDIMENTI**:

**Il LIVELLO 1** rappresenta il livello **PIU' BASSO**

**Il LIVELLO 5** rappresenta il livello **PIU' ALTO**.

La percentuale di **ITALIANO** è riportata nella tabella **4A**.

Tavola 4B Matematica

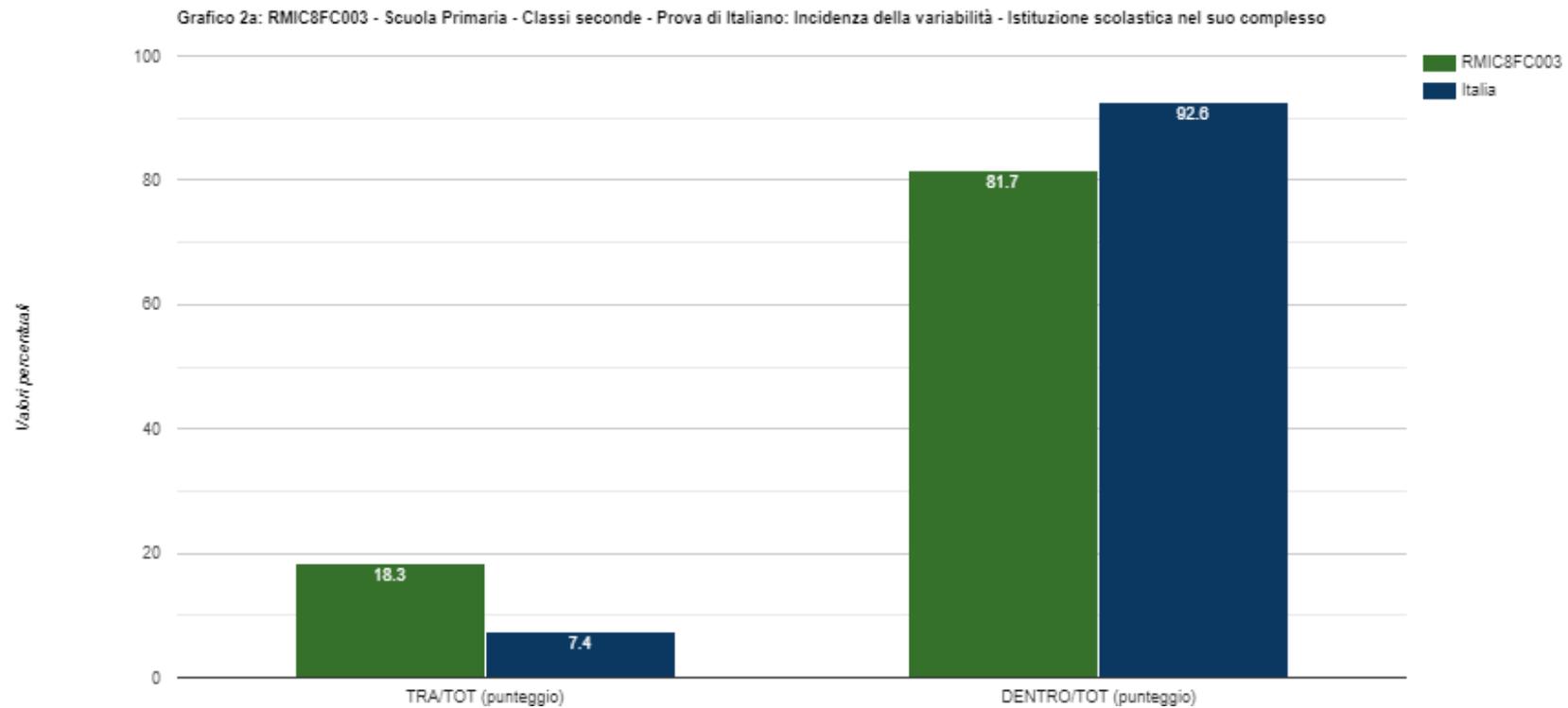
Istituzione scolastica nel suo complesso					
Classi	Numero studenti categoria 1	Numero studenti categoria 2	Numero studenti categoria 3	Numero studenti categoria 4	Numero studenti categoria 5
Istituto/Dettaglio territoriale	Percentuale studenti categoria 1	Percentuale studenti categoria 2	Percentuale studenti categoria 3	Percentuale studenti categoria 4	Percentuale studenti categoria 5
RMIC8FC003	32,0%	2,7%	4,0%	5,3%	56,0%
Lazio	30,1%	15,0%	13,5%	11,2%	30,1%
Centro	30,7%	14,5%	12,8%	11,2%	30,9%
Italia	32,6%	13,9%	13,2%	11,3%	29,1%

Sono stati definiti  
dall'**INVALSI CINQUE LIVELLI DI APPRENDIMENTI**:

**IL LIVELLO 1** rappresenta il livello **PIU' BASSO**

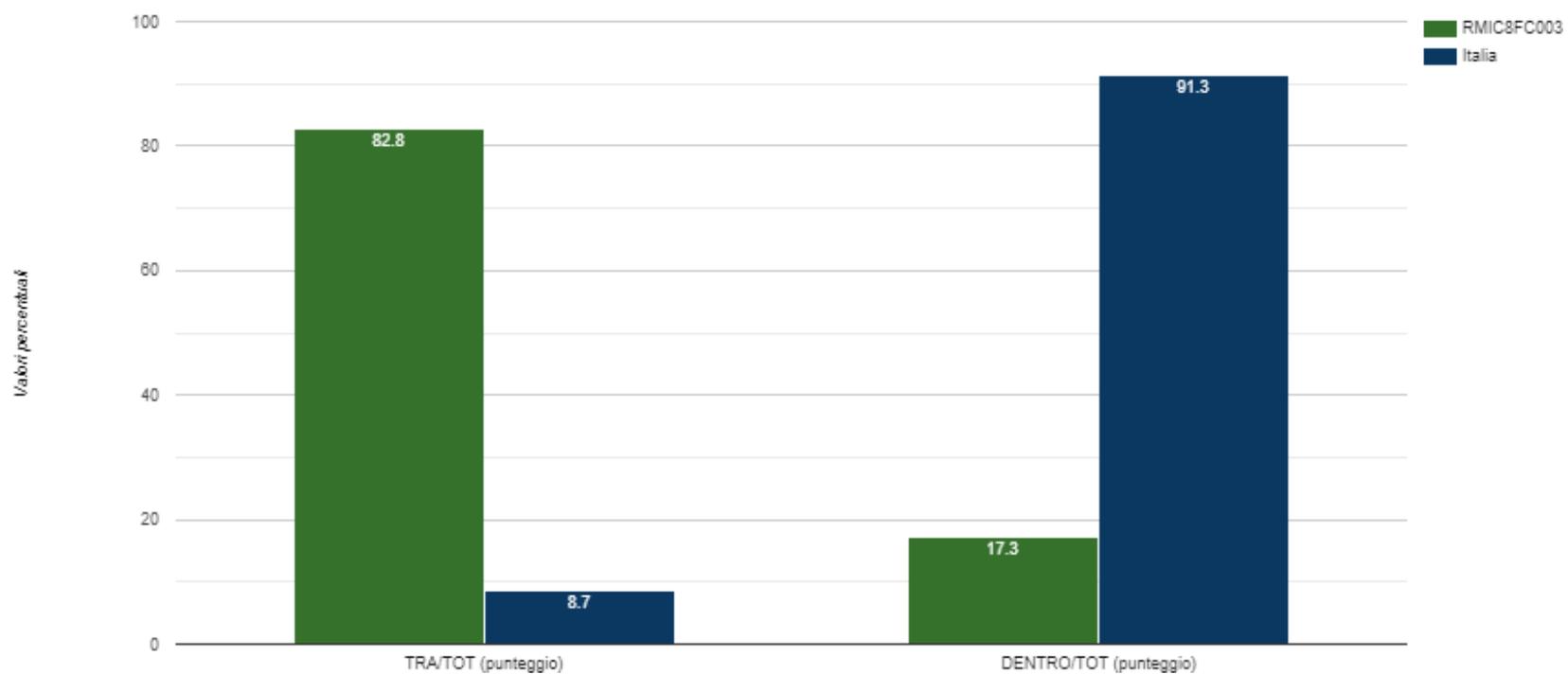
**IL LIVELLO 5** rappresenta il livello **PIU' ALTO**.

La percentuale di **MATEMATICA** è riportata nella tabella **4B**.



Questo grafico mette a confronto la variabilità dei risultati della prova di italiano tra le classi della scuola, rispetto alla variabilità dei risultati della stessa prova del campione nazionale.

Grafico 2b: RMIC8FC003 - Scuola Primaria - Classi seconde - Prova di Matematica: Incidenza della variabilità - Istituzione scolastica nel suo complesso



Questo grafico mette a confronto la variabilità dei risultati della prova di matematica tra le classi della scuola, rispetto alla variabilità dei risultati della stessa prova del campione nazionale.



ISTITUTO NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL  
SISTEMA EDUCATIVO DI ISTRUZIONE E DI  
FORMAZIONE



MIUR

# **SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUINTE**

Tavola 1A Italiano

Istituto nel suo complesso											
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Italiano <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Lazio (55,8) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (55,3) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (54,3) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
412043780501	65,5	95,7	225,5	16,2	basso	100,0	↑	↑	↑	65,8	0,5
412043780502	60,0	85,0	213,7	6,9	medio-basso	90,0	↑	↑	↑	60,0	0,0
412043780503	54,5	90,5	205,0	-0,3	medio-alto	100,0	↔	↔	↔	54,5	0,0
412043780504	44,9	95,2	188,2	-9,3	basso	95,2	↓	↓	↓	45,0	0,3
412043780505	64,3	90,9	222,5	14,5	basso	90,9	↑	↑	↑	64,3	0,0
412043780506	41,2	77,3	180,5	-11,3	medio-basso	77,3	↓	↓	↓	41,3	0,3
412043780507	51,5	95,7	199,8	-0,9	medio-basso	95,7	↓	↓	↓	51,5	0,0
RMIC8FC003	54,8	90,1	205,6	2,4	basso	92,8	↔	↔	↔	54,9	0,2

Il punteggio del nostro Istituto (**54,8**) non significativamente differente alla media nazionale (**54,3**).

Il punteggio è non significativamente differente rispetto al **Lazio (55,8)**;  
e non significativamente differente al **Centro (55,3)**.

Questi dati non tengono conto del livello di difficoltà di ciascuna domanda.

L' istituto si attesta al di sopra (**205,6**) dell' indice delle **200** scuole e con un punteggio (**+2,4**) delle scuole con *background* familiare simile.

Il *background* familiare mediano degli studenti è : **BASSO**.

Tavola 1B Matematica

Istituto nel suo complesso											
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Matematica <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Lazio (58,0) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (57,0) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (55,3) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
412043780501	67,5	100,0	221,8	15,1	basso	100,0	↑	↑	↑	69,2	2,5
412043780502	61,5	90,0	209,4	7,8	medio-basso	90,0	↑	↑	↑	61,5	0,0
412043780503	56,9	95,2	200,4	1,8	medio-alto	100,0	↔	↔	↑	57,1	0,3
412043780504	73,7	90,5	235,5	19,4	basso	95,2	↑	↑	↑	75,8	2,8
412043780505	68,6	86,4	222,6	17,9	basso	90,9	↑	↑	↑	69,0	0,6
412043780506	55,1	68,2	197,1	2,1	medio-basso	77,3	↔	↓	↔	55,6	0,8
412043780507	57,6	95,7	201,2	2,8	medio-basso	95,7	↔	↔	↑	57,6	0,0
RMIC8FC003	63,2	89,5	213,0	9,0	basso	92,8	↑	↑	↑	63,9	1,0

Il punteggio del nostro Istituto ( **63,2** ) è significativamente superiore rispetto al **Lazio (58,0)**; significativamente superiore al **Centro (57,0)**; significativamente superiore rispetto all'**Italia (55,3)**.

Questi dati non tengono conto del livello di difficoltà di ciascuna domanda.

L' istituto si attesta al di sopra dello *cheating* nella scala del rapporto nazionale (**213,0**) dell' indice delle **200** scuole e con un punteggio (**+9,0**) delle scuole con *background* familiare simile.

Il *background* familiare mediano degli studenti è : **BASSO**.

Tavola 1C Inglese Reading

Istituto nel suo complesso													
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Reading <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Lazio (80,5) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (80,7) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (79,3) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>	Pre-A1 <sup>1e</sup> (Italia: 8,2%)	A1 <sup>1e</sup> (Italia: 91,8%)
412043780501	79,8	95,7	199,5	7,7	basso	100,0	↔	↔	↔	80,5	0,8	0,0	100,0
412043780502	84,0	85,0	211,7	9,3	medio-basso	90,0	↑	↑	↑	84,0	0,0	5,9	94,1
412043780503	75,3	100,0	192,1	1,0	medio-alto	100,0	↓	↓	↓	75,3	0,1	9,5	90,5
412043780504	72,3	95,2	184,7	-3,1	basso	95,2	↓	↓	↓	72,3	0,0	10,0	90,0
412043780505	85,6	81,8	219,7	11,4	basso	90,9	↑	↑	↑	87,3	1,9	5,6	94,4
412043780506	78,1	72,7	198,9	3,8	medio-basso	77,3	↓	↓	↓	78,1	0,0	6,3	93,8
412043780507	85,4	91,3	216,4	11,6	medio-basso	95,7	↑	↑	↑	86,9	1,8	0,0	100,0
RMIC8FC003	80,0	88,8	202,9	8,1	basso	92,8	↔	↔	↑	80,6	0,7	5,2	94,8

I risultati della tavola **1C** evidenzia che la media del punteggio del **nostro Istituto** è pari a **(80,0)** non significativamente differente rispetto al **punteggio del Lazio (80,5)**, non significativamente differente rispetto al **punteggio Centro (80,7)**, significativamente superiore al **punteggio Italia (79,3)**.

Il background familiare mediano degli studenti è : **BASSO**

Tavola 1D Inglese Listening

Istituto nel suo complesso													
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Listening <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Lazio (68,6) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (67,6) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (65,7) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>	Pre-A1 <sup>1e</sup> (Italia: 17,6%)	A1 <sup>1e</sup> (Italia: 82,4%)
412043780501	75,0	95,7	216,3	15,2	basso	100,0	↑	↑	↑	79,5	5,6	0,0	100,0
412043780502	79,5	85,0	228,4	13,8	medio-basso	90,0	↑	↑	↑	79,5	0,0	0,0	100,0
412043780503	60,0	100,0	186,8	-3,8	medio-alto	100,0	↓	↓	↓	60,0	0,0	14,3	85,7
412043780504	68,7	95,2	207,9	4,7	basso	95,2	↔	↔	↑	68,7	0,0	5,0	95,0
412043780505	86,7	81,8	259,8	26,9	basso	90,9	↑	↑	↑	89,7	3,3	5,6	94,4
412043780506	66,2	72,7	196,5	0,9	medio-basso	77,3	↔	↔	↔	66,2	0,0	6,3	93,8
412043780507	76,9	91,3	224,6	13,8	medio-basso	95,7	↑	↑	↑	77,3	0,5	0,0	100,0
RMIC8FC003	73,1	88,8	216,7	10,3	basso	92,8	↑	↑	↑	74,3	1,4	4,4	95,6

I risultati della tavola **1D** evidenzia che la media del punteggio del **nostro Istituto** è pari a **(73,1)** significativamente superiore rispetto al **punteggio del Lazio (68,6)**, significativamente superiore rispetto al **punteggio Centro (67,6)**, significativamente superiore al **punteggio Italia (65,7)**.

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Primaria - Classi quinte. Ruolo: Referente per la valutazione

Tavola 2A - Parti della prova Italiano  
Istituzione scolastica nel suo complesso

Classi/Istituto	Testo narrativo		Testo espositivo		Riflessione sulla lingua		Prova complessiva	
	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia
RMIC8FC003	48,9	52,0	55,1	54,6	63,4	57,4	54,8	54,3

Le prove del **“Testo narrativo”** raggiungono un livello inferiore (**48,9**) rispetto al punteggio dell’Italia(**52,0**).

Il **“Testo espositivo”** è superiore (**55,1**) rispetto al punteggio dell’Italia (**54,6**).

**“Riflessione sulla lingua”** è superiore (**63,4**) rispetto al punteggio dell’Italia (**57,4**).

**La prova complessiva:**  
il nostro Istituto (**54,8**) punteggio Italia (54,3).

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Primaria - Classi quinte. Ruolo: Referente per la valutazione

Tavola 3A - Ambiti Matematica

Istituzione scolastica nel suo complesso

Classi/Istituto	Numeri		Dati e previsioni		Spazio e figure		Relazioni e funzioni		Prova complessiva	
	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia		Punteggio Italia
RMIC8FC003	59,3	52,5	70,8	65,1	63,4	52,2	60,2	52,3	63,2	55,3

La prova complessiva di matematica TAVOLA 3 A evidenzia un punteggio medio (63,2) superiore rispetto al punteggio dell'Italia (55,3)

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Primaria - Classi quinte. Ruolo: Referente per la valutazione

Tavola 3B - Dimensioni Matematica

Istituzione scolastica nel suo complesso

Classi/Istituto	Conoscere		Risolvere problemi		Argomentare		Prova complessiva	
	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia	Punteggio medio	Punteggio Italia
RMIC8FC003	67,8	59,2	57,0	50,1	61,0	51,2	63,2	55,3

La prova complessiva di matematica TAVOLA 3 B evidenzia un punteggio medio (63,2) superiore rispetto al punteggio dell'Italia (55,3).

## Andamento negli ultimi anni scolastici

Tavola 7A Italiano

Istituzione scolastica nel suo complesso										
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2013-14	RMIC8FC003	Dati non presenti <sup>8a</sup>								
2014-15	RMIC8FC003	61,6	208,4	+4,2	basso	↑	↑	↑	63,6	3,0
2015-16	RMIC8FC003	56,4	184,6	-5,6	medio-basso	↓	↓	↓	56,6	0,3
2016-17	RMIC8FC003	51,3	190,7	-5,6	medio-basso	↓	↓	↓	51,5	0,3
2017-18	RMIC8FC003	58,5	190,5	-1,5	basso	↓	↓	↓	58,9	0,7
<b>Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive</b>										
2018-19	RMIC8FC003	63,7	204,7	+0,3	medio-basso	↔	↔	↑	65,4	2,4
2020-21	RMIC8FC003	54,8	205,6	+2,4	basso	↔	↔	↔	54,9	0,2

La **Tabella 7A** evidenzia l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per le **prove di Italiano**.

Tavola 7B Matematica

Istituzione scolastica nel suo complesso										
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2013-14	RMIC8FC003	Dati non presenti <sup>8a</sup>								
2014-15	RMIC8FC003	52,5	192,9	-2,8	basso	↔	↓	↓	54,5	3,0
2015-16	RMIC8FC003	43,9	182,7	-10,1	medio-basso	↓	↓	↓	43,9	0,0
2016-17	RMIC8FC003	46,3	184,1	-9,8	medio-basso	↓	↓	↓	47,0	1,3
2017-18	RMIC8FC003	46,5	191,8	-4,7	basso	↓	↓	↓	47,0	1,1
<b>Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive</b>										
2018-19	RMIC8FC003	62,6	208,6	+2,2	medio-basso	↑	↑	↑	66,4	4,9
2020-21	RMIC8FC003	63,2	213,0	+9,0	basso	↑	↑	↑	63,9	1,0

La **Tabella 7B** evidenzia l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per le **prove di Matematica**.

Tavola 7C Inglese Reading

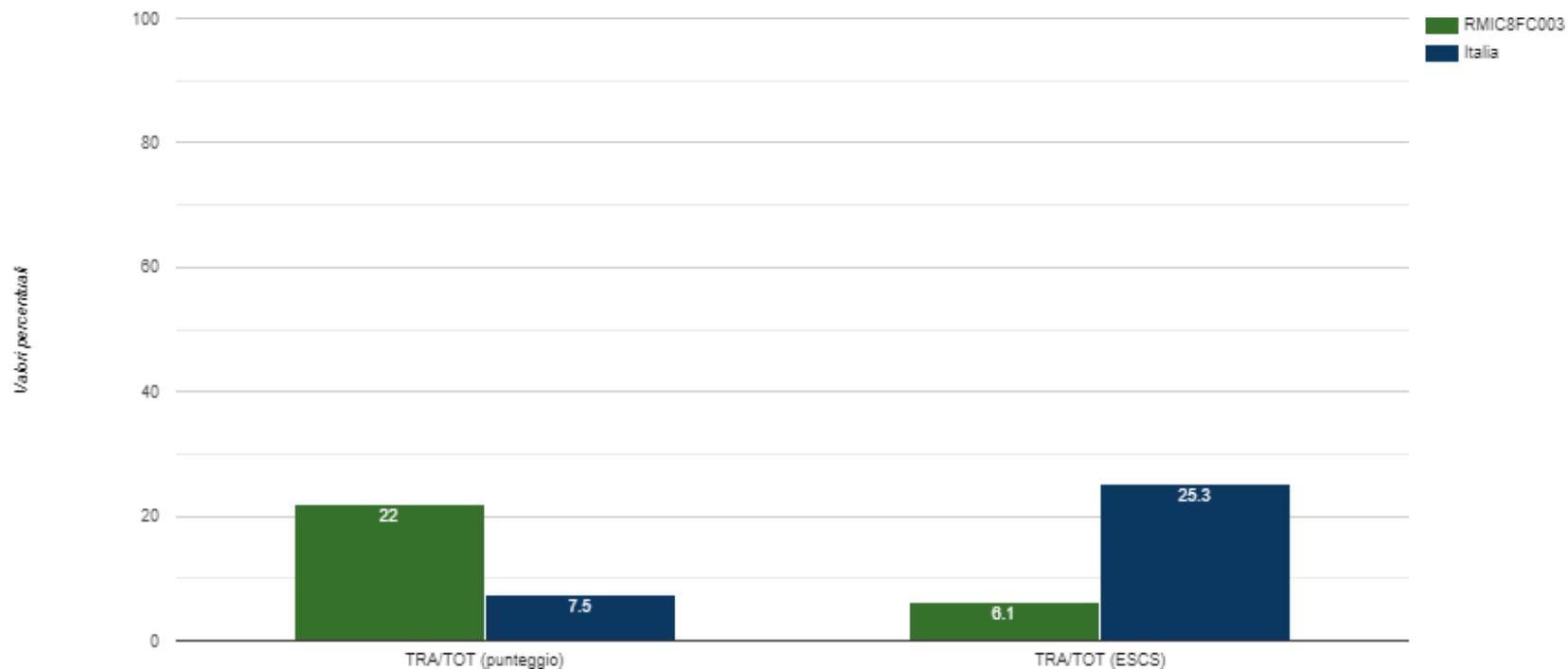
Istituzione scolastica nel suo complesso										
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2017-18	RMIC8FC003	78,4	200,3	+1,9	basso	↔	↓	↔	82,5	4,4
<b>Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive</b>										
2018-19	RMIC8FC003	78,2	204,6	-0,1	medio-basso	↔	↑	↑	78,6	0,4
2020-21	RMIC8FC003	80,0	202,9	+8,1	basso	↔	↔	↑	80,6	0,7

Tavola 7D Inglese Listening

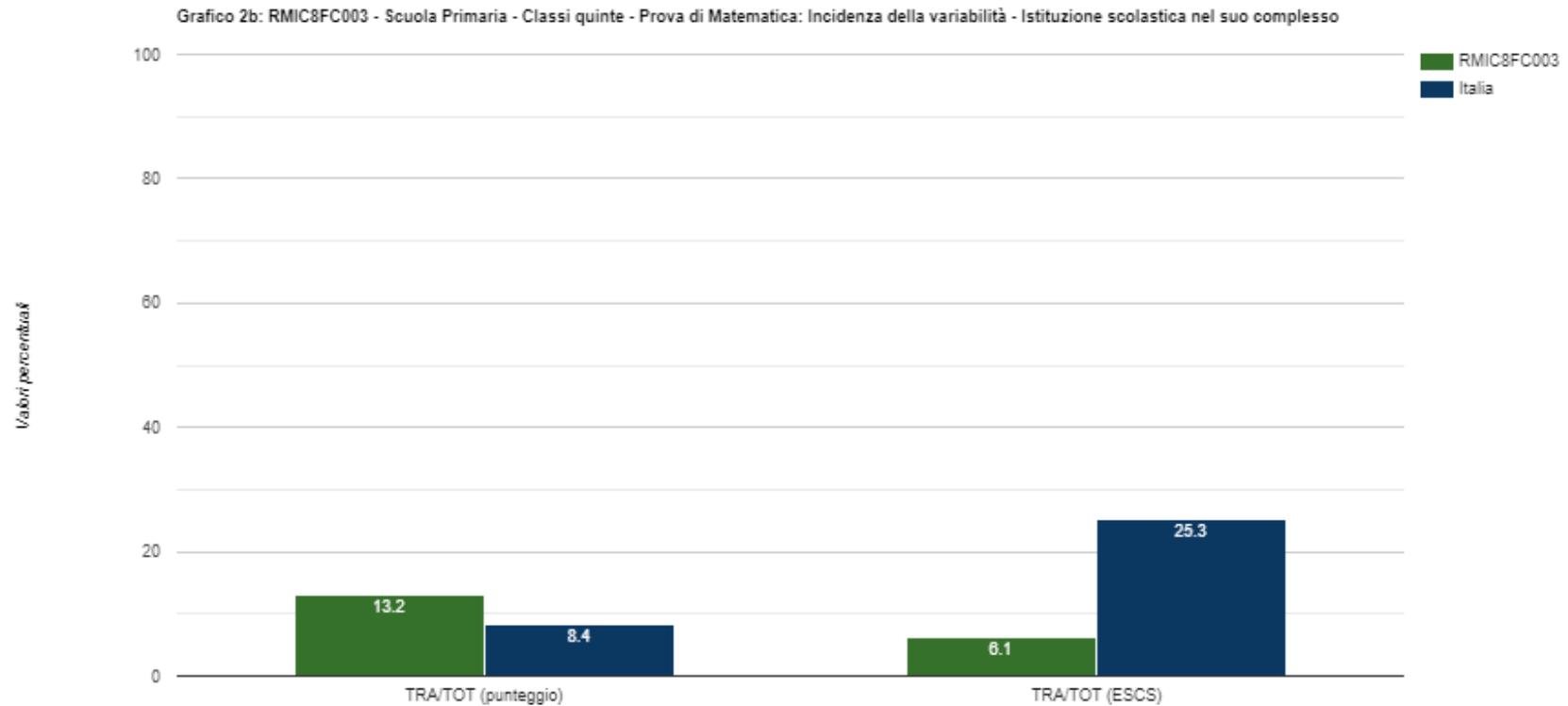
Istituzione scolastica nel suo complesso										
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2017-18	RMIC8FC003	69,5	198,9	+3,4	basso	↔	↔	↑	72,0	3,1
<b>Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive</b>										
2018-19	RMIC8FC003	73,4	214,0	+4,3	medio-basso	↑	↑	↑	75,0	2,0
2020-21	RMIC8FC003	73,1	216,7	+10,3	basso	↑	↑	↑	74,3	1,4

Le **Tabelle 7C e 7D** evidenziano l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per le **prove di Inglese**.

Grafico 2a: RMIC8FC003 - Scuola Primaria - Classi quinte - Prova di Italiano: Incidenza della variabilità - Istituzione scolastica nel suo complesso



Questo grafico mette a confronto la variabilità dei risultati della prova di italiano tra le classi della scuola, rispetto alla variabilità dei risultati della stessa prova del campione nazionale. Un basso livello di variabilità tra le classi indica un alto tasso di omogeneità e di equilibrio nella loro composizione.



Questo grafico mette a confronto la variabilità dei risultati della prova di matematica tra le classi della scuola, rispetto alla variabilità dei risultati della stessa prova del campione nazionale. Un basso livello di variabilità tra le classi indica un alto tasso di omogeneità e di equilibrio nella loro composizione.

# EFFETTO SCUOLA

Tavola 9A Italiano

Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della regione Lazio	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media regionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media regionale 					
Intorno alla media regionale 					
Sotto la media regionale 					
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della macroarea Centro	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media della macroarea	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media della macroarea 					
Intorno alla media della macroarea 					
Sotto la media della macroarea 					
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio nazionale	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media nazionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo

Sopra la media nazionale ↑					
Intorno alla media nazionale ↔			✓		
Sotto la media nazionale ↓					

**Il risultato del calcolo dell'effetto scuola è restituito in forma grafica su base nazionale, rispetto alla macro-area geografica e alla regione di appartenenza.**

**EFFETTO SCUOLA PARI ALLA MACROAREA CENTRO E REGIONE LAZIO:** date le caratteristiche della popolazione studentesca dell'istituzione scolastica, l'effetto scuola è sostanzialmente uguale a quello medio nazionale. Ciò significa che le differenze riscontrate nel punteggio osservato di scuola rispetto a quello medio nazionale sono da attribuirsi principalmente alle caratteristiche della popolazione studentesca dell'istituto in esame, la cui efficacia complessiva è pertanto pari a quella media nazionale.

**EFFETTO SCUOLA PARI ALLA MEDIA NAZIONALE:** date le caratteristiche della popolazione studentesca dell'istituzione scolastica, l'effetto scuola è sostanzialmente uguale a quello medio nazionale. Ciò significa che le differenze riscontrate nel punteggio osservato di scuola rispetto a quello medio nazionale sono da attribuirsi principalmente alle caratteristiche della popolazione studentesca dell'istituto in esame, la cui efficacia complessiva è pertanto pari a quella media nazionale

Tavola 9B Matematica

Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della regione Lazio	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media regionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media regionale 					
Intorno alla media regionale 					
Sotto la media regionale 					
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della macroarea Centro	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media della macroarea	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media della macroarea 					
Intorno alla media della macroarea 					
Sotto la media della macroarea 					
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio nazionale	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media nazionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo

Sopra la media nazionale 					
Intorno alla media nazionale 					
Sotto la media nazionale 					

**Il risultato del calcolo dell'effetto scuola è restituito in forma grafica su base nazionale, rispetto alla macro-area geografica e alla regione di appartenenza.**

**EFFETTO SCUOLA LEGGERMENTE POSITIVO ALLA MEDIA DELLA REGIONE LAZIO, ALLA MACROAREA CENTRO E ALLA MEDIA NAZIONALE**: date le caratteristiche della popolazione studentesca dell'istituzione scolastica, l'effetto scuola è maggiore di quello medio nazionale. Ciò significa che al netto del peso sul risultato osservato delle caratteristiche della popolazione studentesca la scuola ha un'efficacia leggermente maggiore a quella che si riscontra su base nazionale.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
CLASSI TERZE**

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze. Ruolo: Referente per la valutazione

Tavola 1A - Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento Italiano

Istituto nel suo complesso

Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Studenti a livello 1	Studenti a livello 2	Studenti a livello 3	Studenti a livello 4	Studenti a livello 5
412043780801	4 (23,5%)	7 (41,2%)	4 (23,5%)	1 (5,9%)	1 (5,9%)
412043780802	4 (25,0%)	3 (18,8%)	5 (31,3%)	3 (18,8%)	1 (6,3%)
412043780803	1 (5,6%)	6 (33,3%)	7 (38,9%)	1 (5,6%)	3 (16,7%)
412043780804	6 (37,5%)	4 (25,0%)	3 (18,8%)	3 (18,8%)	0 (0,0%)
412043780805	2 (12,5%)	1 (6,3%)	10 (62,5%)	3 (18,8%)	0 (0,0%)
412043780806	4 (22,2%)	4 (22,2%)	7 (38,9%)	2 (11,1%)	1 (5,6%)
RMIC8FC003	21 (20,8%)	25 (24,8%)	36 (35,6%)	13 (12,9%)	6 (5,9%)
Lazio	12,4%	22,8%	31,6%	21,5%	11,7%
Centro	13,1%	22,8%	30,7%	22,5%	10,9%
Italia	14,9%	24,2%	29,3%	21,5%	10,0%

Sono stati definiti  
dall'INVALSI CINQUE LIVELLI DI APPRENDIMENTI:

**Il LIVELLO 1** rappresenta il livello **PIU' BASSO**

**Il LIVELLO 5** rappresenta il livello **PIU' ALTO**.

La percentuale di **ITALIANO** è riportata nella tabella **1A**.

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze. Ruolo: Referente per la valutazione

Tavola 1B - Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento Matematica

Istituto nel suo complesso

Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Studenti a livello 1	Studenti a livello 2	Studenti a livello 3	Studenti a livello 4	Studenti a livello 5
412043780801	6 (35,3%)	4 (23,5%)	3 (17,7%)	4 (23,5%)	0 (0,0%)
412043780802	7 (43,8%)	0 (0,0%)	7 (43,8%)	2 (12,5%)	0 (0,0%)
412043780803	3 (16,7%)	4 (22,2%)	6 (33,3%)	2 (11,1%)	3 (16,7%)
412043780804	8 (50,0%)	3 (18,8%)	3 (18,8%)	1 (6,3%)	1 (6,3%)
412043780805	3 (18,8%)	5 (31,3%)	5 (31,3%)	3 (18,8%)	0 (0,0%)
412043780806	7 (38,9%)	4 (22,2%)	3 (16,7%)	2 (11,1%)	2 (11,1%)
RMIC8FC003	34 (33,7%)	20 (19,8%)	27 (26,7%)	14 (13,9%)	6 (5,9%)
Lazio	19,6%	21,8%	27,7%	17,4%	13,6%
Centro	18,6%	21,6%	27,2%	18,4%	14,2%
Italia	21,6%	23,5%	24,5%	16,9%	13,5%

Sono stati definiti  
dall'**INVALSI CINQUE LIVELLI DI APPRENDIMENTI:**

**Il LIVELLO 1** rappresenta il livello **PIU' BASSO**

**Il LIVELLO 5** rappresenta il livello **PIU' ALTO.**

La percentuale di **MATEMATICA** è riportata nella tabella **1B.**

**Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi  
terze. Ruolo: Referente per la valutazione**

**Tavola 1C - Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento Inglese Reading  
Istituto nel suo complesso**

Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Studenti a livello Pre-A1	Studenti a livello A1	Studenti a livello A2
412043780801	1 (5,9%)	5 (29,4%)	11 (64,7%)
412043780802	1 (6,3%)	6 (37,5%)	9 (56,3%)
412043780803	0 (0,0%)	2 (11,1%)	16 (88,9%)
412043780804	3 (18,8%)	3 (18,8%)	10 (62,5%)
412043780805	0 (0,0%)	3 (18,8%)	13 (81,3%)
412043780806	2 (11,1%)	5 (27,8%)	11 (61,1%)
RMIC8FC003	7 (6,9%)	24 (23,8%)	70 (69,3%)
Lazio	3,0%	18,0%	79,0%
Centro	3,7%	16,9%	79,4%
Italia	4,6%	19,5%	75,9%

**Descrittori della comprensione della lettura**

-  Descrittori della comprensione della lettura, livello **Pre-A1**
-  Descrittori della comprensione della lettura, livello **A1**
-  Descrittori della comprensione della lettura, livello **A2**

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze. Ruolo: Referente per la valutazione

Tavola 1D - Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento Inglese Listening Istituto nel suo complesso

Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Studenti a livello Pre-A1	Studenti a livello A1	Studenti a livello A2
412043780801	0 (0,0%)	9 (52,9%)	8 (47,1%)
412043780802	1 (6,3%)	10 (62,5%)	5 (31,3%)
412043780803	1 (5,6%)	9 (50,0%)	8 (44,4%)
412043780804	4 (25,0%)	6 (37,5%)	6 (37,5%)
412043780805	1 (6,3%)	8 (50,0%)	7 (43,8%)
412043780806	1 (5,6%)	7 (38,9%)	10 (55,6%)
RMIC8FC003	8 (7,9%)	49 (48,5%)	44 (43,6%)
Lazio	3,4%	37,0%	59,6%
Centro	2,8%	35,7%	61,4%
Italia	3,9%	37,0%	59,1%

**Descrittori della comprensione dell'ascolto**

-  Descrittori della comprensione dell'ascolto, livello **Pre-A1**
-  Descrittori della comprensione dell'ascolto, livello **A1**
-  Descrittori della comprensione dell'ascolto, livello **A2**

Tavola 7A Italiano

Istituto nel suo complesso							
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Lazio (200,5) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (199,3) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (196,2) <sup>5</sup>
412043780801	179,1	-13,6	medio-basso	83,3	↓	↓	↓
412043780802	185,3	9,5	basso	80,0	↓	↓	↓
412043780803	197,7	2,2	medio-basso	89,5	↔	↔	↔
412043780804	173,0	0,5	basso	88,2	↓	↓	↓
412043780805	198,7	14,0	basso	94,1	↔	↔	↑
412043780806	187,7	-5,4	medio-basso	100,0	↓	↓	↓
RMIC8FC003	187,1	2,0	basso	89,0	↓	↓	↓

**La prova di italiano della Scuola Secondaria di Primo Grado (187,1)** evidenzia un punteggio significativamente basso rispetto al **Lazio (200,5)**, significativamente inferiore rispetto al **Centro (199,3)** e significativamente inferiore rispetto all'**Italia (196,2)**.

Tavola 7B Matematica

Istituto nel suo complesso							
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>d</sup> c	Punteggio Lazio (195,4) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (196,4) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (193,1) <sup>5</sup>
412043780801	179,7	-7,5	medio-basso	83,3	↓	↓	↓
412043780802	175,4	6,1	basso	80,0	↓	↓	↓
412043780803	202,0	9,4	medio-basso	89,5	↑	↑	↑
412043780804	173,2	8,5	basso	88,2	↓	↓	↓
412043780805	186,0	6,1	basso	94,1	↓	↓	↓
412043780806	181,6	-7,5	medio-basso	100,0	↓	↓	↓
RMIC8FC003	183,3	2,7	basso	89,0	↓	↓	↓

**La prova di matematica della Scuola Secondaria di Primo Grado (183,3)** evidenzia un punteggio significativamente inferiore rispetto al **Lazio (195,4)**, significativamente inferiore rispetto al **Centro (196,4)** e significativamente inferiore rispetto all'**Italia (193,1)**.

Tavola 7C Inglese Reading

Istituto nel suo complesso							
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Lazio (205,8) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (206,0) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (203,3) <sup>5</sup>
412043780801	189,0	-9,5	medio-basso	83,3	↓	↓	↓
412043780802	189,6	8,9	basso	80,0	↓	↓	↓
412043780803	201,6	-0,9	medio-basso	89,5	↔	↓	↔
412043780804	174,8	0,3	basso	88,2	↓	↓	↓
412043780805	197,5	5,8	basso	94,1	↓	↓	↓
412043780806	198,6	-0,4	medio-basso	100,0	↓	↓	↓
RMIC8FC003	192,2	0,9	basso	89,0	↓	↓	↓

**La prova di inglese Reading della Scuola Secondaria di Primo Grado (192,2)** evidenzia un punteggio significativamente inferiore rispetto al **Lazio (205,8)**, significativamente inferiore rispetto al **Centro (206,0)** e significativamente inferiore rispetto all'**Italia (203,3)**.

Tavola 7D Inglese Listening

Istituto nel suo complesso							
Classi/Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati rispetto a classi/scuole con <i>Background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>	Punteggio Lazio (202,1) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (203,6) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (201,7) <sup>5</sup>
412043780801	188,7	-8,6	medio-basso	83,3	↓	↓	↓
412043780802	176,6	-0,7	basso	80,0	↓	↓	↓
412043780803	201,0	-0,8	medio-basso	89,5	↔	↔	↔
412043780804	168,7	-2,2	basso	88,2	↓	↓	↓
412043780805	192,1	1,7	basso	94,1	↓	↓	↓
412043780806	196,8	-0,1	medio-basso	100,0	↔	↓	↓
RMIC8FC003	187,8	-0,9	basso	89,0	↓	↓	↓

**La prova di inglese Listening della Scuola Secondaria di Primo Grado (187,8)** evidenzia un punteggio significativamente inferiore rispetto al **Lazio (202,1)**, significativamente inferiore rispetto al **Centro (203,6)** e significativamente inferiore rispetto all' **Italia (201,7)**.

**Tavola 8A - Italiano - Andamento negli ultimi anni scolastici  
Istituto nel suo complesso**

Anno scolastico	Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale (1d)	Percentuale studenti a livello 1	Percentuale studenti a livello 2	Percentuale studenti a livello 3	Percentuale studenti a livello 4	Percentuale studenti a livello 5
2017-18	RMIC8FC003	199,0	9,1%	23,8%	32,9%	26,6%	7,7%
2018-19	RMIC8FC003	187,4	12,6%	37,9%	35,0%	12,6%	1,9%
2020-21	RMIC8FC003	187,1	20,8%	24,8%	35,6%	12,9%	5,9%

Sono stati definiti  
dal'INVALSI CINQUE LIVELLI DI APPRENDIMENTI:

**II LIVELLO 1** rappresenta il livello **PIU' BASSO**  
**II LIVELLO 5** rappresenta il livello **PIU' ALTO**.

L'andamento negli ultimi anni scolastici di **ITALIANO** è riportato nella tabella **8A**.

Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze. Ruolo: Referente per la valutazione

**Tavola 8B - Matematica - Andamento negli ultimi anni scolastici  
Istituto nel suo complesso**

Anno scolastico	Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale (1d)	Percentuale studenti a livello 1	Percentuale studenti a livello 2	Percentuale studenti a livello 3	Percentuale studenti a livello 4	Percentuale studenti a livello 5
2017-18	RMIC8FC003	186,4	26,6%	26,6%	24,5%	16,1%	6,3%
2018-19	RMIC8FC003	180,9	30,1%	31,1%	23,3%	10,7%	4,9%
2020-21	RMIC8FC003	183,3	33,7%	19,8%	26,7%	13,9%	5,9%

Sono stati definiti  
dall'**INVALSI CINQUE LIVELLI DI APPRENDIMENTI:**

**Il LIVELLO 1** rappresenta il livello **PIU' BASSO**

**Il LIVELLO 5** rappresenta il livello **PIU' ALTO.**

L'andamento negli ultimi anni scolastici di **MATEMATICA** è riportato nella tabella **8B.**

**Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze. Ruolo: Referente per la valutazione**

**Tavola 8C - Inglese Reading - Andamento negli ultimi anni scolastici  
Istituto nel suo complesso**

Anno scolastico	Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale (1d)	Percentuale studenti a livello Pre-A1	Percentuale studenti a livello A1	Percentuale studenti a livello A2
2017-18	RMIC8FC003	194,5	5,6%	22,4%	72,0%
2018-19	RMIC8FC003	196,1	1,9%	25,2%	72,8%
2020-21	RMIC8FC003	192,2	6,9%	23,8%	69,3%

### **Descrittori della comprensione della lettura**

 Descrittori della comprensione della lettura, livello **Pre-A1**

 Descrittori della comprensione della lettura, livello **A1**

Descrittori della comprensione della lettura, livello **A2**

L'andamento negli ultimi anni scolastici di **INGLESE (Reading)** è riportato nella tabella **8C**.

**Restituzione dati 2021 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003. Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze. Ruolo: Referente per la valutazione**

**Tavola 8D - Inglese Listening - Andamento negli ultimi anni scolastici  
Istituto nel suo complesso**

Anno scolastico	Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale (1d)	Percentuale studenti a livello Pre-A1	Percentuale studenti a livello A1	Percentuale studenti a livello A2
2017-18	RMIC8FC003	192,4	4,2%	48,3%	47,6%
2018-19	RMIC8FC003	189,4	2,9%	56,3%	40,8%
2020-21	RMIC8FC003	187,8	7,9%	48,5%	43,6%

**Descrittori della comprensione dell'ascolto**

Descrittori della comprensione dell'ascolto, livello **Pre-A1**

 Descrittori della comprensione dell'ascolto, livello **A1**

Descrittori della comprensione dell'ascolto, livello **A2**

L'andamento negli ultimi anni scolastici di **INGLESE (Listening)** è riportato nella tabella **8D**.

## Effetto scuola

Tavola 9A Italiano

Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della regione Lazio	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media regionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media regionale 					
Intorno alla media regionale 					
Sotto la media regionale 			✔		
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della macroarea Centro	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media della macroarea	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media della macroarea 					
Intorno alla media della macroarea 					
Sotto la media della macroarea 			✔		
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato	Effetto scuola	Effetto scuola	Effetto scuola	Effetto scuola	Effetto scuola

dell'istituzione scolastica e il punteggio nazionale	positivo	leggermente positivo	pari alla media nazionale	leggermente negativo	negativo
Sopra la media nazionale 					
Intorno alla media nazionale 					
Sotto la media nazionale 					

**Il risultato del calcolo dell'effetto scuola è restituito in forma grafica su base nazionale, rispetto alla macro-area geografica e alla regione di appartenenza.**

**EFFETTO SCUOLA LEGGERMENTE NEGATIVO**: date le caratteristiche della popolazione studentesca dell'istituzione scolastica, l'effetto scuola è più basso di quello medio nazionale. Ciò significa che la scuola ottiene risultati medi più bassi di quelli che ci riscontrano su base nazionale in scuole con una popolazione studentesca analoga.

Tavola 9B Matematica

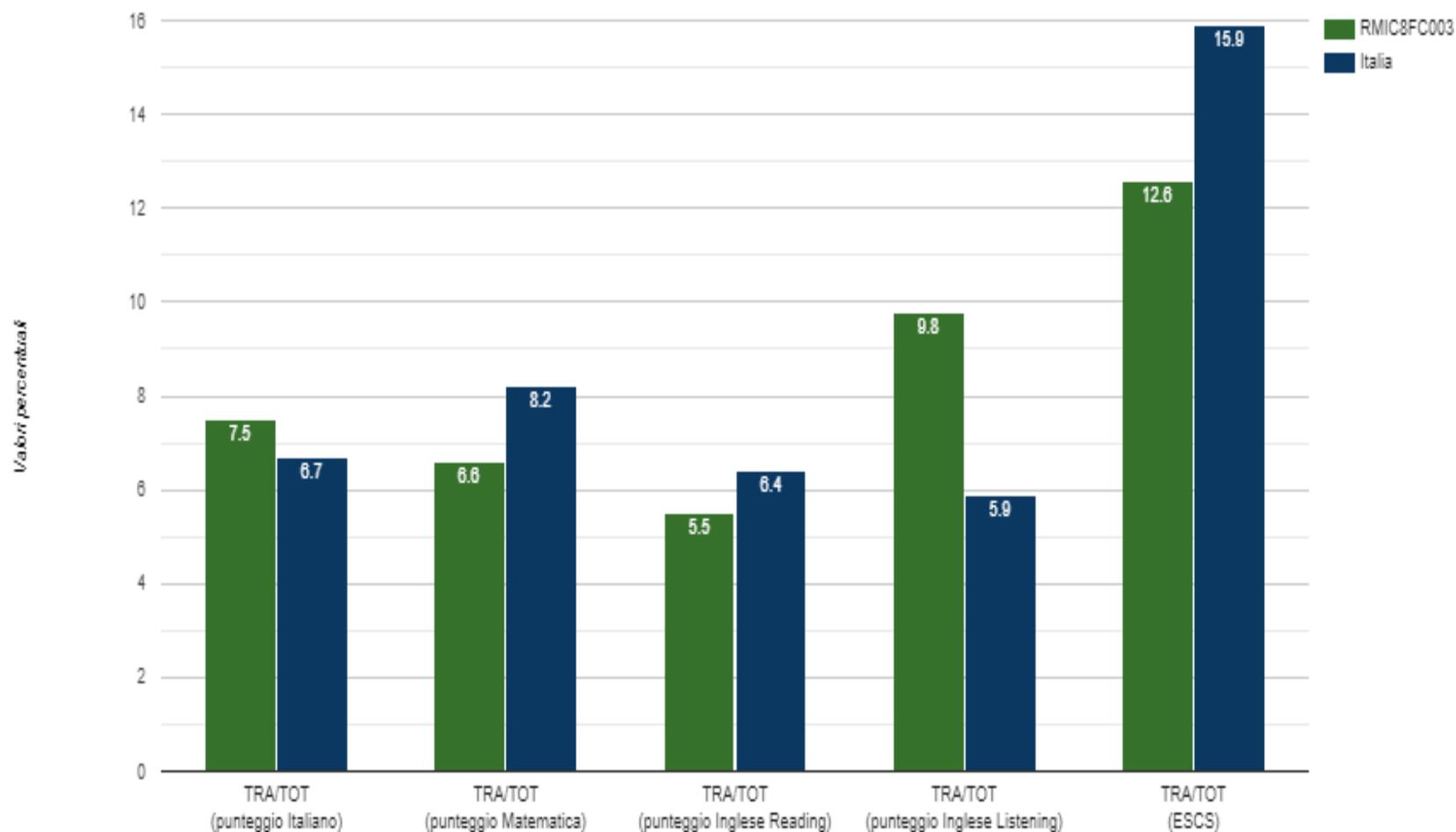
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della regione Lazio	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media regionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media regionale 					
Intorno alla media regionale 					
Sotto la media regionale 					
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della macroarea Centro	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media della macroarea	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media della macroarea 					
Intorno alla media della macroarea 					
Sotto la media della macroarea 					
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio nazionale	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media nazionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo



**Il risultato del calcolo dell'effetto scuola è restituito in forma grafica su base nazionale, rispetto alla macro-area geografica e alla regione di appartenenza.**

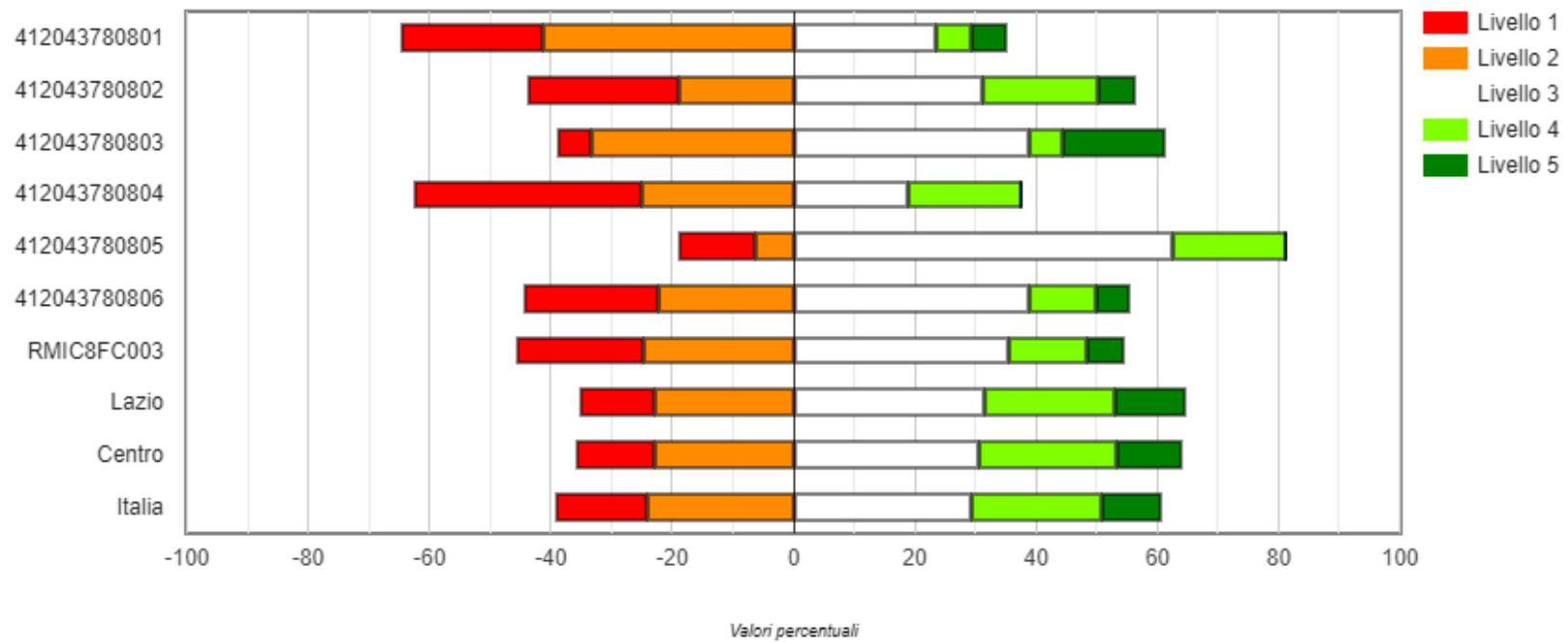
**EFFETTO SCUOLA NEGATIVO RISPETTO ALLA MEDIA NAZIONALE , ALLA MACROAREA DEL CENTRO E DELLA REGIONE LAZIO:**  
 date le caratteristiche della popolazione studentesca dell'istituzione scolastica, l'effetto scuola è considerevolmente più basso rispetto a quello medio nazionale. Ciò significa che la scuola ottiene risultati medi decisamente più bassi di quelli che ci riscontrano su base nazionale in scuole con una popolazione studentesca analoga.

Grafico 1: RMIC8FC003 - Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze: Incidenza della variabilità - Istituzione scolastica nel suo complesso



Questo grafico mette a confronto la variabilità dei risultati delle prove di italiano, matematica, inglese tra le classi della scuola, rispetto alla variabilità totale nel punteggio di ogni prova del campione nazionale. Incidenza della variabilità TRA le classi rispetto alla variabilità totale nel punteggio di ogni prova e nell' indice di background familiare (ESCS).

Grafico 2a: RMIC8FC003 - Istituto nel suo complesso - Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze - Prova di Italiano: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento



Sono stati definiti  
dall'**INVALSI CINQUE LIVELLI DI APPRENDIMENTI**:

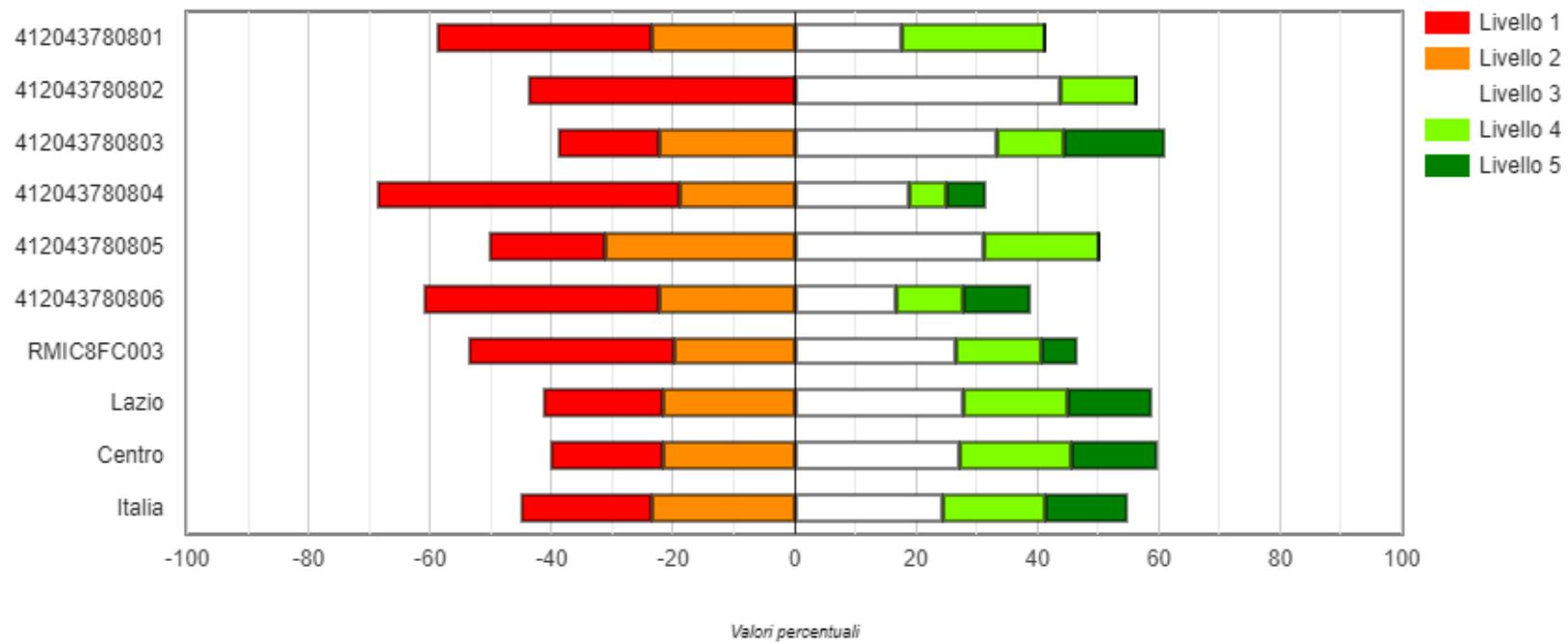
**Il LIVELLO 1** rappresenta il livello **PIU' BASSO**

**Il LIVELLO 5** rappresenta il livello **PIU' ALTO**.

Questo grafico evidenzia nella **PROVA DI ITALIANO**, la **DISTIBUZIONE DEGLI STUDENTI  
NEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO**.

La distribuzione rilevata nel campione per regione, area geografica e nazionale.

Grafico 2b: RMIC8FC003 - Istituto nel suo complesso - Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze - Prova di Matematica: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento



Sono stati definiti  
dall'**INVALSI CINQUE LIVELLI DI APPRENDIMENTI**:

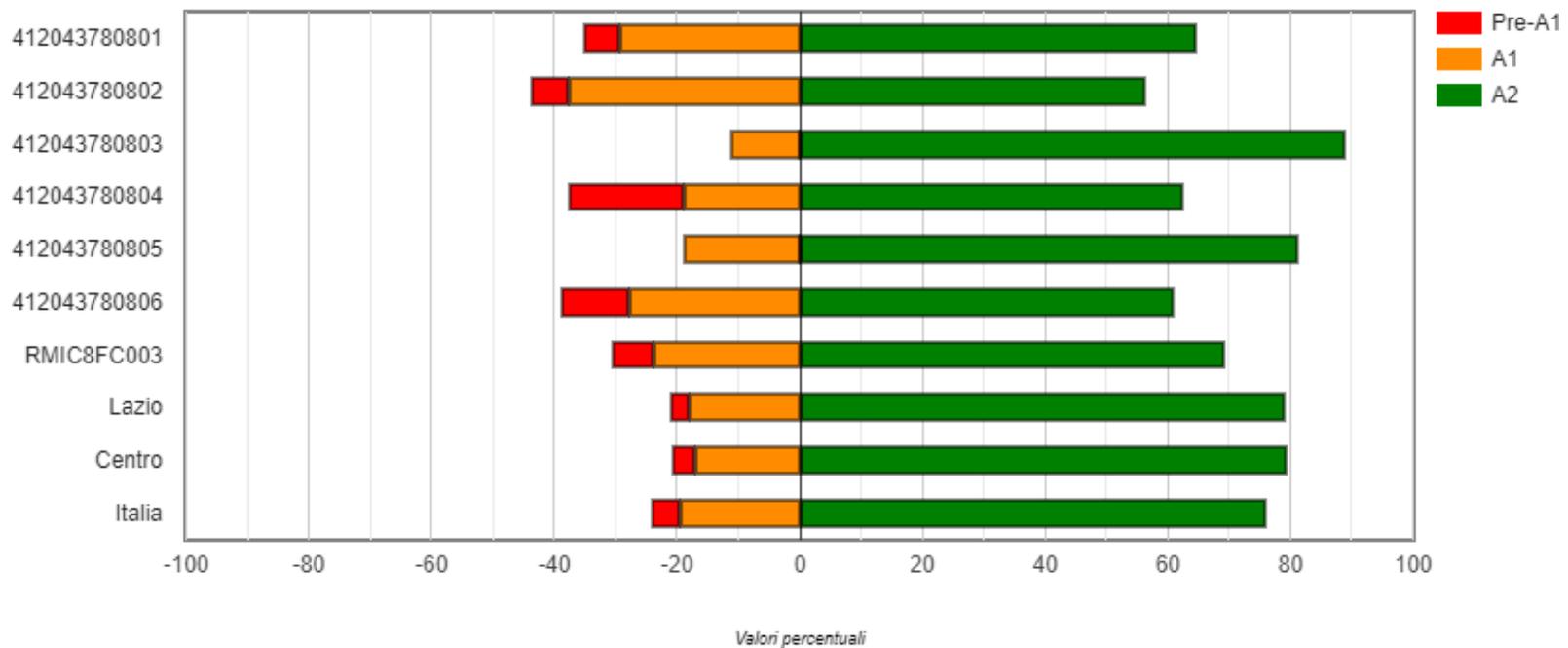
**IL LIVELLO 1** rappresenta il livello **PIU' BASSO**

**IL LIVELLO 5** rappresenta il livello **PIU' ALTO**.

Questo grafico evidenzia nella **PROVA DI MATEMATICA**, la **DISTIBUZIONE DEGLI STUDENTI NEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO**.

La distribuzione rilevata nel campione per regione, area geografica e nazionale.

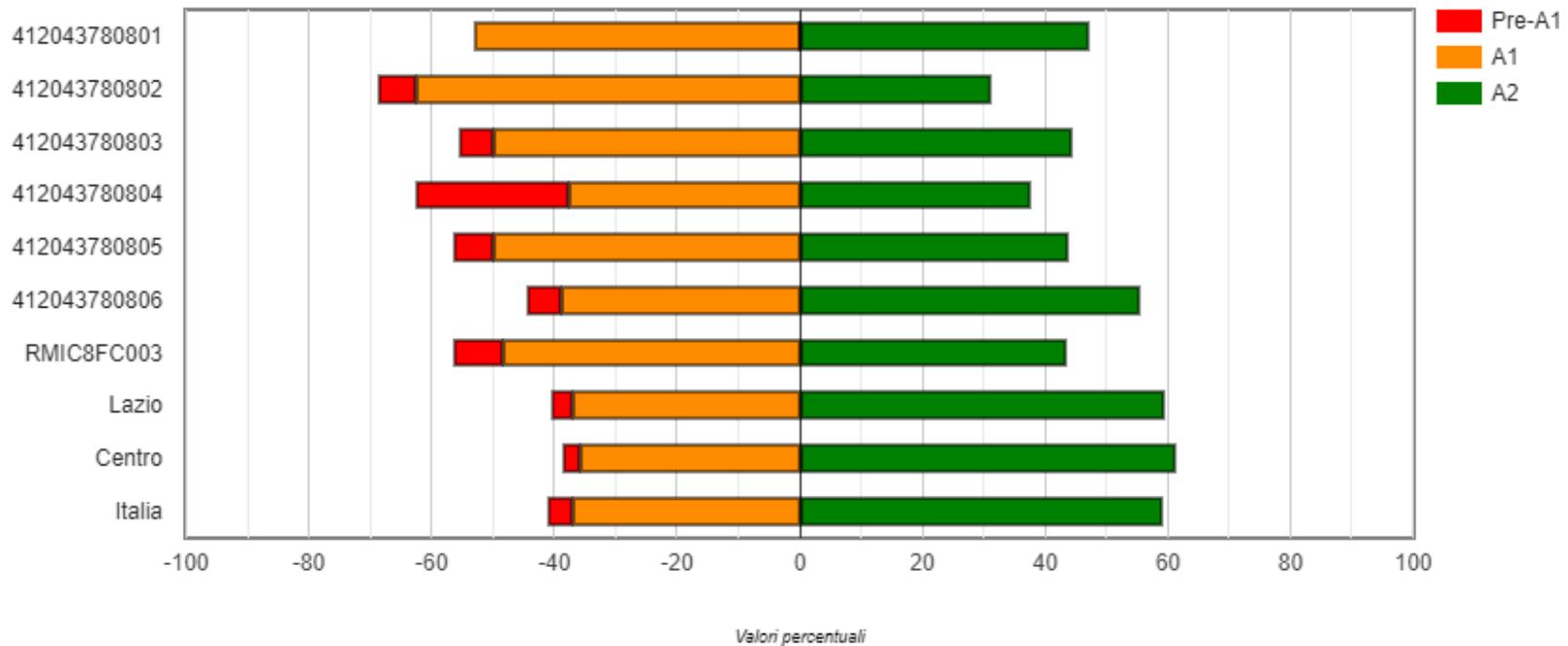
Grafico 2c: RMIC8FC003 - Istituto nel suo complesso - Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze - Prova di Inglese Reading: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento



Questo grafico evidenzia nella **PROVA DI INGLESE READING**, la **DISTRIBUZIONE DEGLI STUDENTI NEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO**.

La distribuzione rilevata nel campione per regione, area geografica e nazionale.

Grafico 2d: RMIC8FC003 - Istituto nel suo complesso - Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze - Prova di Inglese Listening: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento



Questo grafico evidenzia nella **PROVA DI INGLESE LISTENING**, la **DISTRIBUZIONE DEGLI STUDENTI NEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO**.

La distribuzione rilevata nel campione per regione, area geografica e nazionale.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
CLASSI PRIME**

## Punteggi alunni in ingresso

Tavola 1A Italiano

Istituzione scolastica nel suo complesso									
Classi/Istituto	Plesso	Sezione	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Media Testo narrativo	Media Testo espositivo	Media Riflessioni sulla lingua	Percentuale di copertura <sup>16a</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>
412043780601	RMMM8FC014	A	59,3	52,0	61,1	68,1	81,0	basso	90,5
412043780602	RMMM8FC014	B	53,9	55,2	51,3	54,7	85,0	basso	85,0
412043780603	RMMM8FC014	C	48,3	41,2	48,6	58,7	90,5	basso	85,7
412043780604	RMMM8FC014	D	56,4	48,8	59,6	64,3	89,5	medio-basso	94,7
412043780605	RMMM8FC014	E	68,2	61,9	69,9	75,8	85,0	medio-basso	85,0
412043780606	RMMM8FC014	F	52,6	46,9	52,2	61,4	95,2	medio-basso	95,2

Tavola 1B Matematica

Istituzione scolastica nel suo complesso										
Classi/Istituto	Plesso	Sezione	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Media numeri	Media Dati e previsioni	Media Spazio e figure	Media Relazioni e funzioni	Percentuale di copertura <sup>16a</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>Background</i> <sup>1c</sup>
412043780601	RMMM8FC014	A	62,6	58,2	70,5	63,0	59,5	90,5	basso	90,5
412043780602	RMMM8FC014	B	63,0	59,1	67,8	62,2	63,8	85,0	basso	85,0
412043780603	RMMM8FC014	C	64,0	58,0	73,0	65,3	60,6	81,0	basso	85,7
412043780604	RMMM8FC014	D	65,1	63,8	72,7	62,0	62,7	89,5	medio-basso	94,7
412043780605	RMMM8FC014	E	74,5	71,3	85,9	70,9	71,0	85,0	medio-basso	85,0
412043780606	RMMM8FC014	F	63,7	61,0	69,5	66,7	57,8	90,5	medio-basso	95,2

Con la **Tavola 1 A e 1B** che riporta i dati in ingresso, viene data la possibilità di conoscere i punteggi ottenuti dagli studenti delle classi prime della scuola secondaria di primo grado, alle prove INVALSI sostenute l'anno precedente in quinta primaria, per le **prove di Italiano e di Matematica**.

Tavola 1C Inglese Reading

Istituzione scolastica nel suo complesso								
Classi/Istituto	Plesso	Sezione	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale studenti Livello Pre-A1	Percentuale studenti Livello A1	Percentuale di copertura <sup>16a</sup>	Background familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura Background <sup>1c</sup>
412043780601	RMMM8FC014	A	197,0	5,3	94,7	90,5	basso	90,5
412043780602	RMMM8FC014	B	197,7	6,3	93,8	80,0	basso	85,0
412043780603	RMMM8FC014	C	183,6	15,8	84,2	90,5	basso	85,7
412043780604	RMMM8FC014	D	202,2	5,3	94,7	100,0	medio-basso	94,7
412043780605	RMMM8FC014	E	227,6	0,0	100,0	75,0	medio-basso	85,0
412043780606	RMMM8FC014	F	199,1	10,5	89,5	90,5	medio-basso	95,2

Tavola 1D Inglese Listening

Istituzione scolastica nel suo complesso								
Classi/Istituto	Plesso	Sezione	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale studenti Livello Pre-A1	Percentuale studenti Livello A1	Percentuale di copertura <sup>16a</sup>	Background familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura Background <sup>1c</sup>
412043780601	RMMM8FC014	A	229,3	0,0	100,0	90,5	basso	90,5
412043780602	RMMM8FC014	B	221,7	6,3	93,8	80,0	basso	85,0
412043780603	RMMM8FC014	C	194,9	10,5	89,5	90,5	basso	85,7
412043780604	RMMM8FC014	D	211,8	0,0	100,0	100,0	medio-basso	94,7
412043780605	RMMM8FC014	E	238,4	0,0	100,0	75,0	medio-basso	85,0
412043780606	RMMM8FC014	F	223,2	5,3	94,7	90,5	medio-basso	95,2

Con la **Tavola 1 C e 1 D** che riporta i dati in ingresso, viene data la possibilità di conoscere i punteggi ottenuti dagli studenti delle classi prime della scuola secondaria di primo grado, alle prove INVALSI sostenute l'anno precedente in quinta primaria, per le **prove di INGLESE READING e LISTENING**.

**RISULTATI PROVE INVALSI 2022**

**“ I.C. VIA MEROPE “**

**ROMA**

L'INVALSI (Istituto Nazionale di Valutazione del Sistema di Istruzione) è l'Ente di ricerca che opera primariamente, sulla base delle vigenti Leggi, sugli aspetti valutativi e qualitativi del sistema scolastico.

Il punto di partenza della preparazione delle Prove INVALSI sono le [Indicazioni nazionali e le Linee guida](#) del Ministero per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca.

Le prove misurano le competenze acquisite dagli alunni su determinate materie, tutti gli studenti delle classi affrontano la prova di italiano e matematica. La prova di lingua inglese, solo per classi quinte e scuola secondaria, è divisa in due parti: listening e reading.

L'INVALSI non esprime una valutazione del singolo studente in voti, ma usa i cosiddetti "livelli", ognuno dei quali corrisponde a una ben precisa descrizione delle capacità e delle competenze raggiunte. Attraverso questi dati, è possibile fornire un quadro che possa tratteggiare in modo, quanto più oggettivo possibile, la situazione scolastica italiana, nonché l'evoluzione nel corso degli anni.

I dati sono restituiti sotto forma sia di tavole che di grafici. Le due rappresentazioni si completano e concorrono a descrivere i risultati conseguiti dalla scuola e dalle singole classi.

I dati restituiti riguardano fondamentalmente tre aspetti:

- L'andamento complessivo di livelli di apprendimento degli studenti della scuola rispetto alla media dell'Italia, all'area geografica e della regione di appartenenza, nel nostro caso il Lazio.
- L'andamento delle singole classi nelle prove di italiano, matematica e inglese nel loro complesso.
- L'andamento della singola classe analizzato nel dettaglio di ogni singola prova.

La lettura e l'interpretazione delle tavole e dei grafici possono essere sia un utile strumento di diagnosi per migliorare l'offerta formativa all'interno della scuola, sia un mezzo per individuare aree di criticità al fine di potenziare e migliorare l'azione didattica.

Le tavole rappresentano diverse tipologie di restituzione dei dati: alcune tavole riportano gli esiti generali di ciascuna prova, altri i risultati conseguiti nelle singole parti.

In tutte le tavole, le classi sono identificate dal codice che è stato loro attribuito quando hanno sostenuto la prova, mentre la scuola

è identificata dal suo codice meccanografico.

Le prime due tavole restituiscono, con le stesse modalità, i risultati generali conseguiti dagli alunni nella prova d'italiano e nella prova di matematica:

- Nella prima colonna è riportata la percentuale di risposte corrette delle singole classi e della scuola nel suo complesso, al netto del cheating (il valore è indicato nell'ultima colonna della tavola). Il cheating (letteralmente: barare) riporta quei comportamenti "non adatti" tenuti nel corso della somministrazione delle prove INVALSI.
- Nella seconda colonna appare invece la percentuale di studenti che hanno partecipato alla prova rispetto a coloro che avrebbero dovuto sostenerla in base alle informazioni fornite dalla segreteria al momento dell'iscrizione.

A partire dall'anno scolastico 2012-2013, i risultati delle Prove, al netto del Cheating, sono riportati non solo in termini di percentuale di risposte corrette, ma anche su una scala di abilità secondo il quale il punteggio della media Nazionale, è stato posto pari a 200 ("punteggio di Rasch") poiché il punteggio riportato tiene conto del livello di difficoltà delle singole domande. Questa modalità permette di avere una misura del livello di abilità degli studenti, rispetto alla media nazionale (pari a 200), poiché il punteggio riportato tiene conto del livello di difficoltà delle singole domande: valori inferiori a 200 stanno a indicare che la scuola ha dimostrato un livello di abilità inferiore; viceversa, valori maggiori indicano che la classe/la scuola ha dimostrato un livello di abilità superiore.

I dati sono realizzati per offrire ai Dirigenti Scolastici, ai Docenti e ai Genitori un supporto chiaro e di facile utilizzo per analizzare e riflettere, in chiave auto-valutativa, sui risultati conseguiti dagli studenti e restituiti alle scuole sotto forma di tavole e grafici.

I punteggi ottenuti nelle prove sono infine messi a confronto con quelli della regione di appartenenza, del campione della macroarea geografica di riferimento e del campione nazionale.

Attraverso la posizione e le frecce è possibile ottenere un'immediata indicazione del risultato di tale confronto, tenendo presente che se la freccia in posizione orizzontale, la percentuale di risposte corrette della classe non si discosta in modo statisticamente significativo dalla percentuale di risposte corrette delle classi appartenenti al campione statistico, mentre se la freccia è disposta verso l'alto o al contrario verso il basso i punteggi ottenuti dalla classe o della scuola di interesse si discostano in modo statisticamente in positivo o in negativo, dal dato medio del campione.

L'indice dello stato socio-economico culturale degli studenti ESCS ( Economic, Social and Cultural Status) definisce lo status socio-economico e culturale delle famiglie degli studenti. E' elaborato sulla base delle informazioni ricavate dal Questionario compilato dagli

studenti stessi, la condizione professionale dei genitori, il livello d'istruzione. La classificazione in quattro gruppi: "basso", "medio basso", "medio alto", "alto", è definita dall'intera popolazione scolastica italiana.

Un indice ESCS "basso" o "medio basso" indica che gli studenti della classe o della scuola presentano un livello di background socio-economico e culturale inferiori alla media italiana, mentre un indice ESCS "alto" o "medio alto" indica un livello di background superiore alla media italiana.

Le macro aree di riferimento del confronto sono cinque:

- Il Nord- ovest comprende Piemonte, Lombardia, Liguria e Valle d'Aosta.
- Il Nord-est comprende Veneto, Friuli Venezia Giulia, Trentino, Alto Adige ed Emilia-Romagna.
- Il Centro comprende Toscana, Lazio, Marche e Umbria.
- Il Sud comprende Abruzzo, Molise, Campania e Puglia.
- Sud e Isole comprende Calabria, Basilicata, Sicilia e Sardegna.

RESTITUZIONE DATI INVALSI  
a s. 2021 – 2022  
RILEVAZIONE APPRENDIMENTI  
CLASSI II / V SCUOLA PRIMARIA E CLASSI III SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO

**SCUOLA PRIMARIA**  
**CLASSI SECONDE**

Dati anagrafici			
Classi	Sezione	Plesso	Indirizzo di studio
412043780201	C	RMEE8FC015	SCUOLA PRIMARIA
412043780202	D	RMEE8FC015	SCUOLA PRIMARIA
412043780203	E	RMEE8FC015	SCUOLA PRIMARIA
412043780204	F	RMEE8FC015	SCUOLA PRIMARIA
412043780205	A	RMEE8FC026	SCUOLA PRIMARIA
412043780206	B	RMEE8FC026	SCUOLA PRIMARIA
412043780207	C	RMEE8FC026	SCUOLA PRIMARIA

## Punteggi Generali

### Tavola 1A Italiano (classi II)

Istituto nel suo complesso								
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Italiano <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Punteggio Lazio (67,1) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (65,4) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (63,0) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
412043780201	72,9	88,9	218,4	↑	↑	↑	72,9	0,0
412043780202	75,2	77,8	225,1	↑	↑	↑	77,1	2,5
412043780203	61,3	88,9	194,8	↓	↓	↓	61,3	0,0
412043780204	44,2	94,4	158,3	↓	↓	↓	44,7	1,1
412043780205	65,6	89,5	201,8	↔	↔	↑	65,9	0,4

412043780206	55,7	89,5	179,7	↓	↓	↓	55,7	0,0
412043780207	63,5	85,0	197,5	↓	↓	↔	63,5	0,0
<b>RMIC8FC003</b>	<b>62,2</b>	<b>87,7</b>	<b>195,6</b>	↓	↓	↔	<b>62,6</b>	<b>0,5</b>

Il punteggio percentuale nella prova di Italiano è leggermente al di sotto dalla media regionale, a quello della macroarea e in parte anche a quello della nazione. Il cheating ha un valore da considerarsi nullo, assenza quindi di comportamenti impropri durante le prove.

## Dettagli della prova di Italiano

**Tavola 2A - Parti della prova Italiano (classi II)**  
**Istituzione scolastica nel suo complesso**

Classi/ <b>Istituto</b>	<u>Comprensione del testo</u>		<u>Esercizi linguistici</u>		<u>Prova complessiva</u>	
	Punteggio medio	<b>Punteggio Italia</b>	Punteggio medio	<b>Punteggio Italia</b>	Punteggio medio	<b>Punteggio Italia</b>
412043780201	75,0		59,4		72,9	
412043780202	77,7		59,2		75,2	
412043780203	63,5		46,9		61,3	
412043780204	43,4	<b>65,0</b>	49,5	<b>50,6</b>	44,2	<b>63,0</b>
412043780205	67,6		52,7		65,6	
412043780206	57,9		41,2		55,7	
412043780207	65,2		52,9		63,5	
<b>RMIC8FC003</b>	<b>63,9</b>		<b>51,5</b>		<b>62,2</b>	

Negli esercizi linguistici la percentuale è leggermente superiore alla media dell'Italia e la valutazione della prova nel suo complesso inferiore alla media nazionale. Dalla tavola emerge che gli alunni di seconda primaria hanno incontrato minori difficoltà nel rispondere alle domande sugli esercizi linguistici, proposti nella seconda parte della prova, rispetto alla comprensione della lettura del testo narrativo (punto di debolezza).

La Prova Complessiva di ITALIANO risulta quindi leggermente inferiore alla media.

## Punteggi Generali



412043780201	67,2		70,5		70,8		59,1		68,5	
412043780202	69,3		53,3		59,2		43,3		60,5	
412043780203	58,8		50,0		66,4		37,5		57,5	
412043780204	30,7	<b>48,9</b>	33,8	<b>45,3</b>	53,5	<b>57,0</b>	17,4	<b>38,5</b>	37,4	<b>49,8</b>
412043780205	41,1		36,3		51,4		40,5		43,1	
412043780206	33,9		28,2		44,5		37,9		36,2	
412043780207	45,6		35,4		46,9		46,9		43,8	
<b>RMIC8FC003</b>	<b>49,0</b>		<b>43,6</b>		<b>55,9</b>		<b>40,1</b>		<b>49,2</b>	

Negli ambiti Dati e previsioni, Spazio e figure e nella prova nel suo complesso il punteggio è inferiore alla media nazionale (punto di debolezza) e quindi da rafforzare.

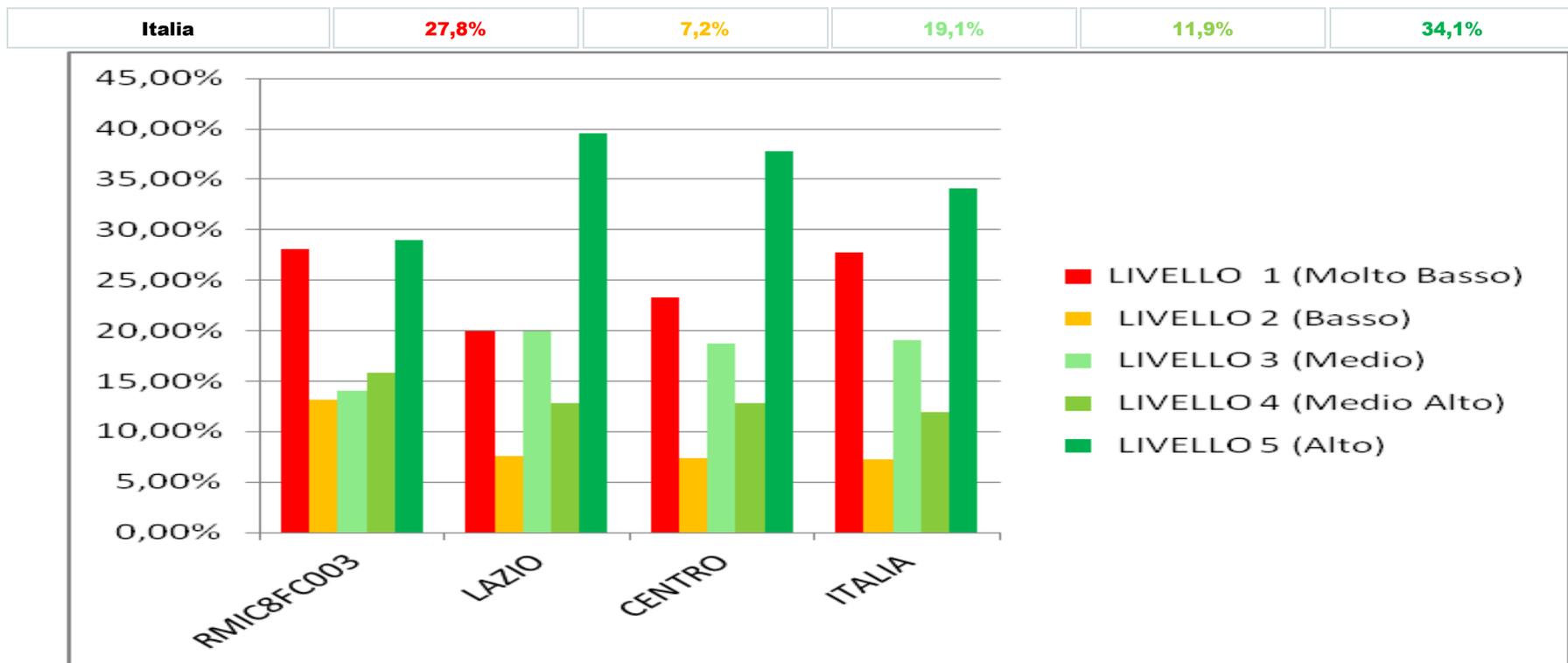
Gli ambiti Numeri e Dati e previsioni sono invece leggermente superiori alla media nazionale (punto di forza).

Nelle dimensioni della matematica, Conoscere, Risolvere problemi, Argomentare e nel complesso della prova il punteggio è superiore.

## Distribuzione degli studenti(classi II)

Tavola 4A Italiano - livelli di punteggio

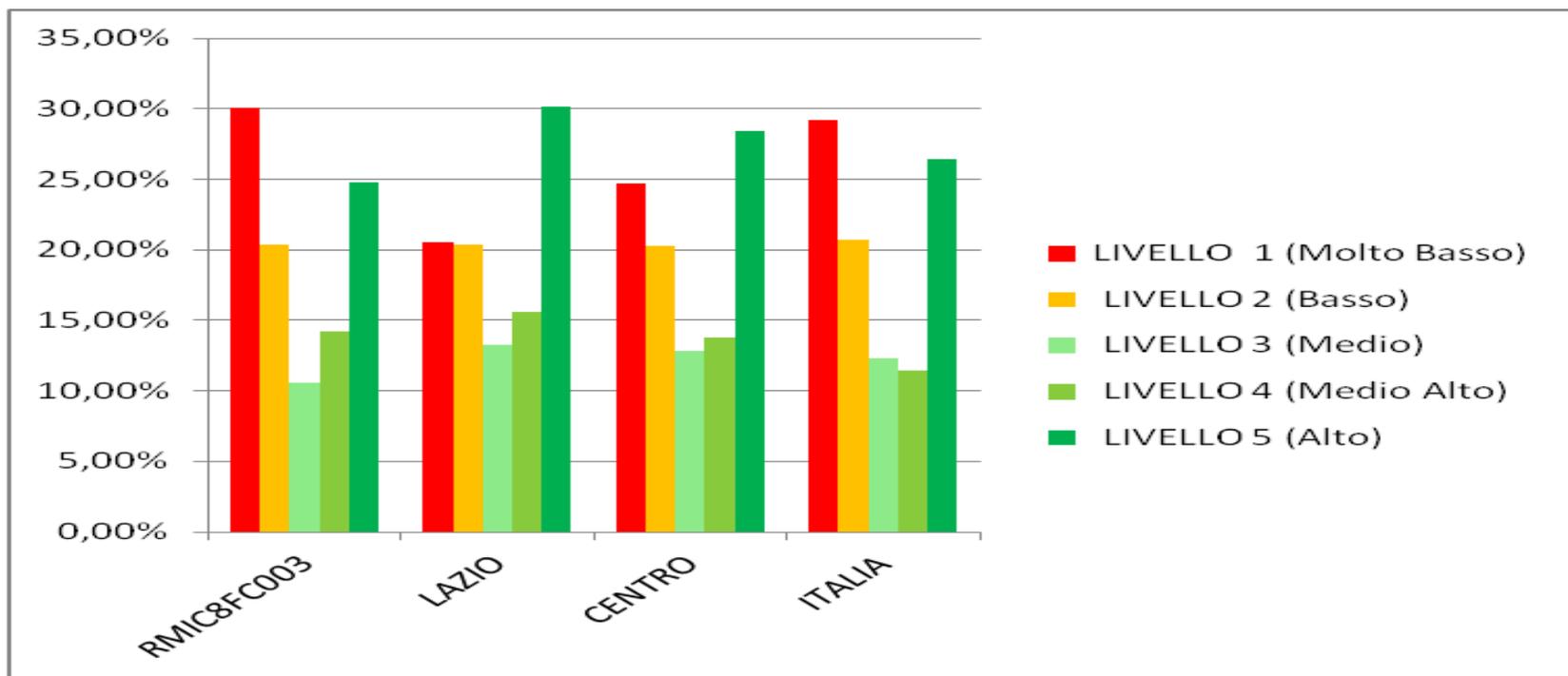
Istituzione scolastica nel suo complesso					
Classi	Numero studenti categoria 1	Numero studenti categoria 2	Numero studenti categoria 3	Numero studenti categoria 4	Numero studenti categoria 5
412043780201	3	1	1	2	9
412043780202	0	2	2	5	5
412043780203	6	0	5	1	4
412043780204	10	4	1	2	0
412043780205	3	2	3	6	3
412043780206	6	3	2	2	4
412043780207	4	3	2	0	8
Istituto/Dettaglio territoriale	Percentuale studenti categoria 1	Percentuale studenti categoria 2	Percentuale studenti categoria 3	Percentuale studenti categoria 4	Percentuale studenti categoria 5
<b>RMIC8FC003</b>	<b>28,1%</b>	<b>13,2%</b>	<b>14,0%</b>	<b>15,8%</b>	<b>29,0%</b>
<b>Lazio</b>	<b>20,0%</b>	<b>7,6%</b>	<b>20,0%</b>	<b>12,8%</b>	<b>39,5%</b>
<b>Centro</b>	<b>23,3%</b>	<b>7,4%</b>	<b>18,7%</b>	<b>12,8%</b>	<b>37,8%</b>



**Tavola 4B Matematica - livelli di punteggio**

Istituzione scolastica nel suo complesso					
Classi	Numero studenti categoria 1	Numero studenti categoria 2	Numero studenti categoria 3	Numero studenti categoria 4	Numero studenti categoria 5
412043780201	2	0	0	3	11
412043780202	1	3	1	4	6
412043780203	2	3	1	4	6
412043780204	8	4	3	1	1
412043780205	6	6	2	0	2
412043780206	9	4	2	1	1
412043780207	6	3	3	3	1
Istituto/Dettaglio territoriale	Percentuale studenti categoria 1	Percentuale studenti categoria 2	Percentuale studenti categoria 3	Percentuale studenti categoria 4	Percentuale studenti categoria 5
<b>RMIC8FC003</b>	<b>30,1%</b>	<b>20,4%</b>	<b>10,6%</b>	<b>14,2%</b>	<b>24,8%</b>

<b>Lazio</b>	<b>20,5%</b>	<b>20,4%</b>	<b>13,3%</b>	<b>15,6%</b>	<b>30,2%</b>
<b>Centro</b>	<b>24,7%</b>	<b>20,3%</b>	<b>12,8%</b>	<b>13,8%</b>	<b>28,4%</b>
<b>Italia</b>	<b>29,2%</b>	<b>20,7%</b>	<b>12,3%</b>	<b>11,4%</b>	<b>26,4%</b>



## Andamento negli ultimi anni scolastici (classi II)

**Tavola 7A Italiano**

Istituzione scolastica nel suo complesso								
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2017-18	RMIC8FC003	52,2	197,3	↔	↔	↑	53,4	1,8
Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive								
2018-19	RMIC8FC003	55,8	205,9	↑	↑	↑	57,0	1,8

2020-21	RMIC8FC003	70,7	237,6	↑	↑	↑	71,3	0,7
2021-22	RMIC8FC003	62,2	195,6	↓	↓	↔	62,6	0,5

La Tabella 7A evidenzia l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per **Italiano**.

### Tavola 7B Matematica

Istituzione scolastica nel suo complesso								
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2017-18	RMIC8FC003	51,2	206,0	↑	↑	↑	52,2	1,5
Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive								
2018-19	RMIC8FC003	55,8	199,8	↔	↓	↓	57,5	2,4
2020-21	RMIC8FC003	51,5	207,6	↑	↑	↑	68,0	20,0
2021-22	RMIC8FC003	49,2	190,9	↓	↓	↔	49,4	0,5

## SCUOLA PRIMARIA

### CLASSI Quinte

### Dati anagrafici

Dati anagrafici			
Classi	Sezione	Plesso	Indirizzo di studio
412043780501	A	RMEE8FC015	SCUOLA PRIMARIA
412043780502	C	RMEE8FC015	SCUOLA PRIMARIA
412043780503	D	RMEE8FC015	SCUOLA PRIMARIA

412043780504	E	RMEE8FC015	SCUOLA PRIMARIA
412043780505	A	RMEE8FC026	SCUOLA PRIMARIA
412043780506	B	RMEE8FC026	SCUOLA PRIMARIA
412043780507	C	RMEE8FC026	SCUOLA PRIMARIA

## Punteggi Generali

**Tavola 1A Italiano (classi V)**

Istituto nel suo complesso											
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Italiano <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>background</i> <sup>c</sup>	Punteggio Lazio (56,3) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (56,2) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (55,1) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
412043780501	49,0	66,7	186,0	-7,6	medio-basso	66,7	↓	↓	↓	49,1	0,2
412043780502	60,7	85,0	210,6	6,8	medio-basso	95,0	↑	↑	↑	61,9	1,9
412043780503	53,3	89,5	195,0	-0,1	basso	100,0	↓	↓	↓	53,3	0,1
412043780504	57,2	82,4	203,7	5,4	basso	88,2	↔	↑	↑	58,4	2,1
412043780505	Dati non presenti <sup>8b</sup>										
412043780506	52,5	90,0	193,8	0,4	basso	95,0	↓	↓	↓	52,5	0,0
412043780507	52,6	90,5	194,6	n.d.	n.d.	0,0	↓	↓	↓	52,6	0,0
<b>RMIC8FC003</b>	<b>54,5</b>	<b>70,4</b>	<b>197,8</b>	<b>1,1</b>	<b>basso</b>	<b>60,7</b>	↓	↓	↔	<b>54,9</b>	<b>0,7</b>

ITALIANO - Il cheating nella maggior parte delle classi è scarsamente rappresentativo, praticamente nullo. Al netto quindi del cheting l'istituto si pone con un punteggio in percentuale inferiore alle medie della regione, della macroarea e nazionale.

## Dettagli della prova di Italiano

**Tavola 2A - Parti della prova Italiano (classi V)**

**Istituzione scolastica nel suo complesso**

Classi/Istituto	Testo narrativo	Testo espositivo	Riflessione sulla lingua	Prova complessiva
	Punteggio medio	Punteggio	Punteggio medio	Punteggio
		Punteggio	Punteggio	Punteggio

		Italia		Italia		Italia	medio	Italia
412043780501	48,5		52,1		46,9		49,0	
412043780502	62,3		57,7		61,2		60,7	
412043780503	52,5		45,7		61,1		53,3	
412043780504	56,4	56,2	53,6	50,6	61,5	57,4	57,2	55,1
412043780506	52,0		49,4		56,1		52,5	
412043780507	56,8		49,1		50,0		52,6	
<b>RMIC8FC003</b>	<b>55,2</b>		<b>51,1</b>		<b>56,5</b>		<b>54,5</b>	

Il punteggio medio della prova di Italiano nel suo complesso è del 54,4 %, mentre il punteggio Italia è del 55,1% (punto di criticità).

### Tavola 1B Matematica

Istituto nel suo complesso											
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Matematica <sup>b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>e</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>background</i> <sup>f</sup>	Punteggio Lazio (47,4) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (48,6) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (47,2) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating in</i> percentuale <sup>7</sup>
412043780501	71,4	66,7	238,5	19,8	medio-basso	66,7	↑	↑	↑	73,5	2,8
412043780502	61,8	95,0	218,6	13,7	medio-basso	95,0	↑	↑	↑	61,9	0,1
412043780503	41,5	100,0	181,1	-6,0	basso	100,0	↓	↓	↓	41,5	0,0
412043780504	68,4	88,2	229,8	23,3	basso	88,2	↑	↑	↑	72,4	5,5
412043780505	Dati non presenti <sup>8b</sup>										
412043780506	38,6	85,0	177,8	-8,2	basso	95,0	↓	↓	↓	38,6	0,0
412043780507	Dati non presenti <sup>8b</sup>										
<b>RMIC8FC003</b>	<b>54,5</b>	<b>59,3</b>	<b>205,6</b>	<b>6,0</b>	<b>basso</b>	<b>60,7</b>	↑	↑	↑	<b>55,5</b>	<b>1,4</b>

**MATEMATICA:** Il cheating è del 1,4 % complessivamente, anche se nella maggior parte delle classi esso è scarsamente rappresentativo. Al netto però del cheating l'istituto nel suo complesso si pone con un punteggio in percentuale superiore alle medie della regione, della macroarea e del territorio nazionale, infatti la maggior parte delle classi ottengono un punteggio leggermente superiore o non significativamente differente sia rispetto al Lazio, al Centro che rispetto alla media nazionale.

## Dettagli della prova di Matematica

### Tavola 3A - Ambiti Matematica (classi V)

#### Istituzione scolastica nel suo complesso

Classi/ <b>Istituto</b>	<u>Numeri</u>		<u>Dati e previsioni</u>		<u>Spazio e figure</u>		<u>Relazioni e funzioni</u>		<u>Prova complessiva</u>	
	Punteggio medio	<b>Punteggio Italia</b>	Punteggio medio	<b>Punteggio Italia</b>	Punteggio medio	<b>Punteggio Italia</b>	Punteggio medio	<b>Punteggio Italia</b>	Punteggio medio	<b>Punteggio Italia</b>
412043780501	73,3		59,5		75,8		76,1		71,4	
412043780502	62,3		53,9		64,1		67,5		61,8	
412043780503	42,1	<b>50,1</b>	39,5	<b>46,3</b>	43,2	<b>46,7</b>	40,4	<b>42,9</b>	41,5	<b>47,2</b>
412043780504	67,4		62,2		68,7		78,7		68,4	
412043780506	48,0		33,1		30,6		39,2		38,6	
<b>RMIC8FC003</b>	<b>56,8</b>		<b>48,3</b>		<b>54,3</b>		<b>58,2</b>		<b>54,5</b>	

Il punteggio medio della prova di Matematica nel suo complesso è del 54,5 % mentre il punteggio Italia è del 47,2 % (punto di forza).  
In tutti gli ambiti il punteggio medio risulta essere maggiore nell'istituto nel suo complesso rispetto a quello dell'Italia ( punto di forza ).

SCUOLA PRIMARIA  
CLASSI Quinte INGLESE

Tavola 1C Inglese Reading

Istituto nel suo complesso													
Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Percentuale di partecipazione alla prova di Inglese Reading <sup>1b</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Percentuale copertura <i>background</i> <sup>5c</sup>	Punteggio Lazio (79,1) <sup>5</sup>	Punteggio Centro (78,3) <sup>5</sup>	Punteggio Italia (76,7) <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating in</i> percentuale <sup>7</sup>	Pre-A1 <sup>1e</sup> (Italia: 6,1%)	A1 <sup>1e</sup> (Italia: 93,9%)
412043780501	79,6	60,0	213,5	6,7	medio-basso	66,7	↔	↑	↑	82,5	3,5	0,0	100,0
412043780502	81,9	90,0	214,9	10,4	medio-basso	95,0	↑	↑	↑	82,1	0,2	0,0	100,0
412043780503	79,1	94,7	210,6	7,0	basso	100,0	↔	↔	↑	79,3	0,3	5,6	94,4
412043780504	86,5	82,4	227,9	16,7	basso	88,2	↑	↑	↑	86,5	0,0	7,1	92,9
412043780505	Dati non presenti <sup>8b</sup>												
412043780506	72,4	90,0	193,3	0,7	basso	95,0	↓	↓	↓	72,4	0,0	5,6	94,4
412043780507	Dati non presenti <sup>8b</sup>												
<b>RMIC8FC003</b>	<b>79,6</b>	<b>57,0</b>	<b>211,1</b>	<b>9,3</b>	<b>basso</b>	<b>60,7</b>	<b>↔</b>	<b>↑</b>	<b>↑</b>	<b>80,0</b>	<b>0,5</b>	<b>3,9</b>	<b>96,1</b>

**INGLESE READING ( LETTURA)** Il *cheating* è discretamente basso e non rilevante.

Al netto del *cheating* l'istituto nel suo complesso si pone con un punteggio in percentuale lievemente superiore alla media della regione, della macroarea e del territorio nazionale (punto di forza).

**Tavola 1D Inglese Listening**

Istituto nel suo complesso													
Classi/Istituto	Media del	Percentuale di	Esiti degli	Differenza nei risultati	<i>Background</i> familiare	Percentuale	Punteggio	Punteggio	Punteggio	Punteggio	<i>Cheating in</i>	Pre-A1 <sup>1e</sup>	A1 <sup>1e</sup>

	punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	partecipazione alla prova di Inglese Listening <sup>1b</sup>	studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	(punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	mediano degli studenti <sup>3,4</sup>	copertura <i>background</i> <sup>d</sup> c	Lazio (74,1) <sup>5</sup>	Centro (73,7) <sup>5</sup>	Italia (72,1) <sup>5</sup>	percentuale osservato <sup>6</sup>	percentuale <sup>7</sup>	(Italia: 15,2%)	(Italia: 84,8%)
412043780501	48,0	60,0	159,0	-21,9	medio-basso	66,7	↓	↓	↓	91,0	47,3	44,4	55,6
412043780502	30,9	90,0	128,6	-37,4	medio-basso	95,0	↓	↓	↓	91,9	66,3	100,0	0,0
412043780503	78,6	94,7	217,9	12,7	basso	100,0	↑	↑	↑	78,6	0,0	11,1	88,9
412043780504	85,2	82,4	235,5	19,4	basso	88,2	↑	↑	↑	85,7	0,6	0,0	100,0
412043780505	Dati non presenti <sup>8b</sup>												
412043780506	69,2	90,0	196,6	1,5	basso	95,0	↓	↓	↓	70,3	1,5	11,1	88,9
412043780507	Dati non presenti <sup>8b</sup>												
<b>RMIC8FC003</b>	<b>62,9</b>	<b>57,0</b>	<b>188,3</b>	<b>-2,6</b>	<b>basso</b>	<b>60,7</b>	↓	↓	↓	<b>82,5</b>	<b>21,5</b>	<b>33,8</b>	<b>66,2</b>

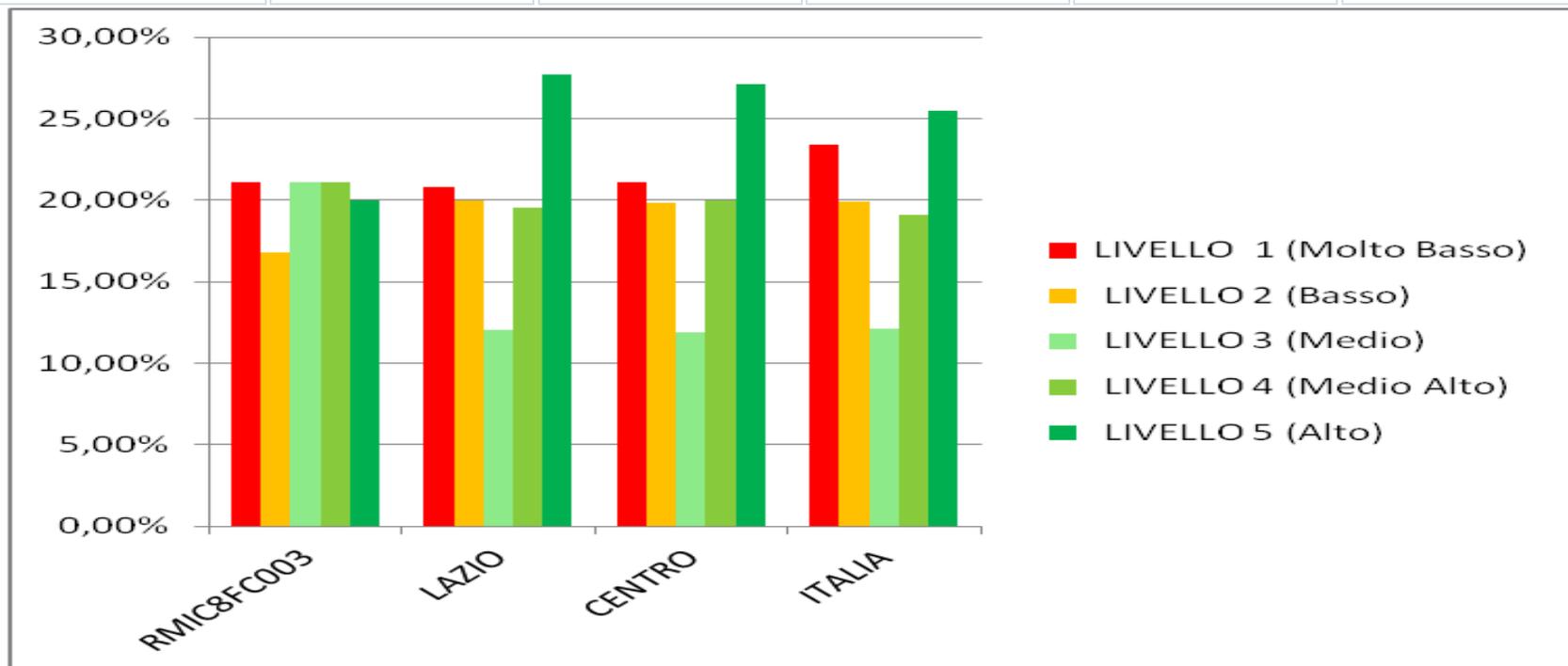
**INGLESE LISTENING (ASCOLTO)** Il cheating è relativamente basso .

Al netto del cheating l'istituto nel suo complesso si pone con un punteggio in percentuale significativamente inferiore alle medie della regione, della macroarea e del territorio nazionale (punto di debolezza).

## Distribuzione degli studenti (classi V)

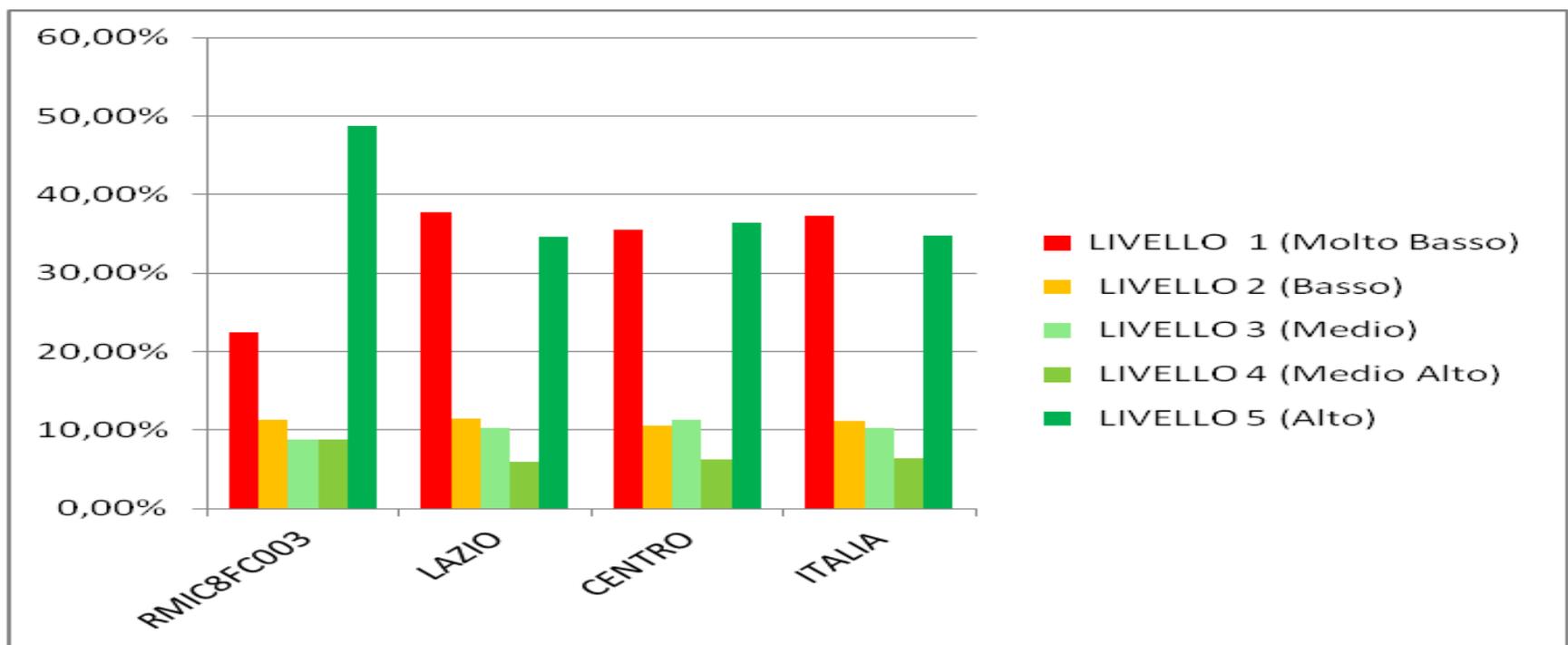
**Tavola 4A Italiano – livelli di punteggio**

Istituzione scolastica nel suo complesso					
Classi	Numero studenti categoria 1	Numero studenti categoria 2	Numero studenti categoria 3	Numero studenti categoria 4	Numero studenti categoria 5
412043780501	3	2	1	2	2
412043780502	2	1	4	2	8
412043780503	3	6	3	2	3
412043780504	1	2	5	6	0
412043780506	5	3	4	3	3
412043780507	6	2	3	5	3
Istituto/Dettaglio territoriale	Percentuale studenti categoria 1	Percentuale studenti categoria 2	Percentuale studenti categoria 3	Percentuale studenti categoria 4	Percentuale studenti categoria 5
<b>RMIC8FC003</b>	<b>21,1%</b>	<b>16,8%</b>	<b>21,1%</b>	<b>21,1%</b>	<b>20,0%</b>
<b>Lazio</b>	<b>20,8%</b>	<b>20,0%</b>	<b>12,0%</b>	<b>19,5%</b>	<b>27,7%</b>
<b>Centro</b>	<b>21,1%</b>	<b>19,8%</b>	<b>11,9%</b>	<b>20,0%</b>	<b>27,1%</b>
<b>Italia</b>	<b>23,4%</b>	<b>19,9%</b>	<b>12,1%</b>	<b>19,1%</b>	<b>25,5%</b>



**Tavola 4B Matematica- livelli di punteggio**

Istituzione scolastica nel suo complesso					
Classi	Numero studenti categoria 1	Numero studenti categoria 2	Numero studenti categoria 3	Numero studenti categoria 4	Numero studenti categoria 5
412043780501	0	1	0	1	8
412043780502	2	3	1	1	12
412043780503	8	2	2	2	5
412043780504	0	1	0	2	12
412043780506	8	2	4	1	2
Istituto/Dettaglio territoriale	Percentuale studenti categoria 1	Percentuale studenti categoria 2	Percentuale studenti categoria 3	Percentuale studenti categoria 4	Percentuale studenti categoria 5
<b>RMIC8FC003</b>	<b>22,5%</b>	<b>11,3%</b>	<b>8,8%</b>	<b>8,8%</b>	<b>48,8%</b>
<b>Lazio</b>	<b>37,7%</b>	<b>11,4%</b>	<b>10,3%</b>	<b>6,0%</b>	<b>34,6%</b>
<b>Centro</b>	<b>35,5%</b>	<b>10,6%</b>	<b>11,3%</b>	<b>6,2%</b>	<b>36,4%</b>
<b>Italia</b>	<b>37,3%</b>	<b>11,2%</b>	<b>10,3%</b>	<b>6,4%</b>	<b>34,8%</b>



## Andamento negli ultimi anni scolastici (classi V)

### Tavola 7A Italiano

Istituzione scolastica nel suo complesso										
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2017-18	RMIC8FC003	58,5	190,5	-1,5	basso	↓	↓	↓	58,9	0,7
Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive										
2018-19	RMIC8FC003	63,7	204,7	+0,3	medio-basso	↔	↔	↑	65,4	2,4
2020-21	RMIC8FC003	54,8	205,6	+2,4	basso	↔	↔	↔	54,9	0,2
2021-22	RMIC8FC003	54,5	197,8	+1,1	basso	↓	↓	↔	54,9	0,7

La Tabella 7A evidenzia l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per Italiano.

### Tavola 7B Matematica

Istituzione scolastica nel suo complesso										
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2017-18	RMIC8FC003	46,5	191,8	-4,7	basso	↓	↓	↓	47,0	1,1
Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive										
2018-19	RMIC8FC003	62,6	208,6	+2,2	medio-basso	↑	↑	↑	66,4	4,9
2020-21	RMIC8FC003	63,2	213,0	+9,0	basso	↑	↑	↑	63,9	1,0
2021-22	RMIC8FC003	54,5	205,6	+6,0	basso	↑	↑	↑	55,5	1,4

La Tabella 7A evidenzia l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per **Matematica**.

### Tavola 7C Inglese Reading

Istituzione scolastica nel suo complesso										
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2017-18	RMIC8FC003	78,4	200,3	+1,9	basso	↔	↓	↔	82,5	4,4
Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive										
2018-19	RMIC8FC003	78,2	204,6	-0,1	medio-basso	↔	↑	↑	78,6	0,4
2020-21	RMIC8FC003	80,0	202,9	+8,1	basso	↔	↔	↑	80,6	0,7
2021-22	RMIC8FC003	79,6	211,1	+9,3	basso	↔	↑	↑	80,0	0,5

La Tabella 7C evidenzia l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per **Inglese Reading**.

### Tavola 7D Inglese Listening

Istituzione scolastica nel suo complesso										
Anno scolastico	Classi/Istituto	Media del punteggio percentuale al netto del <i>cheating</i> <sup>1a</sup>	Esiti degli studenti al netto del <i>cheating</i> nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Differenza nei risultati (punteggio percentuale) rispetto a classi/scuole con <i>background</i> familiare simile <sup>2</sup>	<i>Background</i> familiare mediano degli studenti <sup>3 4</sup>	Punteggio Lazio <sup>5</sup>	Punteggio Centro <sup>5</sup>	Punteggio Italia <sup>5</sup>	Punteggio percentuale osservato <sup>6</sup>	<i>Cheating</i> in percentuale <sup>7</sup>
2017-18	RMIC8FC003	69,5	198,9	+3,4	basso	↔	↔	↑	72,0	3,1
Dal 2018-19 il punteggio espresso su scala a 200 per ogni materia è direttamente confrontabile con quello delle rilevazioni successive										
2018-19	RMIC8FC003	73,4	214,0	+4,3	medio-basso	↑	↑	↑	75,0	2,0
2020-21	RMIC8FC003	73,1	216,7	+10,3	basso	↑	↑	↑	74,3	1,4

2021-22	RMIC8FC003	62,9	188,3	-2,6	basso	↓	↓	↓	82,5	21,5
---------	------------	------	-------	------	-------	---	---	---	------	------

La Tabella 7C evidenzia l'andamento del nostro Istituto negli ultimi anni scolastici per **Inglese Listening**.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
CLASSI TERZE

#### Restituzione dati 2022 per l'Istituzione scolastica RMIC8FC003

#### Scuola Secondaria di Primo Grado - Classi terze

#### Dati anagrafici

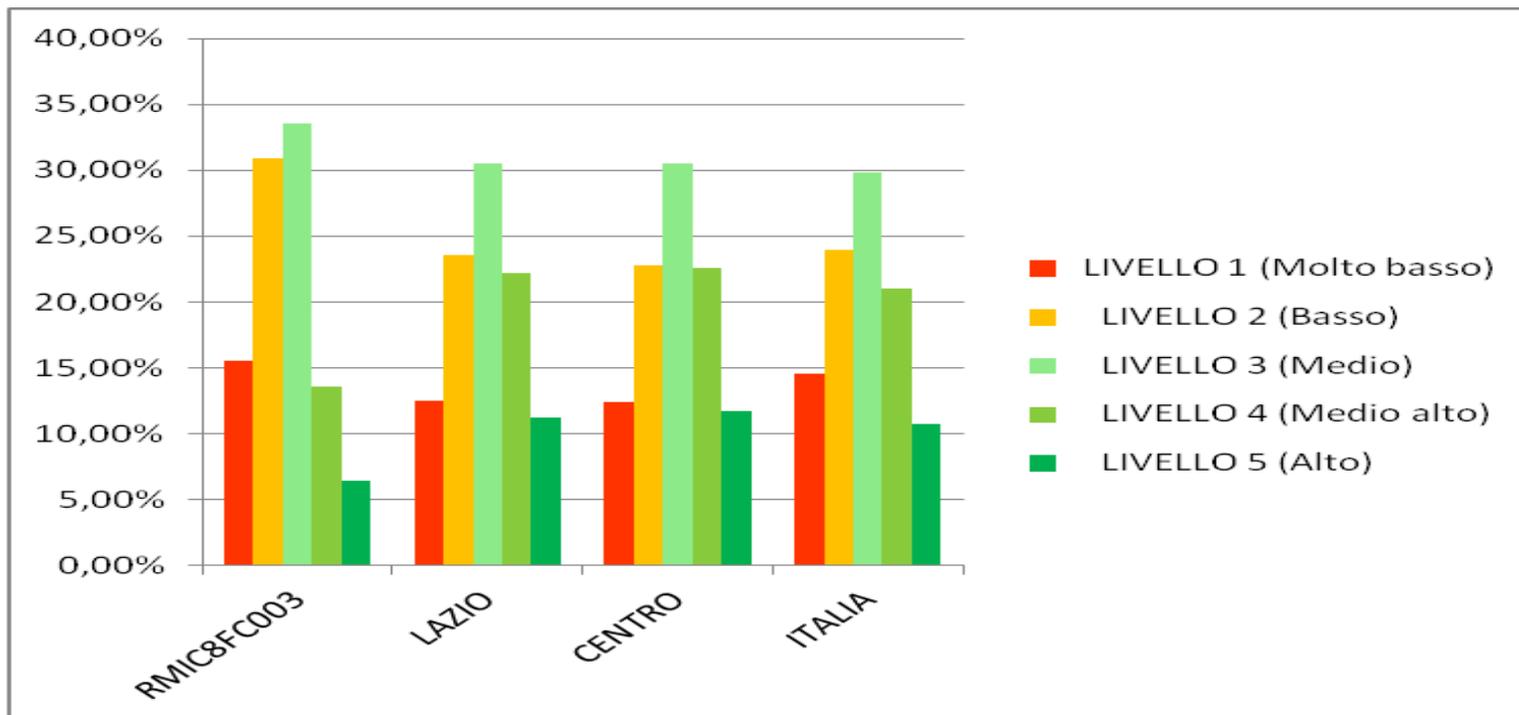
Classi	Sezione	Plesso	Indirizzo di studio
412043780801	A	RMMM8FC014	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
412043780802	B	RMMM8FC014	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
412043780803	C	RMMM8FC014	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
412043780804	D	RMMM8FC014	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
412043780805	E	RMMM8FC014	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
412043780806	F	RMMM8FC014	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Il modello INVALSI prevede **5 LIVELLI DI APPRENDIMENTO**  
**IL LIVELLO 1** rappresenta il livello **PIU' BASSO**  
**IL LIVELLO 5** rappresenta il livello **PIU' ALTO**

Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento

Tavola 1A Italiano

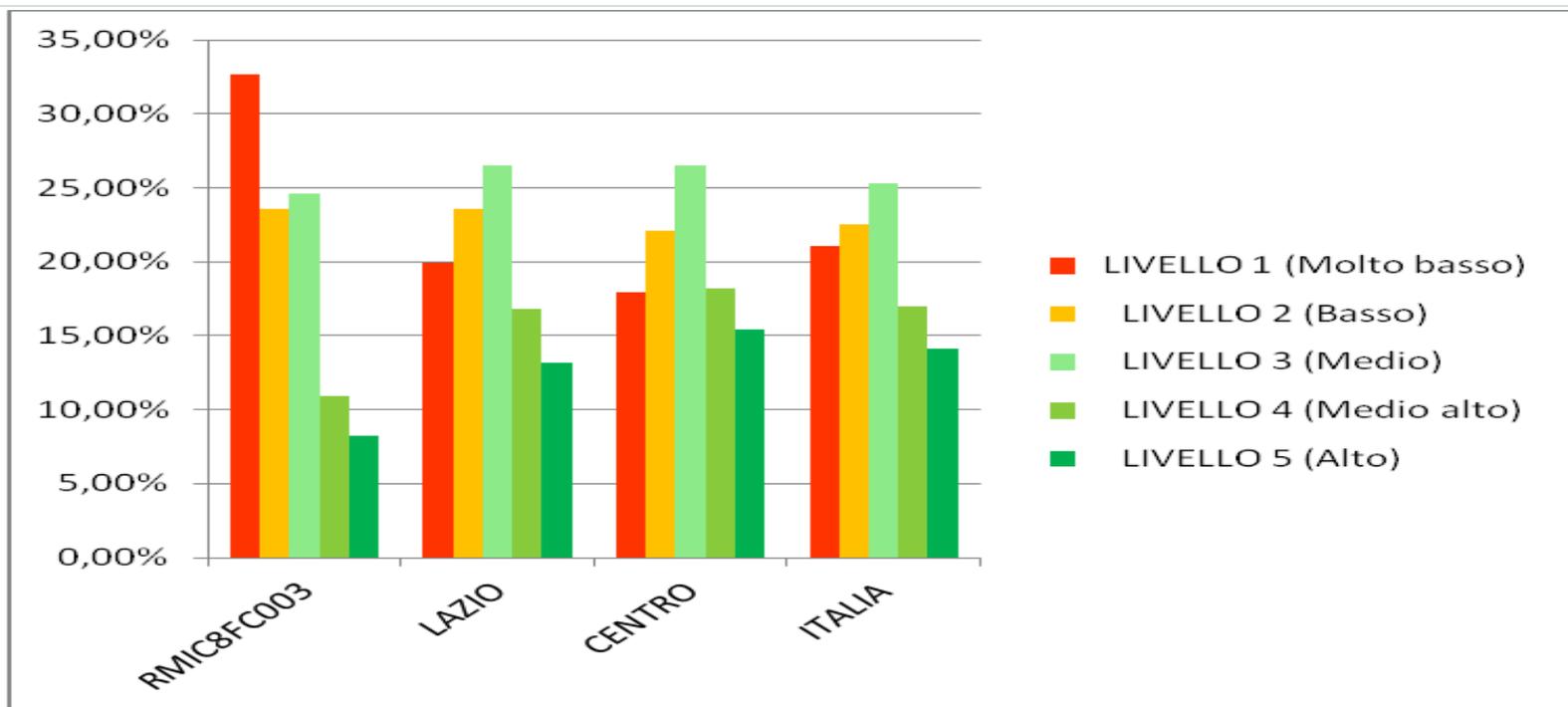
Istituto nel suo complesso					
Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Studenti a livello 1	Studenti a livello 2	Studenti a livello 3	Studenti a livello 4	Studenti a livello 5
412043780801	4 (20,0%)	6 (30,0%)	4 (20,0%)	4 (20,0%)	2 (10,0%)
412043780802	4 (22,2%)	7 (38,9%)	4 (22,2%)	3 (16,7%)	0 (0,0%)
412043780803	2 (12,5%)	6 (37,5%)	6 (37,5%)	2 (12,5%)	0 (0,0%)
412043780804	3 (16,7%)	2 (11,1%)	8 (44,4%)	3 (16,7%)	2 (11,1%)
412043780805	1 (5,9%)	4 (23,5%)	10 (58,8%)	0 (0,0%)	2 (11,8%)
412043780806	3 (14,3%)	9 (42,9%)	5 (23,8%)	3 (14,3%)	1 (4,8%)
<b>RMIC8FC003</b>	<b>17 (15,5%)</b>	<b>34 (30,9%)</b>	<b>37 (33,6%)</b>	<b>15 (13,6%)</b>	<b>7 (6,4%)</b>
<b>Lazio</b>	<b>12,5%</b>	<b>23,6%</b>	<b>30,5%</b>	<b>22,2%</b>	<b>11,2%</b>
<b>Centro</b>	<b>12,4%</b>	<b>22,8%</b>	<b>30,5%</b>	<b>22,6%</b>	<b>11,7%</b>
<b>Italia</b>	<b>14,6%</b>	<b>24,0%</b>	<b>29,8%</b>	<b>21,0%</b>	<b>10,7%</b>



ITALIANO: Dal grafico si evidenzia che rispetto all'Italia il livello 1 (molto basso) è nella media, il livello 2 (basso) è significativamente più alto, il livello 3 (medio) è leggermente più alto, i livelli 4 (medio-alto) e 5 (alto) sono significativamente più bassi.

Istituto nel suo complesso					
Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Studenti a livello 1	Studenti a livello 2	Studenti a livello 3	Studenti a livello 4	Studenti a livello 5
412043780801	9 (45,0%)	1 (5,0%)	7 (35,0%)	2 (10,0%)	1 (5,0%)
412043780802	6 (33,3%)	6 (33,3%)	3 (16,7%)	2 (11,1%)	1 (5,6%)
412043780803	4 (25,0%)	5 (31,3%)	2 (12,5%)	3 (18,8%)	2 (12,5%)
412043780804	7 (38,9%)	2 (11,1%)	4 (22,2%)	2 (11,1%)	3 (16,7%)
412043780805	3 (17,7%)	7 (41,2%)	6 (35,3%)	1 (5,9%)	0 (0,0%)
412043780806	7 (33,3%)	5 (23,8%)	5 (23,8%)	2 (9,5%)	2 (9,5%)
<b>RMIC8FC003</b>	<b>36 (32,7%)</b>	<b>26 (23,6%)</b>	<b>27 (24,6%)</b>	<b>12 (10,9%)</b>	<b>9 (8,2%)</b>
<b>Lazio</b>	<b>19,9%</b>	<b>23,6%</b>	<b>26,5%</b>	<b>16,8%</b>	<b>13,2%</b>

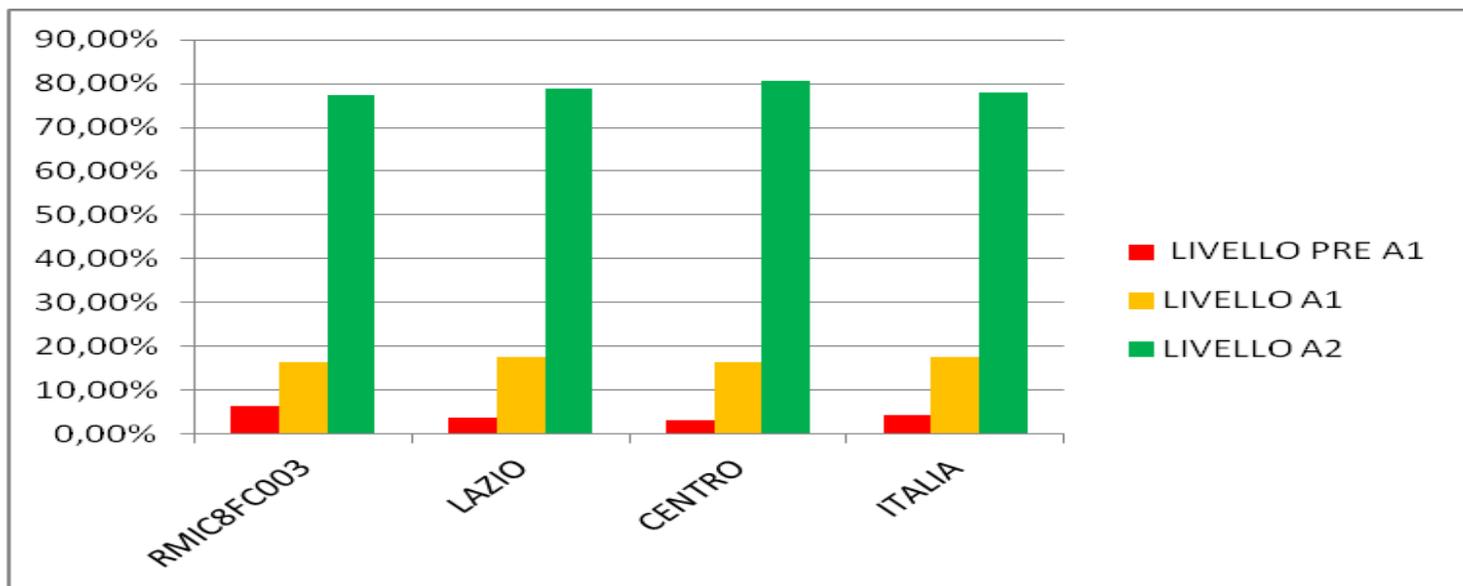
<b>Centro</b>	<b>17,9%</b>	<b>22,1%</b>	<b>26,5%</b>	<b>18,2%</b>	<b>15,4%</b>
<b>Italia</b>	<b>21,1%</b>	<b>22,5%</b>	<b>25,3%</b>	<b>17,0%</b>	<b>14,1%</b>



**MATEMATICA:** Dal grafico si evidenzia che rispetto all'Italia il livello 1 (molto basso) è significativamente più alto, i livelli 2 (basso) e 3 (medio) sono nella media, i livelli 4 (medio-alto) e 5 (alto) sono significativamente più bassi.

Istituto nel suo complesso			
Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Studenti a livello Pre-A1	Studenti a livello A1	Studenti a livello A2
412043780801	0 (0,0%)	6 (30,0%)	14 (70,0%)
412043780802	2 (11,1%)	1 (5,6%)	15 (83,3%)
412043780803	1 (6,3%)	2 (12,5%)	13 (81,3%)
412043780804	2 (11,1%)	2 (11,1%)	14 (77,8%)
412043780805	2 (11,8%)	2 (11,8%)	13 (76,5%)
412043780806	0 (0,0%)	5 (23,8%)	16 (76,2%)

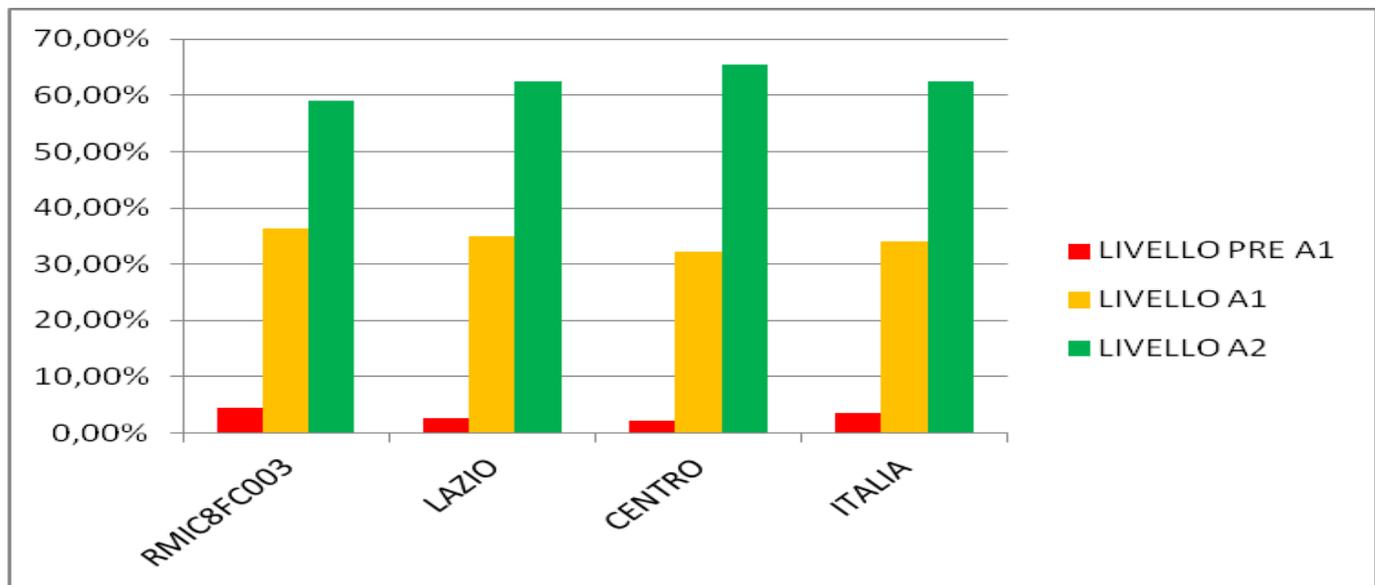
<b>RMIC8FC003</b>	<b>7 (6,4%)</b>	<b>18 (16,4%)</b>	<b>85 (77,3%)</b>
<b>Lazio</b>	<b>3,7%</b>	<b>17,5%</b>	<b>78,9%</b>
<b>Centro</b>	<b>3,2%</b>	<b>16,3%</b>	<b>80,6%</b>
<b>Italia</b>	<b>4,4%</b>	<b>17,7%</b>	<b>78,0%</b>



INGLESE READING: Dal grafico si evidenzia che rispetto all'Italia il livello Pre-A1 è leggermente più alto, i livelli A1 e A2 sono nella media

Classi/Istituto/Dettaglio territoriale	Studenti a livello Pre-A1	Studenti a livello A1	Studenti a livello A2
412043780801	2 (10,0%)	8 (40,0%)	10 (50,0%)
412043780802	1 (5,6%)	8 (44,4%)	9 (50,0%)
412043780803	0 (0,0%)	5 (31,3%)	11 (68,8%)
412043780804	1 (5,6%)	4 (22,2%)	13 (72,2%)
412043780805	1 (5,9%)	5 (29,4%)	11 (64,7%)

412043780806	0 (0,0%)	10 (47,6%)	11 (52,4%)
<b>RMIC8FC003</b>	<b>5 (4,6%)</b>	<b>40 (36,4%)</b>	<b>65 (59,1%)</b>
<b>Lazio</b>	<b>2,7%</b>	<b>34,9%</b>	<b>62,4%</b>
<b>Centro</b>	<b>2,3%</b>	<b>32,2%</b>	<b>65,5%</b>
<b>Italia</b>	<b>3,6%</b>	<b>34,1%</b>	<b>62,4%</b>



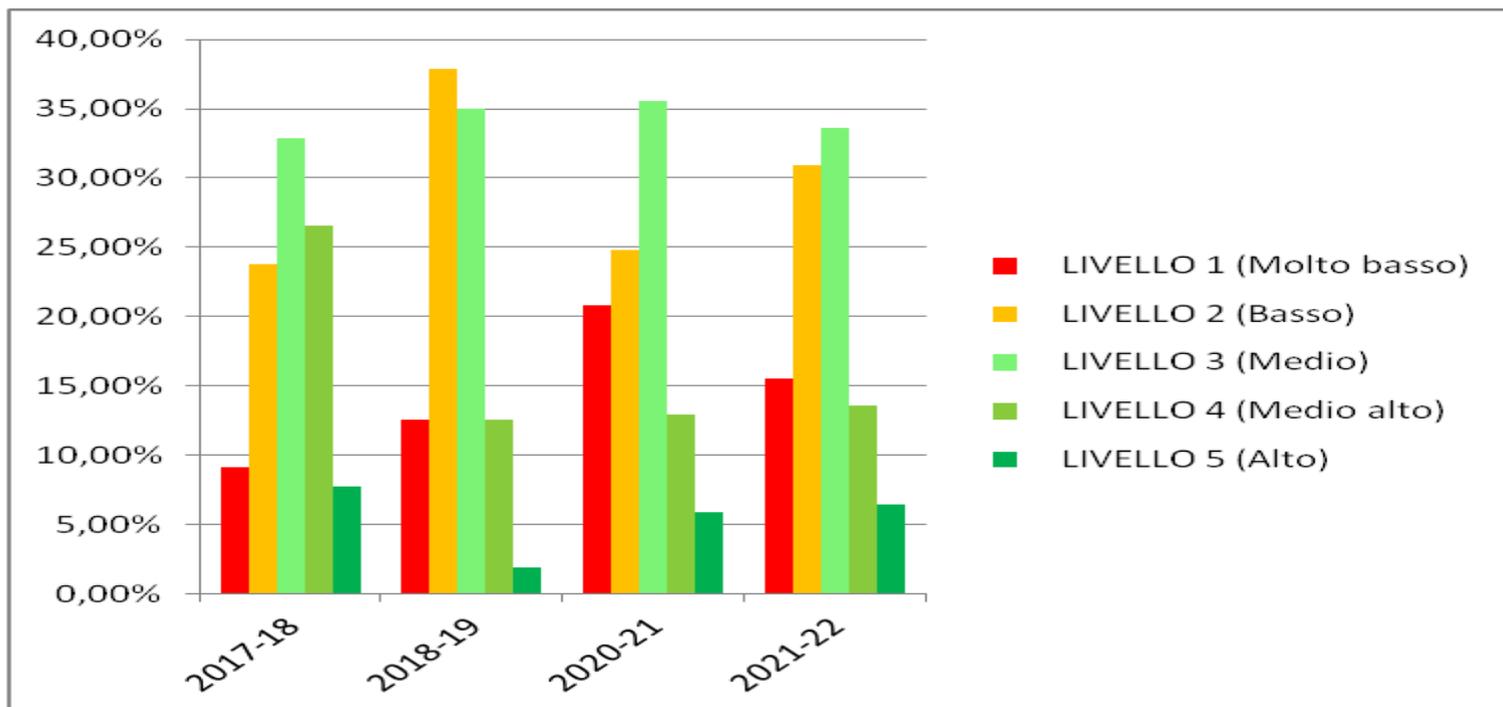
INGLESE LISTENING: Dal grafico si evidenzia che rispetto all'Italia il livello Pre-A1 è leggermente più alto, i livelli A1 e A2 sono nella media

### Andamento negli ultimi anni scolastici

### Tavola 8A Italiano <sup>23</sup>

Istituto nel suo complesso							
Anno scolastico	Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale studenti a livello 1	Percentuale studenti a livello 2	Percentuale studenti a livello 3	Percentuale studenti a livello 4	Percentuale studenti a livello 5
2017-18	RMIC8FC003	199,0	9,1%	23,8%	32,9%	26,6%	7,7%

2018-19	RMIC8FC003	187,4	12,6%	37,9%	35,0%	12,6%	1,9%
2020-21	RMIC8FC003	187,1	20,8%	24,8%	35,6%	12,9%	5,9%
2021-22	RMIC8FC003	187,2	15,5%	30,9%	33,6%	13,6%	6,4%

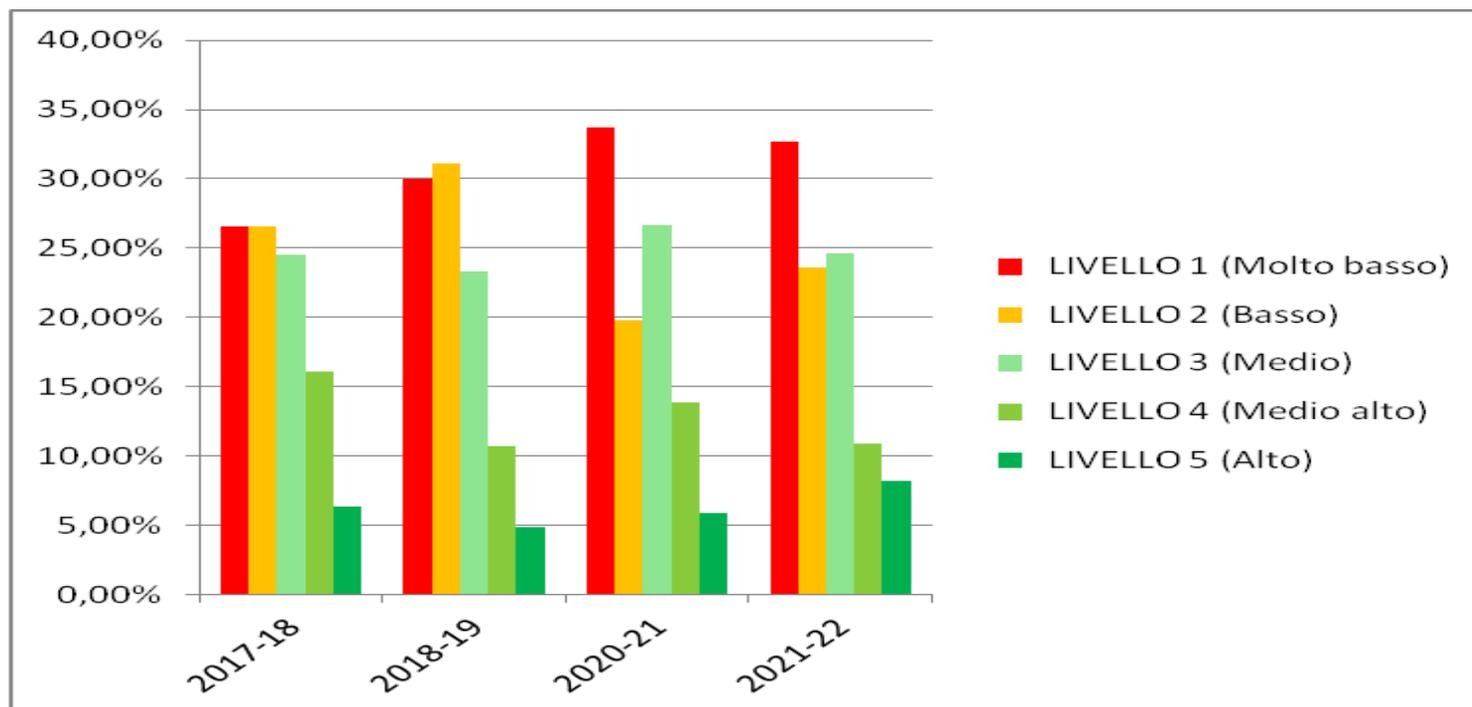


ITALIANO: Dal grafico si evidenzia un aumento fino al 2021 del livello 1 e una diminuzione nel 2022. Si evidenzia una stabilità nel livello 3, dopo una diminuzione dei livelli 4 e 5 nel 2018-19 c'è una ripresa negli anni successivi.

**Tavola 8B Matematica** <sup>23</sup>

Istituto nel suo complesso

Anno scolastico	Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale studenti a livello 1	Percentuale studenti a livello 2	Percentuale studenti a livello 3	Percentuale studenti a livello 4	Percentuale studenti a livello 5
2017-18	RMIC8FC003	186,4	26,6%	26,6%	24,5%	16,1%	6,3%
2018-19	RMIC8FC003	180,9	30,1%	31,1%	23,3%	10,7%	4,9%
2020-21	RMIC8FC003	183,3	33,7%	19,8%	26,7%	13,9%	5,9%
2021-22	RMIC8FC003	180,7	32,7%	23,6%	24,6%	10,9%	8,2%

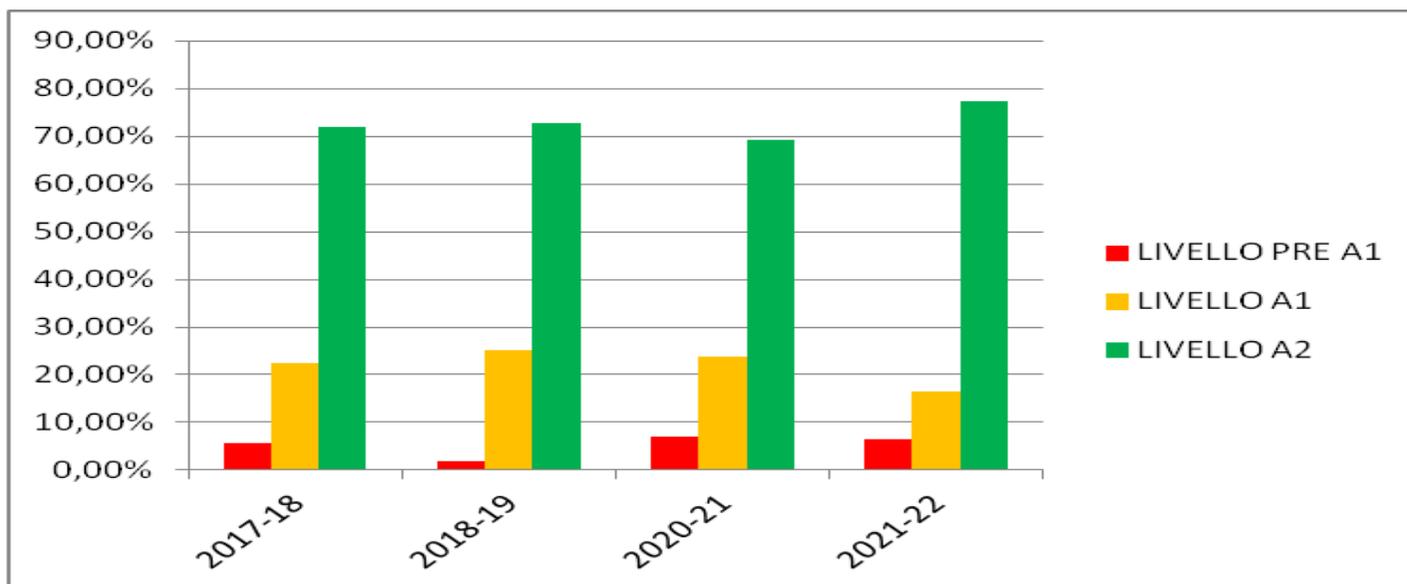


MATEMATICA: Il grafico mostra un livello 1 piuttosto elevato, in crescita nel 2020-21 e in leggera descrecita nel 2021-22. Il livello 3 si mantiene stabile. Si nota un aumento dei livelli 4 e 5 negli ultimi 2 anni.

**Tavola 8C Inglese Reading** <sup>23</sup>

Istituto nel suo complesso

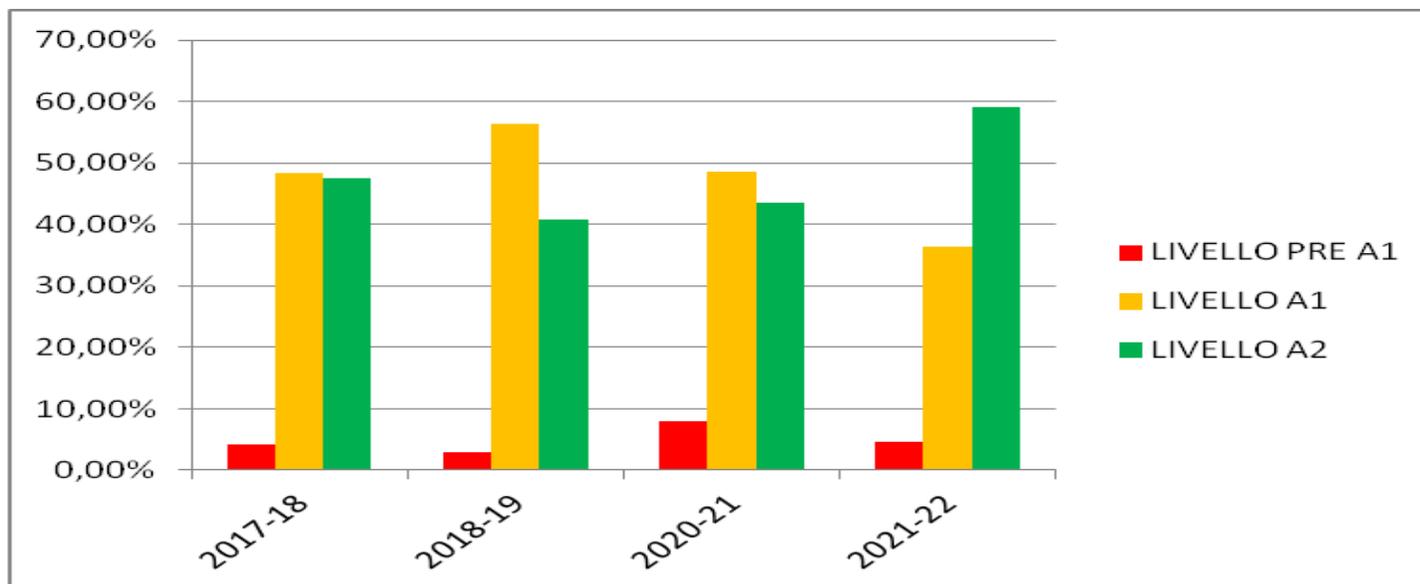
Anno scolastico	Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale studenti a livello Pre-A1	Percentuale studenti a livello A1	Percentuale studenti a livello A2
2017-18	RMIC8FC003	194,5	5,6%	22,4%	72,0%
2018-19	RMIC8FC003	196,1	1,9%	25,2%	72,8%
2020-21	RMIC8FC003	192,2	6,9%	23,8%	69,3%
2021-22	RMIC8FC003	203,0	6,4%	16,4%	77,3%



INGLESE READING: Il grafico mostra un significativo aumento del livello A2 nell'ultimo anno che porta l'Istituto (77,3 %) in media con i livelli dell'Italia (78%)

**Tavola 8D Inglese Listening** <sup>23</sup>

Istituto nel suo complesso					
Anno scolastico	Istituto	Esiti degli studenti nella stessa scala del rapporto nazionale <sup>1d</sup>	Percentuale studenti a livello Pre-A1	Percentuale studenti a livello A1	Percentuale studenti a livello A2
2017-18	RMIC8FC003	192,4	4,2%	48,3%	47,6%
2018-19	RMIC8FC003	189,4	2,9%	56,3%	40,8%
2020-21	RMIC8FC003	187,8	7,9%	48,5%	43,6%
2021-22	RMIC8FC003	202,3	4,6%	36,4%	59,1%



INGLESE LISTENING: Il grafico mostra un significativo aumento del livello A2 nell'ultimo anno che porta l'Istituto (59%) leggermente al di sotto del livello dell'Italia (62,4%)

## EFFETTO SCUOLA

### Tavola 9A Italiano

Istituto nel suo complesso

Situazione della scuola RMIC8FC003 - Scuola secondaria di I grado - Classi terze - Italiano					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della regione LAZIO	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media regionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media regionale					
Intorno alla media regionale					
Sotto la media regionale					

### Tavola 9B Matematica

Istituto nel suo complesso

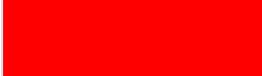
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della regione Lazio	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media regionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
---	-------------------------	-------------------------------------	--	-------------------------------------	-------------------------

Sopra la media regionale 					
Intorno alla media regionale 					
Sotto la media regionale 					

Istituto nel suo complesso

Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della macroarea Centro	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media della macroarea	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media della macroarea 					
Intorno alla media della macroarea 					
Sotto la media della macroarea 					

Istituto nel suo complesso

Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio nazionale	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media nazionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media nazionale 					
Intorno alla media nazionale 					
Sotto la media nazionale 					

**Tavola 9C Inglese Reading**

Istituto nel suo complesso

Confronto tra il punteggio	Effetto scuola				
----------------------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della regione Lazio	positivo	leggermente positivo	pari alla media regionale	leggermente negativo	negativo
Sopra la media regionale 					
Intorno alla media regionale 					
Sotto la media regionale 					

Istituto nel suo complesso

Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della macroarea Centro	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media della macroarea	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media della macroarea 					
Intorno alla media della macroarea 					
Sotto la media della macroarea 					

Istituto nel suo complesso

Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio nazionale	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media nazionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media nazionale 					
Intorno alla media nazionale 					
Sotto la media nazionale 					

### Tavola 9D Inglese Listening

Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della regione Lazio	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media regionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media regionale 					
Intorno alla media regionale 					
Sotto la media regionale 					
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio della macroarea Centro	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media della macroarea	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media della macroarea 					
Intorno alla media della macroarea 					
Sotto la media della macroarea 					
Istituto nel suo complesso					
Confronto tra il punteggio osservato dell'istituzione scolastica e il punteggio nazionale	Effetto scuola positivo	Effetto scuola leggermente positivo	Effetto scuola pari alla media nazionale	Effetto scuola leggermente negativo	Effetto scuola negativo
Sopra la media nazionale 					
Intorno alla media nazionale 					

Sotto la media nazionale ↓



# **CURRICULUM SCOLASTICO**

**I.C. VIA MEROPE**

## INDICE

<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA.....</b>	<b>5</b>
<b>DISCIPLINA: ITALIANO.....</b>	<b>5</b>
SCUOLA INFANZIA - ITALIANO.....	5
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	8
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA .....	9
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA.....	11
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA.....	13
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA.....	18
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	20
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	24
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	28
<b>DISCIPLINA: LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA.....</b>	<b>33</b>
SCUOLA INFANZIA – INGLESE .....	33
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA - INGLESE .....	35
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA – INGLESE.....	36
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA – INGLESE .....	37
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA – INGLESE.....	38
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA – INGLESE.....	39
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	40
INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA .....	40
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	43
INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA .....	43
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	44
INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA .....	44
<b>DISCIPLINA: ARTE.....</b>	<b>48</b>
SCUOLA INFANZIA – ARTE.....	48
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	49
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA .....	50
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA.....	50
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA.....	51
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA.....	51
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	53
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	53
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	54
<b>DISCIPLINA: MUSICA .....</b>	<b>55</b>
SCUOLA INFANZIA – MUSICA .....	55
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	56
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA .....	57
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA.....	57
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA.....	58

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA.....	59
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	60
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	62
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	63
<b>DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA .....</b>	<b>65</b>
SCUOLA INFANZIA – EDUCAZIONE FISICA.....	65
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	67
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA .....	68
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA.....	69
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA.....	70
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA.....	71
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	72
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	74
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	76
<b>DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA .....</b>	<b>79</b>
SCUOLA INFANZIA - IRC.....	79
SCUOLA PRIMARIA - CLASSI PRIMA-SECONDA-TERZA .....	80
SCUOLA PRIMARIA - CLASSI QUARTA-QUINTA .....	81
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSI PRIME-SECONDE-TERZE .....	83
<b>AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA.....</b>	<b>86</b>
<b>DISCIPLINA: MATEMATICA.....</b>	<b>86</b>
SCUOLA INFANZIA – MATEMATICA.....	86
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	89
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA .....	91
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA.....	92
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA.....	94
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA.....	96
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	98
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	100
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	101
<b>DISCIPLINA: SCIENZE .....</b>	<b>104</b>
SCUOLA INFANZIA – SCIENZE .....	104
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	106
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA .....	107
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA.....	107
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA.....	108
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA.....	110
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	111
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	113
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	115
<b>DISCIPLINA: TECNOLOGIA .....</b>	<b>117</b>
SCUOLA INFANZIA – TECNOLOGIA.....	117
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	118

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA .....	118
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA.....	119
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA.....	120
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA.....	121
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	122
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	123
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	124
<b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE .....</b>	<b>126</b>
<b>DISCIPLINA: STORIA .....</b>	<b>126</b>
SCUOLA INFANZIA – STORIA .....	126
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	128
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA .....	128
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA.....	130
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA.....	131
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA.....	133
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	133
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	135
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	136
<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA .....</b>	<b>138</b>
SCUOLA INFANZIA – GEOGRAFIA .....	138
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	140
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA .....	140
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA.....	141
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA.....	142
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA.....	143
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA.....	144
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA.....	145
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA.....	146
<b>DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA.....</b>	<b>148</b>
SCUOLA INFANZIA – EDUCAZIONE CIVICA .....	148
SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.....	149
SCUOLA PRIMARIA - CLASSI SECONDA-TERZA .....	151
SCUOLA PRIMARIA - CLASSI QUARTA-QUINTA .....	153
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA, SECONDA, TERZA .....	156

<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE ALFABETICHE FUNZIONALI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>COMUNICARE</b>	
<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>		
<b>SCUOLA INFANZIA - ITALIANO</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.</i></li> <li>✓ <i>Ascolta, comprende ed esprime le proprie emozioni.</i></li> <li>✓ <i>Ascolta e comprende narrazioni.</i></li> <li>✓ <i>Racconta ed inventa storie.</i></li> <li>✓ <i>Chiede ed offre spiegazioni.</i></li> <li>✓ <i>Usa il linguaggio per progettare attività e definire regole.</i></li> </ul>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Prestare attenzione e comprendere storie racconti e narrazioni; Individuare i personaggi, l'ambiente di una storia; Descrivere l'ordine cronologico degli eventi; Inventare finali di una storia. Utilizzare il linguaggio verbale per raccontare e -confrontare i propri vissuti con quelli dei propri compagni; Memorizzare, filastrocche, canzoni e poesie.	<b>Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti.</b>  <b>Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario</b>
<b>LETTURA</b>	Leggere e comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere.	<b>Leggere e comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere.</b>
<b>SCRITTURA</b>	Produrre simboli grafici di vario tipo;	<b>Produrre simboli grafici di vario tipo;</b>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	Comprendere nuove parole e fa ipotesi sui significati	<b>Comprendere nuove parole e fa ipotesi sui significati</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO</b>		

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Partecipa alle conversazioni rispettando il turno di parola e ascoltando gli interventi di compagni e insegnanti;*
- ✓ *ascolta e comprende semplici testi orali "diretti" cogliendone il senso e le informazioni principali*
- ✓ *legge semplici testi cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale*
- ✓ *scrive, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici frasi legate alla propria esperienza*
- ✓ *comprende e utilizza parole nuove conosciute attraverso l'ascolto e la lettura di testi*
- ✓ *comprende e utilizza gli elementi fondamentali della frase e le principali convenzioni ortografiche*
- ✓ *Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*
- ✓ *Capisce e utilizza nell'uso orale i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso.*
- ✓ *Ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso, le informazioni, lo scopo.*
- ✓ *Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie adeguate agli scopi.*
- ✓ *Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione: le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.*
- ✓ *Legge testi sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma, formulando su di essi giudizi personali.*
- ✓ *Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.*
- ✓ *Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso, come i termini specifici legati alle discipline di studio.*
- ✓ *Padroneggia e applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'origine logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali obiettivi.*
- ✓ *Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso.*
- ✓ *Capisce e utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio.*
- ✓ *È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue (plurilinguismo).*
- ✓ *Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.*
- ✓ *Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.*
- ✓ *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.*
- ✓ *Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.*
- ✓ *Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.*
- ✓ *Ascolta testi narrativi, poetici ed espositivi mostrando di saperne cogliere il significato globale e le informazioni principali e saperli riesporre.*
- ✓ *Comprende e da semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.*
- ✓ *Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine ed esplicitando le informazioni necessarie perché un racconto sia chiaro per chi ascolta.*
- ✓ *Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.*

- ✓ *Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.*
- ✓ *Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole in base.*
- ✓ *Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.*
- ✓ *Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento, e di svago.*
- ✓ *Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici e narrativi, mostrando di coglierne il senso globale.*
- ✓ *Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.*
- ✓ *Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.*
- ✓ *Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.*
- ✓ *Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.*
- ✓ *Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso.*
- ✓ *Capisce e utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio.*
- ✓ *E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue (plurilinguismo).*
- ✓ *Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.*
- ✓ *Riconosce se una frase è o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.*
- ✓ *Presta attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta*
- ✓ *Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti.*
- ✓ *Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettando i turni di parola.*
- ✓ *Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi.*
- ✓ *Legge a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterari sia poetici sia narrativi.*
- ✓ *Legge e comprende testi di vario tipo, adottando strategie idonee.*
- ✓ *Legge e comprende testi espositivi, a scopo di studio, distinguendo informazioni principali e secondarie e riconoscendone le relazioni logiche.*
- ✓ *Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale.*
- ✓ *Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio.*
- ✓ *Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.*
- ✓ *Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*
- ✓ *Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.*

- ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- ✓ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- ✓ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- ✓ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- ✓ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- ✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- ✓ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprendere ed eseguire le richieste verbali dell'insegnante. Ascoltare racconti reali o fantastici mostrando di saper cogliere il senso globale. Eeguire un'attività tenendo conto delle indicazioni date.	<b>Interagire e comunicare verbalmente (ascoltare /parlare)</b>
<b>LEGGERE</b>	Analizzare parole discriminando "pezzi" al loro interno (segmenti anche non sillabici, sillabe, lettere). Riconoscere e leggere a voce alta e silenziosamente sillabe, parole, frasi e brevi testi.	<b>Leggere e comprendere vari tipi di testi</b>
<b>SCRIVERE</b>	Riconoscere il suono e il segno delle parole, delle sillabe e delle lettere	<b>Scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura,</b>

	<p>Conoscere i diversi caratteri (stampato maiuscolo e minuscolo, corsivo).</p> <p>Scrivere la parola nella sua interezza.</p>	<b>anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.</b>
<b>ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<p>Conoscere il significato di parole nuove basandosi sul contesto e formulare domande.</p> <p>Distinguere frasi da non frasi.</p> <p>Discriminare gli elementi principali di una frase (articolo, nome e verbo) e classificarli secondo criteri precisi.</p>	<b>Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo, conoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sull'uso della lingua</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi di vario genere, cogliendone il senso globale e le informazioni principali</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Raccontare esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi lo ascolta.</p>	<b>Interagire e comunicare verbalmente (ascoltare / parlare)</b>
<b>LEGGERE</b>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p>	<b>Leggere e comprendere vari tipi di testo</b>

	<p>Comprendere il significato di parole non note, in base al testo.</p> <p>Leggere testi di vario genere, cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Fare semplici inferenze, per trovare dati nascosti all'interno di un brano letto</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	
<b>SCRIVERE</b>	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Rispondere a domande di comprensione di storie lette autonomamente.</p> <p>Produrre semplici descrizioni, utilizzando i dati visivi, uditivi, tattili.</p> <p>Scrivere elenchi, messaggi di saluto, avvisi.</p> <p>Scrivere testi regolativi.</p>	<p><b>Scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.</b></p>
<b>LESSICO</b>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed attività di interazione orale e/o scritta.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato le parole apprese.</p>	<p><b>Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.</b></p>

<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p>	<b>Conoscere elementi di grammatica e riflettere sull'uso della lingua</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Assumere un atteggiamento come compito individuale e collettivo.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale.</p> <p>Riconoscere la struttura, i personaggi, l'ambiente e gli elementi di un testo.</p> <p>Avvalersi di tutte le anticipazioni di un testo (titolo, immagini, didascalie), per comprenderne il contenuto.</p> <p>Porre domande per una migliore comprensione.</p> <p>Partecipare a una conversazione rispettando il proprio turno, le opinioni e i punti di vista altrui.</p> <p>Riferire esperienze personali, organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando un ordine logico.</p>	<b>Interagire e comunicare verbalmente (ascoltare / parlare)</b>
<b>LEGGERE</b>	<p>Provare il piacere della lettura.</p> <p>Leggere mentalmente testi, comprendendone il contenuto.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo sempre più scorrevole, rispettando i principali segni di punteggiatura.</p>	<b>Leggere e comprendere vari tipi di testo</b>

	<p>Riconoscere le informazioni principali di un testo.</p> <p>Riconoscere il discorso diretto all'interno di un testo.</p> <p>Rispondere a domande precise dell'insegnante dopo aver letto un testo.</p> <p>Individuare alcune tipologie testuali riconoscendone la struttura.</p> <p>Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali.</p> <p>Leggere titoli, immagini, didascalie per ricavare informazioni.</p> <p>Formulare domande e ricerca risposte relative al testo.</p>	
<b>SCRIVERE</b>	<p>Comporre testi, curando la concordanza e l'ordine delle parole.</p> <p>Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e grammaticali.</p> <p>Riconoscere i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Utilizzare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Rispettare le indicazioni scritte per realizzare testi e svolgere attività.</p> <p>Rivedere il proprio testo con la guida dell'insegnante, controllandone alcuni aspetti.</p> <p>Riscrivere e manipolare semplici testi.</p> <p>Partecipare alla costruzione di testi collettivi.</p> <p>Pianificare semplici testi scritti, distinguendo le idee essenziali dalle superflue e scegliendo le idee in base a destinatario e scopo.</p>	<p><b>Competenza specifica: scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.</b></p>
<b>LESSICO</b>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed attività di interazione orale e/o scritta.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato le parole apprese.</p>	<p><b>Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.</b></p>

	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato le parole apprese.</p>	
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<p>Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche grammaticali.</p> <p>Riconoscere la frase come sequenza ordinata di parole.</p> <p>Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole.</p> <p>Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi.</p> <p>Utilizzare strategie di autocorrezione.</p> <p>Avviare la conoscenza delle fondamentali del discorso.</p> <p>Riconoscere e utilizza correttamente le voci del verbo essere e avere.</p> <p>Coniugare i verbi in tutti i tempi del modo Indicativo.</p> <p>Discriminare le voci del verbo essere: c'è- ci sono.</p> <p>Eseguire l'analisi grammaticale e logica.</p>	<b>Conoscere elementi di grammatica e riflettere sull'uso della lingua</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Comprendere l'argomento e i diversi passaggi in una conversazione a più voci.</p> <p>Ascoltare una storia e comprenderne sia il significato globale che analitico.</p>	<b>Interagire e comunicare verbalmente (ascoltare / parlare)</b>

	<p>Ascoltare una storia e fare previsioni sul suo svolgimento e finale.</p> <p>Ascoltare un testo su un argomento di interesse generale e cogliere il punto di vista dell'autore.</p> <p>Ascoltare un'esposizione diretta su un argomento di interesse generale in modo selettivo, recuperando le informazioni principali.</p> <p>Ascoltare un'esposizione diretta su un argomento di studio e comprenderne le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Comprendere il contenuto e lo scopo di semplici messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni orali, memorizzandole nel giusto ordine sequenziale al fine di una loro applicazione pratica.</p> <p>Prendere la parola in un dialogo rispettando i turni di parola.</p> <p>Partecipare a una conversazione tenendo un registro adeguato agli interlocutori e alla situazione.</p> <p>Partecipare a discussioni, sostenendo in maniera adeguata le proprie idee.</p> <p>Raccontare esperienze personali in modo chiaro, mettendo in evidenza gli elementi più significativi ed esprimendo anche emozioni e stati d'animo.</p> <p>Raccontare storie realistiche o fantastiche seguendo l'ordine cronologico e logico, dando tutte le informazioni necessarie e inserendo descrizioni utili.</p> <p>Dare istruzioni orali per raggiungere un luogo, utilizzando gli adeguati indicatori spaziali.</p> <p>Dare istruzioni per fare un gioco, esplicitando tutti i passaggi in ordine cronologico e/o logico.</p>	
--	--	--

	<p>Produrre un semplice discorso orale su un'esperienza scolastica o un tema affrontato in classe, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Fare un'esposizione orale, su un argomento di studio, chiara, ordinata e coerente, organizzando liberamente il discorso o utilizzando una scaletta, uno schema, una mappa.</p>	
<p><b>LEGGERE</b></p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo, dando il giusto tono alle battute dei personaggi.</p> <p>Leggere e comprendere il senso globale e analitico delle storie.</p> <p>Leggere e comprendere informazioni dirette e informazioni inferenziali semplici.</p> <p>Applicare strategie di prelettura attraverso i titoli e/o le immagini.</p> <p>Applicare strategie di vario tipo per comprendere parole ed espressioni dal contesto.</p> <p>Dare un'interpretazione personale del testo, partendo dal suo contenuto e forma.</p> <p>Leggere un testo poetico, riconoscerne le caratteristiche formali più evidenti e comprenderne i significati letterali e quelli figurati.</p> <p>Comprendere istruzioni scritte e seguirle per realizzare qualcosa, svolgere un'attività o regolare un comportamento.</p> <p>Ricavare informazioni dirette e inferenziali da testi informativi di argomenti di interesse generale o inerenti le discipline di studio.</p> <p>Ricavare informazioni da testi diversi al fine di realizzare uno scopo pratico, applicando tecniche utili (evidenziare, annotare, costruire schemi ecc.).</p>	<p><b>leggere e comprendere vari tipi di testo</b></p>

<p><b>SCRIVERE</b></p>	<p>Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto.</p> <p>Scrivere un testo narrativo coerente e coeso, rispettando la struttura tipica del genere e l'ordine sequenziale dei fatti.</p> <p>Scrivere testi narrativi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p> <p>Scrivere un testo descrittivo con modalità espositive (ordine degli elementi ecc.) adatte all'oggetto e alla tipologia della descrizione (descrizione soggettiva e oggettiva).</p> <p>Scrivere testi creativi, del tipo filastrocche o semplici poesie, rispettando le principali caratteristiche del testo poetico.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi, anche in forma schematica, finalizzate all'esecuzione di attività.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere una lettera a scopo informativo con un linguaggio adatto al destinatario.</li> <li>• Scrivere un breve articolo di cronaca per un determinato pubblico di lettori.</li> <li>• Scrivere un testo adattandolo a cambiamenti di vario tipo: personaggi, situazioni, punti di vista ecc.</li> <li>• • Riscrivere un testo sintetizzandolo o parafrasandolo.</li> </ul>	<p><b>Scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.</b></p>
<p><b>ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato le parole appartenenti al vocabolario fondamentale e a quello di altro uso.</li> </ul>	<p><b>Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare il significato di parole non note dal contesto.</li> <li>• Conoscere il significato dei più comuni prefissi e suffissi nella formazione di parole del vocabolario fondamentale.</li> <li>• Riconoscere sinonimi e contrari appartenenti al vocabolario fondamentale.</li> <li>• Riconoscere alcuni comuni iperonimi e iponimi (generalisti e specifiche).</li> </ul> <p>Riconoscere l'appartenenza di parole a campi semantici e a famiglie lessicali.</p> <p>Distinguere gli usi propri e quelli figurati di parole o espressioni.</p> <p>Conoscere il significato figurato di parole in espressioni di uso comune.</p> <p>Comprendere e usare alcuni termini fondamentali, propri delle discipline di studio.</p> <p>Comprendere e usare alcuni termini fondamentali, propri delle discipline di studio.</p>	
<p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p>	<p>Conoscere le convenzioni ortografiche e saperle applicare.</p> <p>Distinguere fra parti del discorso variabili e invariabili.</p> <p>Riconoscere le principali parti del discorso (o categorie lessicali): verbo, nome, aggettivo, pronome, articolo, preposizione.</p> <p>Riconoscere sottocategorie di aggettivi: qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali.</p> <p>Riconoscere sottocategorie di pronomi: personali, possessivi, dimostrativi.</p>	<p><b>Conoscere elementi di grammatica e riflettere sull'uso della lingua</b></p>

	<p>Riconoscere e denominare i principali tratti grammaticali delle parole: numero, genere, grado, persona, modo, tempo.</p> <p>Riconoscere i principali meccanismi di derivazione (prefissi e suffissi) e il loro valore semantico.</p> <p>Riconoscere i principali meccanismi di alterazione, di composizione e il loro valore semantico.</p> <p>Riconoscere in una frase i vari tipi di concordanza.</p> <p>Distinguere in una frase gli elementi costitutivi (sintagmi).</p> <p>Riconoscere la frase nucleare (o frase minima).</p> <p>Riconoscere gli elementi della frase nucleare: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura e usarli correttamente.</p> <p>Riconoscere il significato e la funzione dei più frequenti connettivi e usarli correttamente.</p>	
--	---	--

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti e dei compagni.</p> <p>Individuare e comprendere elementi, messaggio, scopo e registro di una comunicazione.</p> <p>Riferire con chiarezza ed ordine logico, fatti ed esperienze personali.</p> <p>Esprimersi utilizzando i linguaggi propri delle varie discipline.</p>	<b>Interagire e comunicare verbalmente (ascoltare/ parlare)</b>
<b>LETTURA</b>	<p>Leggere scorrevolmente testi di vario genere rispettando pause ed intonazioni.</p>	<b>Leggere e comprendere vari tipi di testi.</b>

	<p>Riconoscere le caratteristiche dei testi.</p> <p>Cogliere alcune caratteristiche e tecniche proprie dei testi poetici.</p> <p>Individuare e comprendere le informazioni principali in diversi tipo di testo.</p>	
<b>SCRITTURA</b>	<p>Distinguere l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Individuare le caratteristiche che identificano i generi narrativi.</p> <p>Riconoscere e produrre un testo tenendo conto delle caratteristiche di genere.</p> <p>Rielaborare creativamente narrazioni secondo richieste precise.</p> <p>Sostituire frasi con altre di significato simile.</p> <p>Manipolare un testo realizzando una sintesi.</p>	<p><b>Competenza specifica: scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.</b></p>
<b>ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<p>Conoscere principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati.</p>	<p><b>Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo, conoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sull'uso della lingua.</b></p>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e individuarne i principali tratti grammaticali.</p> <p>Analizzare la struttura della frase individuando gli elementi in base alla loro funzione.</p>	<p><b>Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo, conoscere elementi di grammatica esplicita e riflettere sull'uso della lingua.</b></p>

## SCUOLA SECONDAIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*
- ✓ *Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*
- ✓ *Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.*
- ✓ *Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).*
- ✓ *Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati,*
- ✓ *informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.*
- ✓ *Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.*
- ✓ *Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.*
- ✓ *Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.*
- ✓ *Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).*
- ✓ *Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.*
- ✓ *Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.*
- ✓ *Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.*
- ✓ *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.*

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Conoscere tipologie testuali: Testo narrativo, descrittivo,	<b>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" riconoscendone il tema, le informazioni e la loro gerarchia.</b>

	<p>informativo, poetico e loro principali caratteristiche.</p> <p>Conoscere i generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, poesia, poema.</p> <p>Applicare strategie dell'ascolto finalizzato attivo: rappresentazioni grafiche (mappe, tabelle, schemi), appunti.</p> <p>Utilizza un registro linguistico adeguato all'argomento e al contesto.</p> <p>Conoscere nella conversazione: attesa del proprio turno, richiesta della parola.</p> <p>Conoscere i principi di organizzazione del discorso: l'ordine logico (causa-effetto), l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine).</p> <p>Conoscere l'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi)</p> <p>Avere un lessico di base appropriato in contesti formali e informali</p> <p>Possedere un lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline.</p> <p>Identifica e comprende, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, vari tipi di testo (narrativo, descrittivo, poetico), individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>Saper ascoltare testi e, guidato, applicare tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo ascolto.</p> <p>Riferire esperienze e/o testi (letti o ascoltati) con chiarezza, correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e ordine logico (anche sulla base di una scaletta personale).</p>	<p><b>Guidato, riconosce termini specialistici in base ai campi di discorso.</b></p> <p><b>Ascolta e, guidato, prende appunti e li sa organizzare.</b></p> <p><b>Espone oralmente argomenti di studio, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, carte).</b></p> <p><b>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</b></p> <p><b>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</b></p> <p><b>Usa termini specialistici in base ai campi di discorso, anche guidato.</b></p>
--	--	---

<p><b>LETTURA E COMPRESIONE</b></p>	<p>Conoscere Testo narrativo, descrittivo, informativo, poetico e loro principali caratteristiche.</p> <p>Conoscere i generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, poesia, poema.</p> <p>Applicare strategie di lettura (silenziosa, ad alta voce, dialogata).</p> <p>Conoscere significati lessicali ricavati dal contesto testuale.</p> <p>Saper consultare il dizionario.</p> <p>Possedere relazioni logico-temporali e di causa-effetto.</p> <p>Avere tecniche di supporto alla comprensione e alla verbalizzazione: sottolineare, annotare, costruire schemi, prendere appunti.</p> <p>Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (studio, piacere, ricerca).</p> <p>Cogliere l'argomento, le informazioni esplicite e, guidato, le informazioni implicite, compiendo inferenze.</p> <p>Aver sviluppato la tecnica della lettura silenziosa attiva: integra il testo con informazioni provenienti da diversi elementi presenti nello spazio testuale, ricava e seleziona le informazioni, scorre un testo alla ricerca di un particolare.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note nei testi letti, ricavandolo dal contesto e/o dal ricorso ragionato al dizionario.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche strutturali, formali e linguistiche dei vari tipi di testo, anche letterari.</p> <p>Sviluppare la tecnica della lettura ad alta voce, con pronuncia orientata allo standard nazionale.</p>	<p><b>Leggere con scorrevolezza, curando l'espressione.</b></p> <p><b>Leggere e comprendere testi di vario genere.</b></p> <p><b>Ricerca, selezionare e ricavare informazioni dai vari tipi di testo, le sequenze e i nessi temporali e causali.</b></p> <p><b>Ricavare il significato di termini nuovi dal contesto.</b></p> <p><b>Arricchire il proprio lessico, anche tramite il ricorso ragionato al dizionario.</b></p> <p><b>Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici) e ne costruisce una prima interpretazione sotto la guida dell'insegnante e confrontandosi con i compagni.</b></p>

<p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Produrre un testo corretto sotto il profilo ortografico, lessicale e morfosintattico.</p> <p>Riassumere per iscritto testi letti o ascoltati.</p> <p>Scrivere applicando le procedure di ideazione e stesura di un testo.</p> <p>Usare correttamente la punteggiatura.</p> <p>Scrivere un testo coerente e coeso.</p> <p>Produrre testi chiari e corretti secondo i modelli studiati, anche dotati di argomentazioni personali.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici segnalati dal docente per autocorreggersi</p> <p>Consultare il dizionario per trovare risposte ai propri dubbi linguistici e per arricchire la produzione personale.</p>	<p><b>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, informativo) adeguati a situazione, argomento, scopo,</b></p> <p><b>Essere consapevole che il testo scritto richiede un registro formale e sa ricorrere ad esso nella stesura di un elaborato.</b></p> <p><b>Usare termini specialistici in base ai campi di discorso.</b></p> <p><b>Arricchire il proprio lessico, anche tramite il ricorso ragionato al dizionario.</b></p>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>	<p>Possedere una corretta fonologia e ortografia</p> <p>Riconoscere e analizzare la struttura e i meccanismi di formazione della parola e le diverse parti del discorso.</p> <p>Conoscere, usare e analizzare il lessico nel suo significato proprio, il lessico specifico di base afferente alle diverse discipline</p>	<p><b>Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, ai connettivi testuali</b></p> <p><b>Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per verificare la correttezza dei propri scritti.</b></p>
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>	<p>Conoscere testi narrativi, descrittivi, informativi, descrittivi, poetici e loro caratteristiche.</p> <p>Conoscere i generi letterari: favola, fiaba, mito, racconto, poesia, poema.</p> <p>Possedere strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.</p> <p>Conoscere tipi di verso, strofa e rima.</p>	<p><b>Saper usare manuali disciplinari nelle attività di studio per acquisire, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</b></p> <p><b>Saper costruire, sulla base di quanto letto, studiato acquisito, testi di vario tipo formazioni e concetti.</b></p>

	<p>Conoscere figure retoriche di suono: allitterazione-onomatopea.</p> <p>Conoscere figure retoriche di significato: similitudine, metafora, personificazione, epiteto, patronimico</p> <p>Presentare un argomento di studio in modo ordinato, chiaro e coerente, utilizzando un lessico appropriato</p>	
--	--	--

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Conoscere il testo narrativo: diario, lettera, autobiografia, giallo, horror, comico e umoristico.</p> <p>Conoscere il testo descrittivo, informativo, espositivo, poetico e loro caratteristiche.</p> <p>Saper applicare strategie dell'ascolto finalizzato attivo: rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle, schemi), appunti.</p> <p>Conoscere gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, argomento, scopo, codice, registro.</p> <p>Conoscere nella conversazione: attesa del proprio turno, richiesta della parola.</p> <p>Conoscere i principi di organizzazione del discorso: l'ordine logico (causa-effetto), l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine)</p> <p>Conoscere l'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi)</p> <p>Lessico di base appropriato in contesti formali e informali</p>	<p><b>Ascoltare e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</b></p> <p><b>Riconoscere termini specialistici in base ai campi di discorso.</b></p> <p><b>Ascoltare, prendere appunti e saperli organizzare</b></p> <p><b>Esporre oralmente argomenti di studio, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, carte).</b></p> <p><b>Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</b></p> <p><b>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</b></p> <p><b>Usare termini specialistici in base ai campi di discorso</b></p>

	<p>Possedere un lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline</p> <p>Identificare e comprendere, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, vari tipi di testo (narrativo, descrittivo, informativo, poetico), individuando scopo, argomento, informazioni principali, punto di vista.</p> <p>Ascoltare testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto.</p> <p>Riferire esperienze e/o testi (letti o ascoltati) con chiarezza, correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e ordine logico (anche sulla base di una scaletta personale).</p> <p>Utilizzare un registro linguistico adeguato all'argomento e al contesto</p>	
<p><b>LETTURA E COMPRESIONE</b></p>	<p>Conoscere testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici e loro caratteristiche.</p> <p>Conoscere i generi letterari: racconto, romanzo, diario, lettera personale e formale, poesia, poema</p> <p>Conoscere gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, argomento, scopo, codice.</p> <p>Avere strategie di lettura (silenziosa, ad alta voce, dialogata).</p> <p>Conoscere significati lessicali ricavati dal contesto testuale.</p> <p>Saper consultare il dizionario.</p> <p>Avere relazioni logico-temporali e di causa-effetto.</p> <p>Possedere tecniche di supporto alla comprensione e alla verbalizzazione: sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi, prendere appunti.</p>	<p><b>Leggere con scorrevolezza e consapevolezza, curando l'Legge e comprende testi di vario genere.</b></p> <p><b>Ricerca, selezionare e ricavare informazioni dai testi.</b></p> <p><b>Riconoscere le caratteristiche dei vari tipi di testo, le sequenze e i nessi temporali e causali.</b></p> <p><b>Guidato, saper compiere inferenze.</b></p> <p><b>Ricavare il significato di termini nuovi dal contesto.</b></p> <p><b>Arricchire il proprio lessico, anche tramite il ricorso ragionato al dizionario.</b></p> <p><b>Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici) e ne costruisce una prima interpretazione sotto la guida dell'insegnante e confrontandosi con i compagni.</b></p>

	<p>Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (studio, piacere, ricerca). Cogliere l'argomento, le informazioni esplicite e, guidato, le informazioni implicite, compiendo inferenze. Sviluppare la tecnica della lettura silenziosa attiva: integra il testo con informazioni provenienti da diversi elementi presenti nello spazio testuale, ricava e seleziona le informazioni, scorre un testo alla ricerca di un particolare. Comprendere il significato di parole non note nei testi letti. Riconoscere le caratteristiche strutturali, formali e linguistiche dei vari tipi di testo, anche letterari. Sviluppare la tecnica della lettura ad alta voce espressiva, con pronuncia orientata allo standard nazionale, sapendo trasmettere</p>	
<p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Conoscere tema, riassunto, parafrasi, testi descrittivi, informativi, espositivi, poetici e loro caratteristiche. Conoscere i generi letterari: racconto, romanzo, diario, lettera personale. Possedere strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo. Consultare il dizionario. Possedere registri linguistici (formale-standard-informale). Avere un lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline Produrre un testo corretto sotto il profilo ortografico, lessicale e morfosintattico. Scrivere per sintetizzare testi letti o ascoltati. Scrivere applicando le procedure di ideazione e stesura di un testo.</p>	<p><b>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, informativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Usare termini specialistici in base ai campi di discorso. Arricchire il proprio lessico, anche tramite il ricorso ragionato al dizionario.</b></p>

	<p>Usare correttamente la punteggiatura.</p> <p>Scrivere un testo coerente e coeso.</p> <p>Produrre testi chiari e corretti secondo i modelli studiati.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante per autocorreggersi.</p> <p>Consultare il dizionario per trovare risposte ai propri dubbi linguistici e per arricchire la produzione personale</p>	
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>	<p>Riconoscere e analizzare la struttura e i meccanismi di formazione della parola e le diverse parti del discorso; l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</p> <p>Conoscere, usare e analizzare il lessico nel suo significato proprio e figurato, il lessico specifico di base afferente alle diverse discipline e l'evoluzione della lingua anche attraverso i testi letterari dal Duecento al Cinquecento.</p>	<p><b>Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</b></p> <p><b>Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</b></p>
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>	<p>Conoscere testi narrativi, descrittivi, informativi, poetici e loro caratteristiche.</p> <p>Conoscere i generi letterari: racconto, romanzo, diario, lettera, poesia, poema.</p> <p>Possedere strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.</p> <p>Conoscere tipi di verso, strofa e rima.</p> <p>Saper riconoscere le figure retoriche di suono: allitterazione-onomatopea. Figure retoriche di significato: similitudine-metafora-personificazione-sinestesia-ossimoro. Figure retoriche dell'ordine: asindeto-polisindeto- ellissi-anafora.</p> <p>Conoscere gli argomenti trattati.</p>	<p><b>Saper usare manuali disciplinari nelle attività di studio per acquisire, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</b></p> <p><b>Saper costruire, sulla base di quanto letto, studiato e acquisito, testi di vario tipo.</b></p>

	Presentare un argomento di studio in modo ordinato, chiaro e coerente, utilizzando un lessico appropriato.	
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Conoscere le tipologie testuali: testo narrativo: fantastico e fantascientifico; romanzo storico e sociale; poesia, testo descrittivo, regolativo, espositivo, informativo, argomentativo, poetico e loro caratteristiche.</p> <p>Avere strategie dell'ascolto finalizzato attivo: rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle, schemi), appunti.</p> <p>Riconoscere gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, argomento, scopo, codice, canale, registro, contesto.</p> <p>Conoscere i principi di organizzazione del discorso: l'ordine logico (causa-effetto), l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine), l'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi)</p> <p>Avere un lessico di base appropriato in contesti formali e informali e un lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline.</p> <p>Identificare e comprendere, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, vari tipi di testo (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, informativo, argomentativo, poetico), individuando scopo, argomento,</p>	<p><b>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</b></p> <p><b>Riconoscere termini specialistici in base ai campi di discorso.</b></p> <p><b>Ascoltare, prendere appunti e saperli organizzare.</b></p> <p><b>Esporre oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, carte, presentazioni al computer).</b></p> <p><b>Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</b></p> <p><b>Interagire in modo efficace e costruttivo in diverse situazioni comunicative.</b></p> <p><b>Usare termini specialistici in base ai campi di discorso.</b></p>

	<p>informazioni principali, punto di vista.</p> <p>Ascoltare testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto.</p> <p>Riferire esperienze e/o testi (letti o ascoltati) con chiarezza, correttezza morfosintattica, proprietà lessicale e ordine logico (anche sulla base di una scaletta personale).</p> <p>Utilizzare un registro linguistico adeguato all'argomento e al contesto.</p> <p>Saper rielaborare quanto appreso in modo personale.</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema dato, con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	
<p><b>LETTURA E COMPrensIONE</b></p>	<p>Conoscere testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici e loro caratteristiche.</p> <p>Conoscere gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, argomento, scopo, codice, canale, registro, contesto.</p> <p>Avere strategie di lettura (silenziosa, ad alta voce, dialogata).</p> <p>Possedere significati lessicali ricavati dal contesto testuale.</p> <p>Sapere consultare il dizionario.</p> <p>Possedere relazioni logico-temporali e di causa-effetto</p> <p>Avere tecniche di supporto alla comprensione e alla verbalizzazione: sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi, prendere appunti.</p> <p>Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (studio, piacere, ricerca).</p> <p>Cogliere l'argomento, le informazioni esplicite e, guidato,</p>	<p><b>Leggere con scorrevolezza e consapevolezza, curando l'espressione.</b></p> <p><b>Leggere e comprendere testi di vario genere.</b></p> <p><b>Ricerca, selezionare e ricavare informazioni dai testi.</b></p> <p><b>Riconoscere le caratteristiche dei vari tipi di testo, le sequenze e i nessi temporali e causali.</b></p> <p><b>Guidato, compiere inferenze.</b></p> <p><b>Ricavare il significato di termini nuovi dal contesto.</b></p> <p><b>Arricchire il proprio lessico, anche tramite il ricorso ragionato al dizionario.</b></p> <p><b>Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e saper costruire una prima interpretazione sotto la guida dell'insegnante e confrontandosi con i compagni.</b></p>

	<p>le informazioni implicite, compiendo inferenze.</p> <p>Ha sviluppato la tecnica della lettura silenziosa attiva: integra il testo con informazioni provenienti da diversi elementi presenti nello spazio testuale, ricava e seleziona le informazioni, scorre un testo alla ricerca di un particolare.</p> <p>Comprende il significato di parole non note nei testi letti.</p> <p>Riconosce le caratteristiche strutturali, formali e linguistiche dei vari tipi di testo, anche letterari. Ha sviluppato la tecnica della lettura ad alta voce espressiva, con pronuncia orientata allo standard nazionale, sapendo trasmettere messaggio e significato del testo.</p>	
<p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Conoscere tema, riassunto, parafrasi, testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici e loro caratteristiche.</p> <p>Avere strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.</p> <p>Saper consultare il dizionario</p> <p>Conoscere registri linguistici (formale-medio-informale).</p> <p>Avere un lessico specialistico di base afferente alle diverse discipline.</p> <p>Produrre un testo corretto sotto il profilo ortografico, lessicale e morfosintattico.</p> <p>Scrivere per sintetizzare testi letti o ascoltati.</p> <p>Scrivere applicando le procedure di ideazione e stesura di un testo.</p> <p>Usare correttamente la punteggiatura.</p> <p>Scrivere un testo coerente e coeso.</p>	<p><b>Produzione della lingua scritta</b></p> <p><b>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, informativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</b></p> <p><b>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</b></p> <p><b>Usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</b></p> <p><b>Arricchisce il proprio lessico, anche tramite il ricorso ragionato al dizionario.</b></p>

	<p>Produrre testi chiari e corretti secondo i modelli studiati e dotati di argomentazioni personali.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici segnalati dall'insegnante per auto correggersi.</p> <p>Consultare il dizionario per trovare risposte ai propri dubbi linguistici e per arricchire la produzione personale.</p>	
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>	<p>Riconoscere e analizzare la struttura e i meccanismi di formazione della parola e le diverse parti del discorso; l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa</p> <p>Conoscere, usare e analizzare il lessico nel suo significato proprio e figurato, il lessico specifico di base afferenti alle diverse discipline e l'evoluzione della lingua anche attraverso i testi letterari dei maggiori autori italiani (dall'Ottocento al Novecento).</p>	<p><b>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</b></p> <p><b>Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</b></p>
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>	<p>Conoscere testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, informativi, argomentativi, poetici e loro caratteristiche.</p> <p>Avere strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo.</p> <p>Conoscere tipi di verso, strofa e rima.</p> <p>Conoscere figure retoriche di suono: allitterazione-onomatopea, figure retoriche di significato: similitudine-metafora-personificazione-sinestesia-ossimoro, figure retoriche dell'ordine: asindetopolisindeto ellissi-anafora.</p> <p>Conoscere gli argomenti trattati.</p>	<p><b>Saper usare manuali disciplinari o testi divulgativi nelle attività di studio per acquisire, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</b></p> <p><b>Saper costruire, sulla base di quanto letto, studiato e acquisito, testi e/o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e/o informatici</b></p>

	Presentare un argomento di studio in modo ordinato, chiaro e coerente, utilizzando un lessico appropriato.	
--	--	--

<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE LINGUISTICHE</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>COMUNICARE</b>	
<b>DISCIPLINA: LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA</b>		
<b>SCUOLA INFANZIA – INGLESE</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
✓ <i>Familiarizza con la lingua inglese attraverso un approccio ludico.</i>		
✓ <i>Conosce il lessico di base di una seconda lingua.</i>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Comprendere parole di uso comune relative a colori, saluti, parti del corpo, animali, membri della famiglia e numeri da zero a dieci.</p> <p>Ascoltare, ripetere e memorizzare brevi filastrocche e canzoni.</p> <p>Comprendere semplici istruzioni verbali.</p> <p>Utilizzare in modo pertinente parole e frasi standard imparate</p> <p>Nominare oggetti noti in contesto reale o illustrati</p> <p>Rispondere con il linguaggio iconico o corporeo ad indicazioni verbali</p> <p>Rispondere in modo adeguato a semplici richieste</p> <p>Presentarsi</p> <p>Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne in L2</p>	<b>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</b>

## SCUOLA PRIMARIA – INGLESE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Comprende brevi messaggi e scritti relativi ad ambiti familiari*
- ✓ *Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate;*
- ✓ *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera comprende brevi messaggi e testi scritti, relativi ad ambiti familiari*
- ✓ *Interagisce per iscritto per esprimere informazioni, semplici aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati*
- ✓ *Ascolta e comprende il contenuto di consegne, istruzioni, indicazioni, domande, semplici frasi e brevi testi riferiti a situazioni concrete e di routine scolastica, fornendo risposte di tipo fisico o verbali.*
- ✓ *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni*
- ✓ *Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- ✓ *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;*
- ✓ *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
- ✓ *Interagisce verbalmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali memorizzate adatte alla situazione.*
- ✓ *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera*
- ✓ *Legge e comprende il significato globale di semplici testi individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari usate nelle attività orali.*
- ✓ *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;*
- ✓ *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
- ✓ *Scrive parole ed espressioni attinenti alle attività svolte in classe; riproduce semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti trattati, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.*
- ✓ *Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.*
- ✓ *Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.*
- ✓ *Legge e comprende una varietà di tipologie testuali, frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale.*
- ✓ *Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per chiedere e dare notizie, interagisce per iscritto scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.*
- ✓ *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

- ✓ *Ascolta e comprende il contenuto di consegne, istruzioni, indicazioni, domande, semplici testi riferiti a situazioni concrete e di routine*
- ✓ *Identifica il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti.*
- ✓ *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.*
- ✓ *Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.*
- ✓ *Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltate o lette.*
- ✓ *Riferisce semplici informazioni riguardanti la sfera personale.*
- ✓ *Interagisce in modo comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione*
- ✓ *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera*
- ✓ *Legge e comprende il significato globale di semplici testi identificando parole e frasi familiari.*
- ✓ *Scrive in forma comprensibile messaggi semplici per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.*
- ✓ *Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.*
- ✓ *Legge e comprende una varietà di tipologie testuali, frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale*
- ✓ *Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per chiedere o dare notizie.*
- ✓ *Interagisce per iscritto scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.*
- ✓ *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente, relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<b>Ascoltare e comprendere semplici messaggi</b>
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	<b>Comunicare e interagire con adulti e coetanei</b>

	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale integrando il significato di ciò che si dice con gesti e mimica.</p> <p>Interagire con un compagno o un adulto per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	<p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<b>Competenza specifica: leggere e comprendere semplici frasi</b>
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare qualcuno, per chiedere e dare notizie.</p>	<b>Competenza specifica: produrre semplici frasi</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA – INGLESE</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	Comprendere semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.	<b>Ascoltare e comprendere semplici messaggi</b>

<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	Descrivere oralmente e con semplici frasi scritte, su modelli dati, elementi e aspetti che si riferiscono a contenuti noti.	<b>Competenza specifica: comunicare e interagire con adulti e coetanei</b>
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Leggere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	<b>Competenza specifica: leggere e comprendere semplici frasi</b>
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	Svolgere semplici esercizi in inglese secondo le indicazioni date dall'insegnante e seguendo schemi ed esempi.	<b>Competenza specifica: produrre semplici frasi</b>

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA – INGLESE

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. Comprendere il lessico e le forme linguistiche presentate	<b>Ascoltare e comprendere messaggi significativi</b>
<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b>	Produrre frasi significative relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Rispondere in modo adeguato a domande memorizzate Chiedere e dare semplici informazioni su se stesso e sugli altri	<b>Comunicare e interagire con adulti e coetanei in situazioni funzionali</b>
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b>	Leggere con corretta pronuncia e comprendere brevi testi scritti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale Leggere e comprendere un semplice messaggio epistolare	<b>Leggere e comprendere brevi testi</b>

<p><b>SCRITTURA (produzione scritta)</b></p>	<p>Scrivere un semplice testo seguendo uno schema guida</p> <p>Rispondere a semplici domande scritte utilizzando lessico e strutture presentate</p>	<p><b>Produrre brevi testi</b></p>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>	<p>Riconoscere alcune strutture linguistiche di base</p> <p>Individuare la struttura base di semplici frasi e la posizione dei principali elementi che le compongono</p> <p>Acquisire una progressiva capacità di autovalutazione</p>	<p><b>Comprendere ed utilizzare correttamente parole, espressioni e strutture tipiche della lingua inglese</b></p>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA – INGLESE</b></p>		
<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b></p>	<p><b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b></p>
<p><b>ASCOLTO (comprensione orale)</b></p>	<p>Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni operative, indicazioni, procedure e comandi per eseguire attività funzionali alla vita di classe.</p> <p>Ascoltare e comprendere il significato globale delle frasi, dialoghi, descrizioni di ambienti, testi narrativi, canzoni, filastrocche, rime gradualmente più complessi.</p> <p>Ascoltare e ricavare informazioni specifiche da brevi testi registrati.</p>	<p><b>Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</b></p>
<p><b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b></p>	<p>Saper riprodurre brevi descrizioni e dialoghi.</p> <p>Descrivere se stesso, i compagni, le persone, gli animali utilizzando il lessico conosciuto.</p> <p>Formulare domande e risposte adeguate alla situazione comunicativa</p>	<p><b>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</b></p> <p><b>Interagire nel gioco e comunicare in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate.</b></p>
<p><b>LETTURA (comprensione scritta)</b></p>	<p>Abbinare brevi frasi scritte alle immagini corrispondenti</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi con e senza l'aiuto di immagini.</p>	<p><b>Individuare il significato globale di un semplice testo scritto.</b></p>

	Ricavare informazioni da tabelle e schemi.	
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b>	<p>Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p> <p>Eeguire semplici esercizi di completamento</p> <p>Scrivere parole e frasi che fanno parte del patrimonio lessicale acquisito</p> <p>Scrivere brevi testi e messaggi seguendo un modello dato</p> <p>Completare semplici cruciverba</p>	<b>Produrre semplici testi.</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA – INGLESE</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</b>	Comprendere strutture e lessico. Esegue istruzioni.	<b>Ascoltare e comprendere messaggi significativi</b>
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	Usare in una breve conversazione il lessico e le strutture acquisite. Rispondere in modo adeguato a domande. Chiede e dà informazioni su sé stessi e sugli altri.	<b>Comunicare e interagire con adulti e coetanei in situazioni funzionali</b>
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>	Leggere testi scritti con corretta pronuncia. Leggere un semplice messaggio epistolare.	<b>Leggere e comprendere brevi testi</b>
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>	Scrivere un semplice testo seguendo uno schema guida. Rispondere a domande scritte utilizzando lessico e strutture presentate.	<b>Produrre brevi testi.</b>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Riconoscere ed usa le principali strutture linguistiche Individuare analogie e differenze e coglie i fondamentali nessi culturali	<b>Comprendere ed utilizzare correttamente parole, espressioni e strutture tipiche della lingua inglese</b>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.*
- ✓ *Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.*
- ✓ *Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.*
- ✓ *Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.*
- ✓ *Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.*
- ✓ *Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.*
- ✓ *Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.*
- ✓ *Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.*
- ✓ *Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere*

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

### INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ASCOLTO</b>	Conoscere gli elementi strutturali di interviste, descrizioni, quiz e filastrocche. Conoscere semplici tecniche di ascolto attivo e finalizzato riconoscere e discriminare suoni, riconoscere il significato di parole note, cogliere il significato globale di testi semplici di interesse quotidiano, seguire semplici istruzioni, cogliere il diverso uso, formale e/o informale della lingua in base ai parlanti, al loro ruolo, allo scopo e al contesto della situazione, cogliere le informazioni specifiche, ascoltare e compilare tabelle,	<b>Comprendere testi orali di varia tipologia in base allo scopo</b>

	dedurre il significato di singole parole aiutandosi con il contesto della situazione.	
<b>PARLATO</b>	<p>Conoscere formule di cortesia semplici per attirare l'attenzione, iniziare e terminare una conversazione, ripetere il messaggio.</p> <p>Conoscere i connettivi and, but, because.</p> <p>ascoltare e riprodurre/ripetere suoni, leggere in modo intellegibile testi noti, memorizzare e riprodurre semplici testi con pronuncia chiara,</p> <p>interagire nel dialogo scolastico con chiarezza su argomenti relativi alla quotidianità, utilizzando lessico e strutture appropriati, fare e rispondere a domande su argomenti di vita quotidiana e personali, fare semplici descrizioni riguardanti la sfera personale sulla base di suggerimenti scritti</p>	<b>Produrre messaggi orali ed interagire in contesti legati alla quotidianità.</b>
<b>LETTURA</b>	<p>Conoscere semplici tecniche di lettura silenziosa.</p> <p>Conoscere gli elementi strutturali di cartelli, opuscoli, cartoline, e-mail e descrizioni.</p> <p>riconoscere fonemi e collegare fonemi e grafemi, selezionare le informazioni specifiche di quanto già fatto oralmente,</p> <p>riconoscere le caratteristiche di alcuni tipi di testo come cartoline, e-mail, lettera,</p> <p>cogliere il significato globale di testi non noti, comprendere le principali informazioni esplicite, identificare informazioni non specifiche in testi semi autentici, autentici di diversa natura</p>	<b>Comprendere testi scritti di varia tipologia in base allo scopo.</b>
<b>SCRITTURA</b>	Conoscere formule correnti per aprire e chiudere e-mail e compilare moduli.	<b>Produrre testi adeguati alla funzione comunicativa.</b>

	<p>Conoscere strutture e connettivi semplici  fare e rispondere a domande su argomenti di vita quotidiana e personali,  fare semplici descrizioni riguardanti la sfera personale sulla base di suggerimenti scritti, rispondere a semplici questionari su argomenti affrontati oralmente, completare brevi testi già affrontati oralmente, fare semplici descrizioni guidate riguardanti la sfera personale e d'interesse, scrivere cartoline, messaggi e brevi lettere, riutilizzare le strutture apprese in contesti diversi usando i connettori.</p>	
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>	<p>Conoscere: ortografia e pronuncia del lessico presentato, segni fonetici e suoni particolari, il lessico relativo alla sfera personale e alla quotidianità e ad argomenti di interesse culturale, le principali funzioni e strutture di livello A 1 del Q.C.E.R.  Conoscere le strutture dei testi.  Conoscere il linguaggio formale e informale.  Conoscere gli aspetti socio-culturali caratterizzanti i paesi anglofoni e francofoni.  Saper: produrre testi brevi su argomenti familiari, riempire moduli, tabelle, completare testi come descrizioni e e-mail.  Saper riempire moduli, tabelle, completare testi come descrizioni e email.  Saper riconoscere gli elementi di cultura impliciti nella lingua.  Saper memorizzare aspetti di cultura diversi dalla propria e riconoscere le differenze</p>	<p><b>Esprimersi nei vari contesti educativi conoscendo lessico e strutture adeguate.  Riconoscere vari tipi di testo.</b></p>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA**

**INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO</b>	<p>Conoscere gli elementi essenziali di annunci, messaggi, conversazioni e descrizioni.</p> <p>Conoscere le strategie di ascolto attivo e finalizzato.</p> <p>Conoscere gli elementi strutturali di menù, articoli di cronaca, lettere personali, interviste, racconti, pagina web.</p> <p>Conoscere le strategie tipiche per la comprensione globale analitica dei testi</p> <p>Saper cogliere il senso generale di testi di vario genere.</p> <p>Saper selezionare le informazioni esplicite. Saper fare ipotesi sul significato di parole nuove dal contesto.</p> <p>Saper ascoltare e completare tabelle, canzoni e descrizioni.</p> <p>Saper leggere e trasferire le informazioni principali in tabelle, grafici e mappe concettuali</p>	<b>Comprendere testi orali e scritti di varia tipologia in base allo scopo.</b>
<b>PARLATO</b>	<p>Conoscere formule di cortesia per scusarsi, concordare un incontro.</p> <p>Saper interagire usando espressioni appropriate, porre domande e rispondere esprimendo opinioni.</p> <p>Saper fare descrizioni e presentazioni usando i connettivi e le strutture adeguate.</p>	<b>Produrre messaggi orali e interagire in contesti legati alle quotidianità.</b>
<b>LETTURA</b>	<p>Conoscere formule correnti per aprire e chiudere una lettera personale.</p> <p>Conoscere le modalità di pianificazione del testo.</p> <p>Saper fare descrizioni e presentazioni usando i connettivi e le strutture adeguate.</p>	<b>Produrre testi scritti adeguati alla funzione comunicativa.</b>

	<p>Saper scrivere testi esprimendo opinioni e usando la tipologia testuale appropriata.</p> <p>Saper completare dialoghi, rispondere a domande personali in interviste o questionari su testi noti e non.</p>	
<b>SCRITTURA</b>	<p>Conoscere l'ortografia e la pronuncia del lessico presentato.</p> <p>Conoscere il lessico relativo alla sfera personale e alla quotidianità e ad argomenti di interesse culturale.</p> <p>Conoscere le principali funzioni e strutture di livello</p> <p>Saper usare l'ortografia e la pronuncia del lessico attivo.</p> <p>Saper usare correttamente strutture e lessico in contesti noti e non.</p> <p>Saper individuare gli elementi costitutivi dei testi affrontati e utilizzarli in base alla funzione comunicativa.</p>	<b>Esprimersi in vari contesti comunicativi conoscendo lessico e strutture.</b>
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	<p>Conoscere A2 primo grado del Q.C.E.R per la lingua inglese e A1 per la lingua francese.</p> <p>Conoscere strutture dei testi del linguaggio formale e informale.</p> <p>Conoscere gli aspetti socio-culturali caratterizzanti i paesi anglofoni e francofoni.</p> <p>Saper riflettere sull'aspetto formale della lingua.</p> <p>Saper individuare gli elementi costitutivi dei testi affrontati e utilizzarli in base alla funzione comunicativa.</p> <p>Saper individuare gli elementi della cultura impliciti nella lingua.</p> <p>Saper cogliere analogie e differenze fra culture diverse.</p>	<b>Riconoscere testi di vario tipo. Operare confronti tra realtà socio-culturali diverse dalla nostra.</b>
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA</b>		
<b>INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA</b>		

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ASCOLTO</b>	<p>Conoscere le caratteristiche strutturali di interviste e descrizioni.</p> <p>Conoscere le strategie per l'ascolto attivo e finalizzato.</p> <p>Conoscere le caratteristiche strutturali di lettere, biografie, racconti, articoli di cronaca.</p> <p>Saper ascoltare per completare tabelle, brevi testi (etc.)</p> <p>Saper cogliere il significato globale di testi scritti o ascoltati.</p> <p>Saper selezionare le informazioni esplicite. Saper cogliere le inferenze.</p> <p>Saper individuare il senso generale, le informazioni esplicite, fare inferenze in testi di varia tipologia.</p>	<b>Comprendere testi orali e scritti di varia tipologia in base allo scopo.</b>
<b>PARLATO</b>	<p>Conoscere le formule convenzionali per sostenere una conversazione.</p> <p>Conoscere le modalità di pianificazione del testo in base alla sua tipologia.</p> <p>Saper sostenere una conversazione e riferire su argomenti noti e non.</p>	<b>Produrre messaggi orali e interagire in contesti legati alla quotidianità</b>
<b>LETTURA</b>	<p>Conoscere le strategie per la lettura globale e analitica del testo.</p> <p>Saper leggere e trasferire informazioni in schemi e tabelle.</p>	<b>Comprendere testi orali e scritti di varia tipologia in base allo scopo.</b>
<b>SCRITTURA</b>	<p>Conoscere le modalità di interazione e pianificazione del testo quali: organizzazione testuale, coerenza e coesione, riutilizzo appropriato delle strutture e funzioni linguistiche.</p> <p>Conoscere formule correnti per aprire e chiudere una lettera personale.</p> <p>Conoscere il lessico adeguato alla quotidianità, ad argomenti socio-culturali e specifici di altre discipline. (CLIL)</p>	<b>Produrre testi scritti adeguati alla funzione comunicativa. Esprimersi in vari contesti comunicativi conoscendo lessico e strutture.</b>

	<p>Conoscere le principali strutture e funzioni linguistiche a livello A 2-avvio al B 1 Q.C.E.R per la lingua inglese e A1 per la lingua francese. Saper fare descrizioni e presentazioni usando i connettivi e le strutture adeguate.</p> <p>Saper scrivere testi esprimendo opinioni e usando la tipologia testuale appropriata.</p> <p>Saper completare dialoghi, rispondere a domande personali in interviste o questionari su testi noti e non.</p> <p>Saper relazionare su eventi, personaggi famosi e aspetti della cultura anglofona sulla base di suggerimenti scritti o no.</p> <p>Saper usare l'ortografia, la pronuncia, strutture e lessico adeguati in contesti noti e non.</p> <p>Saper individuare gli elementi costitutivi dei testi affrontati e utilizzarli in base alla funzione comunicativa.</p>	
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>	<p>Conoscere le caratteristiche fondamentali di tipologie di testi affrontati.</p> <p>Conoscere strutture dei testi del linguaggio formale e informale.</p> <p>Conoscere gli aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni e francofoni.</p> <p>Conoscere testi specifici per un confronto interculturale.</p> <p>Saper riflettere sull'aspetto formale della lingua.</p> <p>Saper individuare gli elementi costitutivi dei testi affrontati e utilizzarli in base alla funzione comunicativa.</p> <p>Saper riconoscere analogie e differenze fra sistemi linguistici diversi.</p> <p>Saper approfondire e confrontare realtà socio-culturali diverse dalla propria.</p>	<p><b>Riconoscere testi di vario tipo. Operare confronti tra realtà socio-culturali diverse dalla propria.</b></p>

	Saper riflettere su sé stesso e su aspetti sociali del nostro tempo.	
--	--	--

## AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>COMUNICARE</b>

### DISCIPLINA: ARTE

### SCUOLA INFANZIA – ARTE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Utilizza diversi mezzi espressivi per esprimere le proprie emozioni.*
- ✓ *Partecipa ad attività drammatico-teatrali.*
- ✓ *Sa inventare una storia e drammatizzare.*
- ✓ *Esplora i materiali e li utilizza con creatività.*
- ✓ *Esprime graficamente eventi ed emozioni.*
- ✓ *Disegna e colora utilizzando tecniche pittoriche diverse.*
- ✓ *Utilizza linguaggi mimico-gestuali.*

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>MANIPOLAZIONE</b>	Utilizzare gli strumenti per sviluppare la propria creatività. Colorare in modo omogeneo una figura entro il margine. Impugnare la matita in modo corretto. Usare adeguatamente lo spazio del foglio quando disegna.	<b>Percepire linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive</b>  <b>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</b>
<b>LINGUAGGI NON VERBALI</b>	Sa usare semplici strumenti musicali riproducendo suoni. Essere in grado di esprimere con i colori le sue emozioni e la sua creatività. Essere interessato alle immagini, scritte, fotografie... che prova a rielaborare creativamente	<b>Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo</b>
<b>ASCOLTO</b>	Ascoltare semplici storie e rappresentarle con il disegno.	
<b>SOCIALIZZAZIONE</b>	Inventare ritmi da eseguire in gruppo. Cantare in gruppo e partecipa alle esperienze artistiche insieme ai compagni	

**SCUOLA PRIMARIA - ARTE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- ✓ Produce con materiali e tecniche diverse varie tipologie di testi visivi
- ✓ Osserva, esplora e descrive immagini
- ✓ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi).
- ✓ Rielabora in modo espressivo le immagini utilizzando molteplici tecniche e materiali.
- ✓ Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche e in movimento (fotografie, manifesti, opere d'arte, filmati).
- ✓ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità per la loro salvaguardia.
- ✓ Conosce ed apprezza i beni del patrimonio artistico - culturale.
- ✓ Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica per comprenderne il messaggio
- ✓ Osserva, descrive e legge immagini.
- ✓ Rielabora, modificare e comporre creativamente immagini e forme con l'uso di tecniche e materiali diversi.
- ✓ Esprime e comunica emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo.
- ✓ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali)
- ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ✓ Conosce i principali beni artistico-culturali nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
- ✓ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici ma anche audiovisivi e multimediali).
- ✓ È in grado di osservare, esplorare descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ✓ Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

**SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	<b>Esprimersi e comunicare</b>

<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Osservare, esplorare e descrivere immagini. Conoscere e distinguere i colori primari e secondari	<b>Osservare e leggere le immagini</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Sapersi orientare nello spazio grafico. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. Utilizzare tecniche grafico-pittoriche diverse. Produrre immagini di vario tipo usando tecniche diverse.	<b>Esprimersi e comunicare</b>
<b>PERCEPIRE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e descrivere verbalmente emozioni ed impressioni. Assumere atteggiamenti di curiosità per le opere d'arte. Individuare in un'opera d'arte il messaggio espressivo.	<b>Osservare e leggere le immagini</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>COMPRENDERE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico -artistici.	<b>Esprimersi e comunicare</b>

	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, per comprendere il messaggio.	
<b>PERCEPIRE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Osservare e interpretare immagini. Identificare in immagini statiche gli elementi fondanti (linee, colori, forme e ritmi). Utilizzare varie tecniche artistiche. Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente. Individuare le funzioni di un'immagine dal punto di vista informativo ed emotivo, conformemente all'adeguato sviluppo evolutivo.	<b>Osservare e leggere le immagini</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini o opere d'arte	<b>Esprimersi e comunicare</b>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Conoscere alcuni generi pittorici Accostarsi all'arte e ai suoi protagonisti	<b>Osservare e leggere le immagini</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>

<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p>	<p>Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro.</p> <p>Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere sensazioni, emozioni con codici visivi, sonori e verbali realizzando produzioni di vario tipo.</p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc.), individuando il loro significato espressivo.</p>	<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p>
<p><b>COMPRENDERE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.*
  - ✓ *Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo.*
  - ✓ *Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.*
  - ✓ *Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.*
  - ✓ *Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.*
  - ✓ *Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.*
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.*

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Conoscere il linguaggio visivo e i suoi codici, la raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni. Saper superare lo stereotipo nella produzione grafica. Saper riprodurre figure in prospettiva.	<b>Applicare le regole di base del linguaggio visuale</b>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Conoscere la raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni. Leggere e interpretare i messaggi visivi.	<b>Possedere la capacità di vedere-osservare</b>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Conoscere i paradigmi del corso dell'arte dalla preistoria all'arte romana Saper riconoscere le principali tipologie del patrimonio artistico.	<b>Prendere coscienza del patrimonio artistico e culturale, acquisire un metodo di lettura dell'opera d'arte.</b>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Applicare le regole e le strutture fondamentali del linguaggio visivo.	<b>Comprendere ed utilizzare dei linguaggi specifici.</b>

	Produrre e rielaborare in modo completo gli elementi della realtà.	
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Applicare le regole e le strutture fondamentali del linguaggio visivo Organizzare il lavoro in modo efficace.	<b>Possedere capacità di vedere-osservare.</b>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere le principali tipologie del patrimonio artistico. Saper utilizzare correttamente strumenti e materiali.	<b>Produrre e rielaborare dei messaggi visivi.</b>
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Ideare elaborati cercando soluzioni creative ispirate anche alla storia dell'arte. Utilizzare correttamente gli strumenti e i materiali.	<b>Produrre e rielaborare dei messaggi visivi.</b>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Riconoscere nelle singole opere le regole compositive. Riconoscere in un messaggio visivo le tecniche, i materiali e le caratteristiche dei codici visivi.	<b>Avere capacità di vedere-osservare. Conoscere ed utilizzare delle Tecniche espressive.</b>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere le principali tipologie del patrimonio artistico. Consolidare la consapevolezza spazio temporale.	<b>Comprendere ed utilizzare dei linguaggi specifici.</b>

<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>COMUNICARE</b>	
<b>DISCIPLINA: MUSICA</b>		
<b>SCUOLA INFANZIA – MUSICA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</i></li> <li>✓ <i>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...)</i></li> <li>✓ <i>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</i></li> <li>✓ <i>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</i></li> <li>✓ <i>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</i></li> <li>✓ <i>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</i></li> </ul>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO</b>	Esplorare e fruire delle diverse forme di arte e di spettacolo; Ascoltare rime, assonanze ritmi di canti e filastrocche.	<b>Ascoltare e comprendere suoni e brani musicali</b>
<b>RITMI E SUONO</b>	Discriminare e riprodurre suoni e rumori dell'ambiente; Riprodurre ritmi sonori con la voce, il corpo, materiali non strutturati e strumenti ritmici. Sviluppare la coordinazione ritmico – motoria; Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Cantare in coro.	<b>Analizzare fenomeni sonori di varia natura</b> <b>Utilizzare la voce e il corpo in modo espressivo individualmente e in gruppo</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - MUSICA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;</i></li> </ul>		

- ✓ *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;*
- ✓ *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*
- ✓ *articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.*
- ✓ *Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.*
- ✓ *Usa le risorse espressive (ritmo, intonazione) della voce del corpo, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali, ascoltando sé stessi e gli altri.*
- ✓ *Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori*
- ✓ *Usa le risorse espressive (ritmo, intonazione) della voce, del corpo, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali, ascoltando sé stessi e gli altri.*
- ✓ *Utilizza forme di notazione analogiche o codificate.*
- ✓ *Coglie all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale*
- ✓ *Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.*
- ✓ *Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.*
- ✓ *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere*
- ✓ *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica*
- ✓ *Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.*
- ✓ *Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.*
- ✓ *Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.*
- ✓ *Esplora diverse possibilità espressive della voce di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.*
- ✓ *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*
- ✓ *Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.*

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ASCOLTO</b>	<p>Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte</p> <p>Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	<b>Discriminare suoni e rumori</b>

<b>PRODUZIONE</b>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione</p> <p>Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti</p> <p>Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</p>	<b>Eseguire in gruppo semplici brani musicali</b>
-------------------	---	---

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO</b>	<p>Percepire e distinguere i fenomeni sonori.</p> <p>Comprendere e utilizzare linguaggi sonori e musicali diversi.</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	<b>Discriminare suoni e rumori</b>
<b>PRODUZIONE</b>	<p>Produrre con la voce, il corpo e con semplici strumenti musiche diverse.</p> <p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</p> <p>Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti</p> <p>Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata</p>	<b>Eseguire in gruppo semplici brani musicali</b>

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>SUONO E VOCE</b>	<p>Sperimentare la propria voce in tutte le sue potenzialità.</p> <p>Esplorare le potenzialità sonore del corpo e degli oggetti.</p>	<b>Utilizzare il linguaggio musicale per esprimersi e comunicare</b>

	<p>Imitare suoni e rumori della realtà naturale e tecnologica.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche del suono.</p> <p>Usare strumenti musicali didattici.</p> <p>Inventare rappresentazioni grafiche del suono.</p> <p>Attribuire il significato a ciò che si ascolta.</p> <p>Eseguire, solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO</b>	<p>Ascoltare in modo critico</p> <p>Individuare i vari suoni che compongono la realtà acustica</p> <p>Ascoltare brani musicali per la rilevazione delle loro caratteristiche strutturali.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p>	<b>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale</b>
<b>PRODUZIONE</b>	<p>Riconoscere e riprodurre ritmi diversi.</p> <p>Saper modulare la voce secondo i parametri del suono.</p>	<b>Utilizzare il linguaggio musicale per esprimersi e comunicare</b>

	<p>Eseguire canti e ritmi e semplici brani musicali.</p> <p>Eseguire canti corali di vario genere</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali</p>	
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>PERCEZIONE</b>	<p>Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.</p> <p>Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri</p> <p>Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p> <p>Associare stati emotivi a brani ascoltati</p>	<p><b>Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.</b></p>
<b>PRODUZIONE</b>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.</p> <p>Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.</p> <p>Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</p>	<p><b>Utilizzare le risorse espressive della vocalità nei vari contesti. Eseguire canti di vario genere e provenienza.</b></p>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.*
  - ✓ *Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.*
  - ✓ *È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.*
  - ✓ *Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.*
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica*

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ASCOLTO E ANALISI MUSICALE</b>	<p>Conoscere il linguaggio della musica, il suono e l'ascolto, le fonti sonore, i suoni naturali e artificiali.</p> <p>Conoscere come si rappresentano i suoni il paesaggio sonoro.</p> <p>Conoscere: le origini della musica, la musica dei popoli primitivi.</p> <p>Conoscere gli strumenti delle civiltà del passato: Civiltà Greca- Romana, Europa orientale e Settentrionale-Medio Oriente-Mesopotamia, Civiltà Egiziana-l' Africa e l'India,</p> <p>Distinguere i suoni- naturali e non</p> <p>Riconoscere i messaggi trasmessi da un ambiente sonoro.</p> <p>Valutare il ruolo comunicativo ed espressivo del silenzio nella musica</p> <p>Comprendere eventi musicali legati alle civiltà del passato.</p> <p>Conoscere gli strumenti delle varie civiltà.</p> <p>Analizzare e descrivere gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi musicali.</p>	<p><b>Saper valutare in modo estetico e funzionale il prodotto musicale di cui fruisce.</b></p> <p><b>Conoscere e comprendere eventi musicali legati alle civiltà del passato.</b></p> <p><b>Integrare la storia, l'arte e la cultura con lo sviluppo della musica.</b></p> <p><b>Avere la capacità di comprendere eventi musicali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale.</b></p> <p><b>Analizzare semplici aspetti formali e strutturali dei brani strumentali e vocali.</b></p>

	<p>Comprendere le relazioni tra la musica, la società, la storia e le arti del periodo medievale.</p> <p>Riconoscere alcuni strumenti musicali in uso nel Medioevo.</p> <p>Distinguere alcuni compositori del periodo medievale e loro opere principali.</p>	
<p><b>PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE</b></p>	<p>Conoscere l'origine del suono e le vibrazioni sonore</p> <p>Conoscere le caratteristiche del suono: Altezza- Intensità- Timbro- Durata</p> <p>Saper individuare suoni determinati e indeterminati, la notazione musicale, i nomi delle note, il pentagramma e i tagli addizionali, e figure di valore e le pause</p> <p>Riconoscere i principali elementi costitutivi del suono</p> <p>Distinguere gli elementi costitutivi del suono nel linguaggio musicale</p> <p>Creare eventi sonori usando le diverse caratteristiche del suono.</p> <p>Riconoscere i segni che rappresentano la durata dei suoni e dei silenzi nella scrittura della musica.</p> <p>Conoscere la funzione della battuta e della frazione del tempo</p> <p>Utilizzare l'altezza e la durata</p> <p>Applicare le alterazioni differenziando quelle in chiave da quelle transitorie.</p> <p>Riconoscere, scrivere e leggere suoni di durata diversa Riconoscere e mantenere la pulsazione.</p> <p>Produrre utilizzando la voce le sequenze ritmiche semplici.</p> <p>Suonare facili canzoni utilizzando i primi elementi di notazione musicale.</p> <p>Eeguire e interpretare semplici brani strumentali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Analizzare documenti visivi, sonori e musicali.</p>	<p><b>Saper ascoltare e comprendere dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale.</b></p> <p><b>Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</b></p> <p><b>Integrare con altri saperi le proprie esperienze musicali.</b></p> <p><b>Saper usare i parametri del suono e il codice musicale per esecuzioni espressive ed elaborazioni creative.</b></p> <p><b>Saper interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione.</b></p> <p><b>Saper improvvisare, rielaborare e comporre brani musicali strumentali, utilizzando semplici schemi di scrittura.</b></p>

	Inventare ed elaborare brevi forme musicali.	
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ASCOLTO E ANALISI MUSICALE</b>	<p>Decodificare la scrittura musicale con le figurazioni melodiche più complesse.</p> <p>Riconoscere la struttura della scala maggiore con lo schema di tono e semitono</p> <p>Costruire semplici cellule ritmiche e riconoscerle all'ascolto.</p> <p>Riprodurre con la voce o gli strumenti diverse cellule ritmiche</p> <p>Intonare e suonare con il flauto o con lo xilofono o con la tastiera i brani di difficoltà progressiva e di genere differente.</p> <p>Inventare l'accompagnamento ritmico, a melodie preesistenti, con gli strumenti a percussione.</p> <p>Accompagnamento la melodia con gli strumenti a percussione.</p>	<p><b>Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</b></p> <p><b>Acquisire il senso ritmico Usare i parametri del suono e il codice musicale per esecuzioni espressive ed elaborazioni creative.</b></p> <p><b>Interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione.</b></p>
<b>PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE</b>	<p>Saper classificare gli strumenti musicali: i cordofoni, gli aerofoni, i membranofoni, gli elettrofoni.</p> <p>Conoscere caratteristiche degli strumenti musicali in orchestra: archi, legni, ottoni, percussioni.</p> <p>Memorizzare e riconoscere i diversi timbri strumentali.</p> <p>Riconoscere i timbri strumentali all'ascolto e il ruolo degli strumenti nelle composizioni musicali.</p> <p>Comprendere le relazioni tra musica, società, storia e arte del Rinascimento.</p> <p>Riconoscere gli strumenti musicali del Rinascimento</p> <p>Analizzare alcuni compositori del periodo rinascimentale e le loro opere principali</p> <p>Analizzare alcuni compositori del periodo rinascimentale e le loro</p>	<p><b>Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali.</b></p> <p><b>Comprendere opere musicali, riconoscendone i significati in relazione al periodo.</b></p> <p><b>Collocare nel suo periodo storico un prodotto musicale</b></p> <p><b>Comprendere eventi musicali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale.</b></p> <p><b>Collocare nel suo periodo storico un prodotto musicale</b></p> <p><b>Comprendere eventi musicali, opere e brani in relazione al contesto storico-culturale.</b></p>

	<p>Comprendere le relazioni tra musica, società, storia ed arti. Ascoltare i brani e analizzare forme e strumenti</p> <p>Comprendere le relazioni tra musica, società, storia ed arti. Ascoltare i brani e analizzare forme e strumenti.</p>	<p><b>Collocare nel suo periodo storico un prodotto musicale</b></p>
<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA</b></p>		
<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b></p>	<p><b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b></p>
<p><b>ASCOLTO E ANALISI MUSICALE</b></p>	<p>Utilizzare la simbologia musicale nella pratica strumentale e vocale: dinamica, andamento ed espressione musicale</p> <p>Comprendere il significato dei brani musicali e le loro funzioni comunicative, espressive e emotive.</p> <p>Utilizzare la musica per esprimere le proprie emozioni.</p> <p>Riconoscere e analizzare le funzioni svolte dalla musica nei mezzi di comunicazione d'oggi.</p> <p>Decodificare e suonare brani nuovi applicando tutti gli elementi di notazione musicale.</p> <p>Eseguire e interpretare i brani strumentali appartenenti a genere e culture differenti.</p> <p>Cooperare con gli altri nel lavoro in musica d'insieme.</p> <p>Riconoscere all'ascolto i generi musicali dei brani.</p> <p>Comprendere i diversi stili in relazione al contesto geografico-storico-culturale.</p>	<p><b>Riprodurre brani con la voce e con gli strumenti per imitazione e per lettura ad una o più voci.</b></p> <p><b>Integrare con altri saperi le proprie conoscenze musicali.</b></p> <p><b>Progettare e realizzare eventi sonori che integrino musica, danza e teatro.</b></p> <p><b>Saper interagire in un gruppo musicale per la produzione e l'espressione.</b></p> <p><b>Avere la consapevolezza e la conoscenza del proprio strumento e di altri nell'esecuzione di brani.</b></p> <p><b>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani strumentali di generi e stili diversi.</b></p>
<p><b>PRODUZIONE VOCALE E STRUMENTALE</b></p>	<p>Ricostruire la trama dell'opera attraverso l'ascolto delle arie più importanti.</p> <p>Utilizzare diversi linguaggi artistici per dar vita a prodotti multimediali, anche usando le tecnologie digitali.</p> <p>Ascoltare e descrivere in modo personale opere del periodo romantico.</p>	<p><b>Saper valutare in modo estetico e funzionale il prodotto musicale di cui fruisce.</b></p> <p><b>Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze.</b></p>

	<p>Analizzare composizioni tipiche di questo periodo</p> <p>Riconoscere gli elementi caratteristici dello stile romantico.</p> <p>Ascoltare e descrivere le caratteristiche della musica contemporanea</p> <p>Riconoscere le caratteristiche musicali delle stili Jazz.</p> <p>Collegare le relazioni tra musica, la società e la storia del periodo.</p>	<p><b>Conoscere le opere musicali ed i musicisti in relazione ai diversi contesti storico- culturali.</b></p> <p><b>Conoscere i musicisti e le loro composizioni.</b></p> <p><b>Dimostrare la capacità di comprendere eventi musicali, opere musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale.</b></p>
--	---	--

<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>COMUNICARE COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	
<b>DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>SCUOLA INFANZIA – EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<p>✓ <i>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</i></p> <p>✓ <i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i></p> <p>✓ <i>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</i></p> <p>✓ <i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</i></p> <p>✓ <i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</i></p>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri; Prendere coscienza della propria identità di genere per la costruzione di una corretta immagine di sé; Utilizzare gli schemi motori di base:(arrampicarsi, saltare, scivolare, rotolare, stare in equilibrio); Affinare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.	<b>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</b>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b>	Gestire in autonomia la propria persona e aver cura degli oggetti personali; Esprimere emozioni, stati d'animo attraverso il corpo (danza, drammatizzazione).	<b>Utilizzare il linguaggio corporeo per entrare in relazione con gli altri e l'ambiente</b>

<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Rispettare l'ambiente ed i materiali comuni; Comprendere e seguire nei contesti ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc...	<b>Rispettare l'ambiente ed i materiali comuni; Comprendere e seguire nei contesti ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc...</b>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Conosce e rispetta le regole igienico-sanitarie; Conosce e rispetta regole e sane abitudini alimentari.	<b>Conoscere e rispettare le regole igienico-sanitarie; Conoscere e rispettare regole e sane abitudini alimentari.</b>

### SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE FISICA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo*
- ✓ *Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali*
- ✓ *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo*  
*Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle*
- ✓ *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi*
- ✓ *Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali*
- ✓ *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, sentimenti ed emozioni.*
- ✓ *Sa inserirsi in modo attivo nel piccolo gruppo, comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*
- ✓ *Percepisce e individua le sensazioni di benessere in relazione all'attività ludico-motoria svolta*
- ✓ *Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Coordinare ed utilizzare schemi motori*
- ✓ *Partecipa in modo corretto alle attività ludiche e per-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta*
- ✓ *Rispetta criteri di sicurezza per sé e per gli altri.*
- ✓ *Adotta semplici comportamenti igienico - alimentari per il proprio benessere*
- ✓ *Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.*
- ✓ *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*
- ✓ *Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.*

- ✓ *Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche*
- ✓ *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.*
- ✓ *Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle*
- ✓ *Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza*
- ✓ *Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali contingenti.*
- ✓ *Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.*
- ✓ *Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento di futura pratica sportiva.*
- ✓ *Sperimenta in forma semplificata e progressivamente in forma più complesse, diverse gestualità tecniche.*
- ✓ *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e trasferisce tali competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.*
- ✓ *Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.*

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>CONOSCERE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<p>Scoprire ed eseguire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere</p> <p>Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p> <p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>Conoscere ed eseguire globalmente diversi modi di camminare, correre, saltare</p> <p>Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali</p>	<b>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</b>

	Collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti.	
<b>CONOSCERE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA</b>	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, Comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti Sperimentare l'espressività corporea attraverso attività di animazione gestuale	<b>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</b>
<b>CONOSCERE IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre Sperimentare la necessità di darsi e seguire regole per giocare, formare le squadre, usare gli spazi Individuare la "non osservanza delle regole" durante il gioco	<b>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</b>
<b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato le regole per la sicurezza personale e degli altri.	<b>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>CONOSCERE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Saper riprodurre in modo iconografico corretto il proprio schema corporeo e quello degli altri Saper coordinare e utilizzare gli schemi motori in funzione di parametri spazio-temporali. Saper eseguire percorsi in tempi stabiliti con gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni.	<b>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</b>

<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</b>	Saper utilizzare il linguaggio del corpo nella drammatizzazione e nelle esperienze ritmico-musicali.	<b>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE DEL FAIR PLAY</b>	Saper partecipare a giochi individuali e di squadra rispettando le regole e le indicazioni.	<b>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</b>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Saper conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere che possono derivare dall'attività ludico motoria.  Eeguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato anche con l'uso di semplici attrezzi.	<b>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>CONOSCERE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. Eeguire percorsi lineari e misti Muoversi nello spazio adattando i movimenti all'ambiente.	<b>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</b>
<b>IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE DEL FAIR PLAY</b>	Rispettare le regole dei giochi organizzati. Cooperare all'interno di un gruppo. Interagire positivamente con gli altri, valorizzando le diverse capacità	<b>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</b>

	<p>Conoscere e utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute</p>	
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>CONOSCERE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<p>Camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare e arrampicarsi.</p> <p>Lanciare e ricevere da fermo e in movimento la palla; saper palleggiare.</p> <p>Affinare la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Sviluppare la resistenza, la mobilità, la forza.</p> <p>Consolidare l'organizzazione spazio-temporale.</p> <p>Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Utilizzare semplici schemi motori combinati.</p> <p>Percepire e riprodurre ritmi motori con il proprio corpo e con attrezzi.</p>	<b>Padroneggiare schemi e abilità motorie di base in situazioni diverse</b>
<b>CONOSCERE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA</b>	<p>Esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche.</p> <p>Conoscere le potenzialità di movimento del corpo.</p> <p>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<b>Utilizzare gli aspetti comunicativi-relazionali del corpo</b>
<b>CONOSCERE IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<p>Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi organizzati.</p> <p>Cooperare all'interno di un gruppo.</p>	<b>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</b>

	<p>Interagire positivamente con gli altri, valorizzando le diverse capacità.</p> <p>Accettare il risultato scaturito dal gioco organizzato.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambiente scolastico e non</p> <p>Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere.</p>	
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<p>Assumere comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambiente scolastico e non</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</p> <p>Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere</p>	<b>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>CONOSCERE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<p>Utilizzare schemi posturali e motori in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<b>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</b>
<b>CONOSCERE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA</b>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<b>Utilizza il proprio corpo per comunicare messaggi</b>

	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	
<b>CONOSCERE IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Saper utilizzare i giochi derivanti dalla tradizione popolare.	<b>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</b>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati.	<b>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</b>

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – EDUCAZIONE FISICA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*
- ✓ *Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.*
- ✓ *Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.*
- ✓ *Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).*
- ✓ *Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.*
- ✓ *Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.*
- ✓ *Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.*
- ✓ *Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.*

- ✓ *Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).*
- ✓ *Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.*
- ✓ *Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.*
- ✓ *Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.*
- ✓ *Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.*

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<p>Conoscere le abilità specifiche per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>	<p><b>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b>	<p>Conoscere semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>	<p><b>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</b></p>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<p>Conoscere il regolamento tecnico degli sport praticati.</p> <p>Padroneggiare le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti</p>	<p><b>Praticare attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Essere capace d'integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>

	<p>collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	
<b>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</b>	<p>Conoscere le basilari nozioni di igiene personale.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti positivi di una corretta alimentazione in relazione al mantenimento della buona salute psico-fisica.</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>	<b>Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b>

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<p>Conoscere le abilità specifiche per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>	<p><b>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	<p>Conoscere semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e</p>	<b>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</b>

	<p>storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p>	
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>	<p>Conoscere il regolamento tecnico degli sport praticati.</p> <p>Conoscere i gesti propri del ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Padroneggiare le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p><b>Praticare attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Essere capace d'integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>
<p><b>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</b></p>	<p>Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti positivi di una corretta alimentazione in relazione al mantenimento della buona salute psico-fisica.</p> <p>Conoscere le basilari nozioni di igiene personale.</p> <p>Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi</p>	<p><b>Riconoscere, ricercare e applicare a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p>

	<p>salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p>	
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<p>Conoscere le abilità specifiche per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Conoscere ausili specifici per orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>	<p><b>Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</b></p> <p><b>Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</b></p>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b>	<p>Conoscere semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p>	<p><b>Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</b></p> <p><b>Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</b></p>

	<p>Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>	
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>	<p>Conoscere il regolamento tecnico degli sport praticati.</p> <p>Conoscere i gesti propri del ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Padroneggiare le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p><b>Praticare attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</b></p> <p><b>Essere capace d'integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b></p>
<p><b>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</b></p>	<p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti positivi di una corretta alimentazione in relazione al mantenimento della buona salute psico-fisica.</p> <p>Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Conoscere le basilari nozioni di igiene personale.</p>	<p><b>Riconoscere, ricercare e applicare a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p> <p><b>Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p>

	<p>Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p>	
--	--	--

<b>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>COMUNICARE COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	
<b>DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA</b>		
<b>SCUOLA INFANZIA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
✓ <i>Acquisisce gli elementi essenziali e i valori della religione cattolica</i>		
✓ <i>Sviluppa la capacità di un positivo approccio al problema religioso</i>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>IO, GLI ALTRI E IL MONDO</b>	Prendere coscienza della propria identità Sperimentare relazioni serene con gli altri ed esplorare l'ambiente circostante per stare bene Provare sentimenti di stupore e meraviglia di fronte riconosciuto come dono di Dio alla bellezza del creato	<b>Osservare il mondo che viene riconosciuto come dono di Dio</b>
<b>IL NATALE</b>	Scoprire che la nascita di Gesù è stata preceduta da un annuncio Scoprire che a Natale si festeggia la nascita di un bambino di nome Gesù Riconoscere i simboli del Natale per vivere con gioia la festa	<b>Scoprire la persona di Gesù di Nazaret come viene presentata dai Vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane</b>
<b>LA VITA E IL MESSAGGIO DI GESU'</b>	Confrontare la propria vita con quella di Gesù bambino a Nazaret Scoprire che Gesù insegna attraverso "racconti speciali" ad amare tutti	
<b>LA PASQUA</b>	Scoprire che Gesù va a Gerusalemme per fare festa Scoprire gli avvenimenti legati agli ultimi momenti della vita di Gesù Riconoscere e cogliere il significato dei simboli pasquali più ricorrenti Intuire che l'evento centrale della	

	Pasqua cristiana è la Resurrezione di Gesù	
<b>LA COMUNITA' CRISTIANA</b>	<p>Individuare l'edificio chiesa nell'ambiente circostante</p> <p>Riconoscere gli elementi specifici di una chiesa</p> <p>Intuire che la chiesa è luogo di incontro tra persone che amano Gesù</p> <p>Intuire che attraverso la preghiera i credenti comunicano con Dio</p>	<b>Individuare i luoghi di incontro delle comunità cristiane e le espressioni del comandamento evangelico dell'amore testimoniato dalla Chiesa</b>

### SCUOLA PRIMARIA – IRC

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.*
- ✓ *Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.*
- ✓ *Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che esso hanno nella vita dei cristiani.*

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSI PRIMA-SECONDA-TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>DIO E L'UOMO</b>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<p><b>Sapere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</b></p> <p><b>Conoscere Gesù di Nazareth.</b></p> <p><b>Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</b></p> <p><b>Riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo.</b></p>

	Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	<b>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</b>  <b>Conoscere alcuni racconti della Bibbia.</b>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc...)	<b>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</b>  <b>Conoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici.</b>
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	<b>Conoscere l'insegnamento di Gesù fondato sull'amore.</b>  <b>Saper come impegnarsi nella società in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</b>

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSI QUARTA-QUINTA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.  Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	<b>Saper descrivere i contenuti del credo cattolico.</b> <b>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il figlio di Dio.</b>  <b>Conoscere il significato dei Sacramenti.</b>

	<p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<p><b>Riconoscere il cammino delle confessioni cristiane apprezzando gli sforzi ecumenici per un ritorno all'unità.</b></p> <p><b>Conoscere le principali religioni apprezzando l'importanza del dialogo interreligioso.</b></p>
<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	<p><b>Conoscere i generi letterari delle pagine bibliche e saper individuarne il messaggio principale.</b></p> <p><b>Conoscere le tappe fondamentali della vita di Gesù.</b></p> <p><b>Saper confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni.</b></p> <p><b>Conoscere i principali significati dell'iconografia cristiana.</b></p> <p><b>Conoscere la vita di alcuni santi e di Maria.</b></p>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p><b>Riconoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua.</b></p> <p><b>Conoscere alcune opere d'arte.</b></p> <p><b>Sapere che nella comunità ecclesiale ognuno ha una vocazione.</b></p>

	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	<b>Saper confrontare la risposta della Bibbia e degli altri testi sacri delle principali religioni alle domande di senso.</b> <b>Conoscere il messaggio di pace di cui si fanno portatori i grandi personaggi che rappresentano le principali religioni.</b>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSI PRIME-SECONDE-TERZE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Essere aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.*
- ✓ *Individuare a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.*
- ✓ *Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.*
- ✓ *Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda*

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>DIO E L'UOMO</b>	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni	<b>Essere aperto al trascendente, sa interrogarsi e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa</b> <b>Essere aperto al dialogo con gli altri ed è in grado di confrontarsi in modo rispettoso e accogliente anche con persone culturalmente diverse da lui, facendosi costruttore consapevole di integrazione</b>

	<p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p><b>Saper individuare e interpretare l'impronta storica e culturale dell'evento cristiano nella società, apprezzando il contributo della missione e del messaggio di evangelico nello sviluppo umano</b></p> <p><b>Riconoscere l'importanza del dialogo tra scienza e fede, per una lettura integrale e profonda degli eventi e dei fenomeni al fine di promuovere un autentico progresso dell'umanità</b></p>
<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>	<p><b>Saper individuare le caratteristiche principali della Bibbia, riconoscendone e apprezzandone il valore storico, culturale e religioso</b></p>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea</p>	<p><b>Saper riconoscere i linguaggi espressivi delle religioni e interpretarne i significati principali</b></p> <p><b>Saper riconoscere le strutture e i significati dei luoghi sacri e delle opere d'arte d'ispirazione cristiana, cominciandosi a muovere in modo consapevole nel contesto artistico del proprio paese</b></p>

	Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</p>	<p><b>Cominciare a riflettere e confrontarsi coi valori etici cristiani, mettendoli in relazione con le prime scelte di vita personali</b></p> <p><b>Saper riconoscere e confrontare diversi aspetti delle varie religioni, apprezzando l'unicità del valore unico di ciascuno di essi</b></p> <p><b>Saper interrogarsi sul proprio progetto di vita nell'ottica di una crescita relazionale</b></p>

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO- TECNOLOGICA

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI</b>

### DISCIPLINA: MATEMATICA

#### SCUOLA INFANZIA – MATEMATICA

##### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà;*
- ✓ *Confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- ✓ *Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità;*
- ✓ *Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc;*
- ✓ *Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>NUMERI</b>	<p>Saper contare da 1 a 10 in senso progressivo oggetti, immagini e persone;</p> <p>Saper contare da 1 a 10 con filastrocche e canti;</p> <p>Acquisire i diversi significati del numero, mostrando di saper riconoscere il numero etichetta, cardinale e ordinale e di saperli distinguere tra loro;</p> <p>Raggruppare, seriare, ordinare oggetti sulla base ogni volta di un solo criterio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato delle espressioni "di più", "di meno", "uguale", "niente"</li> </ul>	<b>Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti</b>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Distinguere la posizione di sé e/o di oggetti nello spazio utilizzando i concetti topologici.</p> <p>Eeguire e descrivere semplici percorsi e/o spostamenti nello</p>	<b>Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio.</b>

	<p>spazio, usando termini come dentro/fuori, avanti/dietro, sopra/sotto, lontano/vicino, alto/basso;</p> <p>Distinguere spazio chiuso e spazio aperto;</p> <p>Riconoscere le figure geometriche (cerchio, quadrato, triangolo) in contesto di narrazione;</p> <p>Individuare le principali figure geometriche (sfera e cubo) nello spazio del proprio vissuto;</p> <p>Denominare e rappresentare le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo)</p>	
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Riconoscere la relazione causa-effetto</p> <p>Riconoscere la differenza tra le varie grandezze e saperle disporre in scala diversa (maggiore-minore alto-basso);</p> <p>Riconoscere la scansione del tempo attraverso l'organizzazione della giornata.</p> <p>Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati;</p> <p>Rappresentare attraverso i simboli numerici i risultati delle proprie esperienze;</p>	<p><b>Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle. Ricavare e rappresentare dati e cogliere le relazioni tra essi.</b></p>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA</b></p> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – SCUOLA PRIMARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali;</i></li> <li>✓ <i>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici</i></li> <li>✓ <i>Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;</i></li> <li>✓ <i>Riconosce e classifica figure in base a caratteristiche geometriche</i></li> <li>✓ <i>Utilizza rappresentazioni di dati in situazioni significative, per ricavare informazioni;</i></li> <li>✓ <i>Affronta i problemi e li risolve con strategie diverse;</i></li> <li>✓ <i>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</i></li> <li>✓ <i>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100.</i></li> <li>✓ <i>Amplia la conoscenza dei numeri oltre il 100</i></li> <li>✓ <i>Usa i termini specifici</i></li> <li>✓ <i>Applica abilità e metodo di lavoro.</i></li> <li>✓ <i>Analizza modelli e rappresentazioni grafiche.</i></li> <li>✓ <i>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici).</i></li> </ul>		

- ✓ *Ricava informazioni anche su dati già rappresentati in tabelle e grafici.*
- ✓ *Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.*
- ✓ *Legge e scrive, confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 100, avendo consapevolezza della notazione decimale.*
- ✓ *Legge e scrive, confronta e ordina i numeri naturali fino a 1000, avendo consapevolezza della notazione decimale.*
- ✓ *Esegue addizioni e sottrazioni utilizzando il calcolo mentale e scritto.*
- ✓ *Esegue moltiplicazioni e divisioni utilizzando il calcolo mentale e scritto.*
- ✓ *Esegue le quattro operazioni utilizzando il calcolo mentale e scritto.*
- ✓ *Conosce e utilizza le proprietà delle operazioni per eseguire calcoli.*
- ✓ *Acquisisce il concetto di frazione e rappresentare frazioni.*
- ✓ *Opera con le frazioni decimali.*
- ✓ *Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.*
- ✓ *Esegue un semplice discorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrive un percorso effettuato.*
- ✓ *Individua la posizione degli oggetti nello spazio.*
- ✓ *Acquisisce i concetti di orizzontalità, verticalità, obliquità, parallelismo.*
- ✓ *Acquisisce il concetto di angolo.*
- ✓ *Acquisisce il concetto di poligono.*
- ✓ *Riconosce, denomina, descrive e disegna linee, angoli e figure geometriche.*
- ✓ *Conosce e utilizza la simmetria, la traslazione e la rotazione.*
- ✓ *Conosce e utilizza le formule per il calcolo del perimetro.*
- ✓ *Calcola l'area dei poligoni utilizzando il quadretto come unità di misura.*
- ✓ *Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.*
- ✓ *Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazione e ordinamenti assegnati.*
- ✓ *Legge relazioni.*
- ✓ *Legge dati raccolti su diagrammi, schemi, tabelle*
- ✓ *Utilizza rappresentazioni opportune per organizzare dati.*
- ✓ *Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia unità di misura e strumenti convenzionali.*
- ✓ *Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.*
- ✓ *Risolve problemi e spiega la procedura scelta per la soluzione*
- ✓ *utilizza con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri interi; sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.*
- ✓ *Riconosce e utilizza numeri interi, decimali, frazioni.*
- ✓ *Descrive, denomina, classifica, misura le figure geometriche.*
- ✓ *Riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua di volta in volta gli strumenti di misura adatti.*
- ✓ *Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).*
- ✓ *Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).*
- ✓ *Ricava informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici relativi a temi che riguardano la sua esperienza.*
- ✓ *Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.*
- ✓ *Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici relativi a temi già trattati in aula.*

- ✓ *Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto relativi alla sua esperienza e descrive il procedimento seguito.*
- ✓ *Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.*
- ✓ *Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.*
- ✓ *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.*
- ✓ *Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).*
- ✓ *Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).*
- ✓ *Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.*
- ✓ *Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.*
- ✓ *Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.*
- ✓ *Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.*
- ✓ *Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.*
- ✓ *Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.*
- ✓ *Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).*
- ✓ *Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.*

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>NUMERI</b>	<p>Contare collegando correttamente la sequenza numerica verbale con l'attività manipolativa e percettiva</p> <p>Contare sia in senso progressivo che regressivo</p> <p>Rappresentare quantità con materiali strutturati e non</p> <p>Confrontare e ordinare quantità</p> <p>Conoscere e rappresentare i numeri entro il 20</p> <p>Ordinare numeri sulla retta numerica</p> <p>Conoscere e usare i simboli <math>&lt; = &gt;</math></p> <p>Comprendere l'aspetto cardinale e ordinale dei numeri</p>	<p><b>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, mentale, anche con riferimento a contesti reali.</b></p>

	<p>Scomporre e comporre i numeri</p> <p>Raggruppare in basi diverse</p> <p>Raggruppare e registrare in base dieci</p> <p>Acquisire il concetto di decina</p> <p>Comprendere il valore posizionale delle cifre</p> <p>Acquisire il concetto di operatore</p> <p>Acquisire i concetti di addizione e sottrazione</p> <p>Scoprire la relazione tra addizione e sottrazione come operazioni inverse</p> <p>Eeguire calcoli con l'addizione e la sottrazione utilizzando diverse procedure</p>	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Riconoscere e descrivere le principali relazioni spaziali</p> <p>Individuare la posizione di un oggetto prendendo come riferimento sia se stessi, sia altre persone che oggetti</p> <p>Eeguire percorsi e saperli rappresentare</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio</p> <p>Individuare incroci e caselle rappresentati su griglie o mappe</p> <p>Acquisire l'idea di confine, regione interna/esterna</p> <p>Osservare oggetti nell'ambiente per rilevarne le forme</p> <p>Confrontare e ordinare grandezze</p> <p>Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie</p> <p>Individuare e produrre simmetrie</p>	<b>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali</b>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Esplorare e descrivere oggetti in termini di proprietà</p> <p>Osservare e confrontare oggetti per rilevarne uguaglianze e differenze</p> <p>Classificare oggetti e figure secondo un criterio</p>	<b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando, consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</b>

	<p>Stabilire relazioni tra gli elementi di due insiemi</p> <p>Sapere usare i connettivi logici</p> <p>Individuare l'insieme complementare di un insieme dato</p> <p>Individuare e rappresentare in modi diversi situazioni problematiche in ambiti di esperienza</p> <p>Ricavare le informazioni utili da un disegno o da un testo e le azioni necessarie per risolvere semplici problemi con l'addizione e la sottrazione</p>	
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Contare oggetti o eventi a voce o mentalmente.</p> <p>Ordinare numeri in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Identificare numeri pari e dispari.</p> <p>Acquisire il concetto di centinaio.</p> <p>Leggere e scrivere numeri naturali fino a 200, avendo consapevolezza della notazione decimale.</p> <p>Eeguire semplici calcoli mentali con i numeri naturali.</p> <p>Confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 200.</p>	<p><b>Utilizzare con sicurezza le tecniche del calcolo aritmetico ed algebrico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</b></p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Conoscere le principali figure geometriche solide.</p> <p>Classificare le figure geometriche solide.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali dei poliedri.</p> <p>Riconoscere figure geometriche piane.</p>	<p><b>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche.</b></p>

	<p>Classificare le linee.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali dei poligoni.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali delle figure piane.</p> <p>Individuare e produrre simmetrie.</p>	
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Classificare numeri, oggetti e figure in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>In situazioni date, qualificare gli eventi come certi, possibili e impossibili.</p>	<p><b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</b></p>
<b>PROBLEM SOLVING</b>	<p>Analizzare un testo per reperire informazioni.</p> <p>Analizzare situazioni problematiche e trovare soluzioni adeguate.</p> <p>Individuare domande pertinenti in un testo.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche rappresentate graficamente.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche di addizione e sottrazione.</p> <p>Risolvere situazione problematiche di moltiplicazioni o divisione</p>	<p><b>Analizzare e riconoscere la struttura dell'enunciato di un problema.</b></p> <p><b>Individuare delle parole-chiave dei problemi con le quattro operazioni.</b></p> <p><b>Avere strumenti e strategie di risoluzione.</b></p> <p><b>Risolvere con diagramma di flusso.</b></p>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali fino alle unità di migliaia.</p> <p>Conoscere i numeri nel loro aspetto ordinale e cardinale.</p> <p>Comporre e scomporre, confrontare e ordinare i numeri naturali.</p> <p>Eeguire addizioni e sottrazioni con uno o più cambi.</p>	<p><b>Utilizzare con sicurezza le tecniche del calcolo aritmetico ed algebrico scritto e mentale, anche con riferimento a con testi reali.</b></p>

	<p>Comprendere il comportamento dello 0 nelle operazioni.</p> <p>Eseguire moltiplicazioni con uno o più cambi e con due cifre al moltiplicatore.</p> <p>Eseguire divisioni.</p> <p>Moltiplicare e dividere per 10,100,1000.</p> <p>Individuare relazioni tra moltiplicazioni e divisioni.</p> <p>Calcolare il doppio, la metà...</p> <p>Conoscere e utilizzare alcune proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Acquisire il concetto di frazione.</p> <p>Saper avviare alla conoscenza dei numeri con la virgola.</p> <p>Riconoscere il valore delle banconote e delle monete dell'euro.</p>	
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p>Individuare analogie e differenze nelle fondamentali figure geometriche del piano.</p> <p>Riconoscere e denominare le figure geometriche più comuni.</p> <p>Riconoscere, individuare e disegnare rette parallele, incidenti, e perpendicolari.</p> <p>Riconoscere, individuare e disegnare semirette e segmenti.</p> <p>Utilizzare il concetto di angolo.</p> <p>Individuare e descrivere lati, angoli, altezze di una figura piana.</p>	<p><b>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche.</b></p>

	<p>Acquisire il concetto di perimetro e di area.</p> <p>Riconoscere unità di misura non convenzionali.</p> <p>Padroneggiare e adoperare le misure di lunghezza, di capacità e di peso.</p> <p>Eeguire semplici equivalenze in situazioni significative.</p> <p>Utilizzare il righello, la squadra e il goniometro</p>	
<b>DATI, PREVISIONI E RISOLUZIONE PROBLEMI</b>	<p>Classificare oggetti in base a una o più caratteristiche.</p> <p>Rappresentare le classificazioni con diagrammi.</p> <p>Identificare eventi certi, incerti ed impossibili.</p> <p>Realizzare indagini statistiche.</p> <p>Interpretare dati.</p> <p>Rappresentare i dati attraverso</p> <p>Analizzare il testo di un problema e individua dati e domande.</p> <p>Risolvere problemi con le quattro operazioni, con una o due domande, grafici e tabelle.</p>	<p><b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</b></p>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali nell'ordine delle migliaia.</p> <p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre entro le centinaia di K.</p> <p>Riconoscere, rappresentare, classificare e confrontare frazioni.</p> <p>Calcolare la frazione di un numero.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali.</p>	<p><b>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, mentale, anche con riferimento a contesti reali.</b></p>

	<p>Eeguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</p> <p>Eeguire la divisione con il divisore di due cifre.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Eeguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.</p> <p>Applicare le proprietà delle quattro operazioni per il calcolo mentale.</p> <p>Conoscere le tabelline.</p>	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.</p> <p>Descrivere, denominare, classificare figure geometriche, identificando gli elementi significativi.</p> <p>Riconoscere, classificare, misurare angoli.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Utilizzare e distinguere concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Conoscere gli strumenti per la misurazione.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per le lunghezze, angoli, pesi, per effettuare misure e stime.</p> <p>Conoscere i poligoni più comuni utilizzando gli strumenti per il disegno.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Calcolare l'area di triangoli e quadrilateri per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<b>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali.</b>
<b>RELAZIONI, DATI, E PREVISIONI</b>	<p>Classificare oggetti, figure e numeri.</p> <p>Rappresentare graficamente le classificazioni effettuate.</p>	<b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando, consapevolmente</b>

	<p>Compiere semplici indagini statistiche, registrare i dati raccolti in tabella e costruire il grafico.</p> <p>Ricavare informazioni dalla lettura di un grafico.</p> <p>Individuare eventi certi, possibili, impossibili.</p> <p>Rappresentare situazioni combinatorie.</p> <p>Calcolare moda e media.</p>	<p><b>rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</b></p>
<b>PROBLEM SOLVING</b>	<p>Individuare le varie parti del testo di un problema ed applicare la procedura adeguata per risolverlo.</p> <p>Individuare i dati inutili, mancanti, impliciti.</p> <p>Tradurre il percorso risolutivo in rappresentazioni matematiche (schemi, espressioni).</p> <p>Risolvere situazioni problematiche sulla compravendita, su peso lordo, peso netto e tara.</p> <p>Risolvere problemi con le frazioni.</p> <p>Risolvere problemi con unità di misura.</p> <p>Risolvere problemi geometrici.</p>	<p><b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando, consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</b></p>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali fino all'ordine dei miliardi consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Rappresentare i numeri interi e decimali sulla retta numerica.</p> <p>Effettuare consapevolmente calcoli approssimati.</p> <p>Fare previsioni sui risultati di calcoli eseguiti con la calcolatrice.</p> <p>Rappresentare, confrontare, ordinare i numeri relativi.</p> <p>Utilizzare operativamente il concetto di potenza.</p> <p>Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali.</p>	<p><b>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, mentale, anche con riferimento a contesti reali.</b></p>

	<p>Leggere e scrivere i numeri con i simboli romani.</p> <p>Eseguire le 4 operazioni anche con i numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.</p> <p>Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.</p> <p>Rispettare l'ordine di una serie di operazioni in successione</p> <p>Riconoscere, denominare e utilizzare frazioni, numeri decimali e percentuali.</p>	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Riconoscere ed eseguire semplici trasformazioni.</p> <p>Riconoscere ed esplorare in contesti diversi le principali figure geometriche.</p>	<b>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali</b>
<b>PROBLEM SOLVING</b>	<p>Risolvere problemi di vario tipo individuando dati utili, inutili, mancanti o sottintesi.</p> <p>Riflettere sul percorso risolutivo e confrontarlo con altre possibili soluzioni.</p> <p>Rappresentare graficamente e risolvere problemi mediante espressioni.</p>	<b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando, consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</b>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Approfondire e consolidare le unità di misura della lunghezza, del peso, della capacità.</p> <p>Conoscere e usare correttamente le unità di misura convenzionali delle superfici.</p> <p>Attuare semplici conversioni tra misure omogenee.</p> <p>Conoscere il sistema monetario in uso e le unità di misura convenzionali di tempo.</p> <p>Classificare e rappresentare secondo più proprietà.</p> <p>Riconoscere una relazione e rappresentarla con diagrammi e tabelle.</p> <p>Usare correttamente i termini della probabilità.</p> <p>Leggere e interpretare grafici e tabelle.</p>	

	Comprendere e utilizzare quantificatori e connettivi logici.	
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</i></li> <li>✓ <i>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</i></li> <li>✓ <i>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità. e prender decisioni.</i></li> <li>✓ <i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza</i></li> <li>✓ <i>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</i></li> <li>✓ <i>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</i></li> <li>✓ <i>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà. caratterizzante e di definizione).</i></li> <li>✓ <i>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</i></li> <li>✓ <i>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</i></li> <li>✓ <i>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</i></li> </ul> <p><i>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</i></p>		
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Applicare le regole del sistema di numerazione decimale</p> <p>Applicare le proprietà delle quattro operazioni anche per un calcolo rapido</p> <p>Risolvere espressioni con le quattro operazioni</p> <p>Elevare a potenza numeri naturali</p> <p>Applicare le proprietà delle potenze e risolvere espressioni con le potenze</p>	<p><b>Confrontare e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali</b></p> <p><b>Eeguire con sicurezza le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali</b></p> <p><b>Ricerca analogie e differenze tra operazioni</b></p> <p><b>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi</b></p> <p><b>Costruire e risolvere un'espressione partendo da un problema</b></p>

	<p>Saper utilizzare la notazione scientifica e l'ordine di grandezza in contesti diversi</p> <p>Calcolare multipli e divisori di un numero</p> <p>Riconoscere numeri primi e composti</p> <p>Scomporre un numero composto in fattori primi in base ai criteri di divisibilità</p> <p>Calcolare il M.C.D. e m.c.m.</p> <p>Rappresentare i le frazioni e classificarle</p> <p>Riconoscere frazioni equivalenti</p> <p>Ridurre ai minimi termini una frazione</p> <p>Ridurre allo stesso denominatore più frazioni</p> <p>Eeguire operazioni con le frazioni</p> <p>Tradurre il testo in espressione e /o formula matematica</p>	<p><b>Utilizzare le frazioni come operatori in contesti diversi</b></p> <p><b>Confrontare le frazioni e saperle rappresentare su una retta orientata</b></p> <p><b>Comprendere ed utilizzare il linguaggio matematico</b></p> <p><b>Spiegare i procedimenti seguiti</b></p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Identificare una grandezza e l'unità di misura appropriata</p> <p>Distinguere le diverse unità di misura, multipli e sottomultipli</p> <p>Svolgere operazioni nel sistema sessagesimale</p> <p>Rappresentare punti, rette, semirette e segmenti</p> <p>Operare con segmenti somma, differenza, multipli e sottomultipli</p> <p>Saper utilizzare riga, squadra, compasso</p> <p>Riconoscere e disegnare vari tipi di angoli</p> <p>Confrontare angoli e operare con angoli somma, differenza, multipli e sottomultipli</p> <p>Costruire la bisettrice di un angolo</p> <p>Costruire rette perpendicolari e parallele</p> <p>Costruire l'asse di un segmento</p> <p>Riconoscere le proprietà degli angoli formati da rette parallele tagliate da una trasversale</p>	<p><b>Scegliere l'unità di misura più adatta in situazioni diverse</b></p> <p><b>Risolvere problemi in cui sono coinvolte misure di grandezze</b></p> <p><b>Riconoscere e denominare le forme del piano e le loro rappresentazioni</b></p> <p><b>Comprendere il testo di un problema e formalizzarlo con il linguaggio geometrico</b></p> <p><b>Utilizzare il linguaggio grafico per rappresentare e risolvere problemi in contesti diversi</b></p>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<p>Fare una semplice raccolta di dati</p> <p>Leggere e costruire semplici tabelle</p>	<p><b>Costruire grafici per interpretare situazioni tratte dalla vita reale</b></p>

	Rappresentare i dati con un grafico opportuno	<b>Interpretare un grafico e ricavarne informazioni</b>
<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	Riconoscere un insieme matematico Rappresentare un insieme Riconoscere le relazioni di appartenenza e di inclusione Eseguire le operazioni di unione e intersezione	<b>Riconoscere cosa sono, come si classificano, come si rappresentano, in quali relazioni stanno tra di loro e come si possono combinare gli insiemi matematici</b>

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Calcolare espressioni con le frazioni</p> <p>Trasformare frazioni in numeri decimali e viceversa</p> <p>Individuare il tipo di numero decimale corrispondente a una frazione</p> <p>Calcolare espressioni con i numeri decimali limitati e illimitati</p> <p>Approssimare per eccesso, per difetto, arrotondare numeri decimali</p> <p>Riconoscere se un numero è un quadrato perfetto</p> <p>Saper utilizzare le tavole numeriche e la calcolatrice per il calcolo della radice quadrata, esatta o approssimata.</p> <p>Applicare le proprietà della radice quadrata</p> <p>Calcolare espressioni con la radice quadrata</p> <p>Utilizzare una scala di riduzione o di ingrandimento.</p> <p>Verificare la proporzionalità tra quattro numeri</p> <p>Applicare le proprietà delle proporzioni</p> <p>Calcolare il termine incognito in una proporzione</p> <p>Comprendere e rappresentare graficamente le percentuali</p>	<p><b>Rappresentare le frazioni sulla retta orientata</b></p> <p><b>Eseguire con sicurezza calcoli nell'insieme <math>Q^+</math></b></p> <p><b>Riconoscere e risolvere problemi con operatori frazionari in contesti diversi</b></p> <p><b>Utilizzare strumenti e tecniche diverse per il calcolo della radice quadrata</b></p> <p><b>Individuare e utilizzare rapporti e proporzioni in contesti diversi</b></p> <p><b>Risolvere problemi con percentuali</b></p> <p><b>Capire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà</b></p>

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Trasformare le diverse unità di superficie in misure equivalenti</p> <p>Saper applicare formule dirette e inverse per calcolare le aree di triangoli e quadrilateri</p> <p>Saper applicare il Teorema di Pitagora al triangolo rettangolo e alle altre figure piane</p> <p>Saper costruire figure simili noto il rapporto di similitudine</p>	<p><b>Costruire figure isometriche utilizzando strumenti o software adeguati</b></p> <p><b>Riconoscere e denominare le figure piane e individuare le principali relazioni tra gli elementi, il perimetro e l'area.</b></p> <p><b>Giustificare le regole per calcolare l'area di triangoli e quadrilateri.</b></p> <p><b>Calcolare l'area di figure reali con procedimenti di somma o differenza di superfici</b></p> <p><b>Riconoscere e risolvere problemi con il Teorema di Pitagora in contesti diversi</b></p> <p><b>Utilizzare la similitudine per risolvere problemi in contesti diversi</b></p>
<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<p>Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali</p> <p>Risolvere problemi del tre semplice diretto e inverso e problemi di ripartizione</p>	<p><b>Riconoscere in contesti diversi situazioni di proporzionalità diretta e inversa e saper risolvere i problemi</b></p>
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>NUMERI</b>	<p>Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata</p> <p>Risolvere espressioni con i numeri relativi</p> <p>Calcolare il valore di un'espressione letterale per determinati valori assegnati alle lettere</p> <p>Operare con i monomi e con i polinomi</p> <p>Riconoscere e calcolare i principali prodotti notevoli</p> <p>Distinguere una identità da un'equazione</p> <p>Saper applicare i principi di equivalenza per ridurre un'equazione in forma normale</p> <p>Saper risolvere e verificare</p>	<p><b>Comprendere il significato dei numeri relativi ed eseguire con sicurezza i calcoli</b></p> <p><b>Applicare in modo consapevole regole e procedimenti di calcolo letterale anche in situazioni reali</b></p> <p><b>Risolvere problemi mediante equazioni di 1° grado</b></p> <p><b>Saper individuare e applicare strategie diverse per risolvere problemi reali</b></p>

	<p>un'equazione di 1° grado ad una incognita</p> <p>Saper riconoscere le equazioni determinate, indeterminate e impossibili</p> <p>Risolvere algebricamente un problema mediante un'equazione di 1° grado ad una incognita</p>	
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Riconoscere le parti della circonferenza e del cerchio e le loro proprietà</p> <p>Riconoscere e disegnare le posizioni reciproche tra una retta e una circonferenza e tra due circonferenze tra loro</p> <p>Riconoscere e disegnare poligoni inscritti e circoscritti</p> <p>Saper calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio</p> <p>Saper calcolare e le aree delle superfici e i volumi delle principali figure solide</p>	<p><b>Risolvere problemi con circonferenza e cerchio in contesti diversi</b></p> <p><b>Riconoscere le figure geometriche solide in contesti diversi ed individuare le relazioni tra gli elementi, le superfici e i volumi</b></p> <p><b>Rappresentare un solido su una superficie piana</b></p> <p><b>Risolvere problemi in contesti diversi, utilizzando le relazioni esistenti tra volume peso e peso specifico</b></p>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<p>Frequenza, mediana, moda e media</p> <p>Rilevamento e tabulazione dei dati</p> <p>Elaborare dei dati</p> <p>Rappresentare e interpretare dei dati</p> <p>In un'indagine statistica, formulare un questionario, e organizzare i dati raccolti</p> <p>Rappresentare insiemi di dati anche facendo uso di un foglio elettronico</p> <p>Analizzare i risultati di un fenomeno statistico</p> <p>Riconoscere un evento probabile, certo, impossibile</p> <p>Calcolare la probabilità matematica di un evento casuale</p> <p>Calcolare la probabilità totale la probabilità composta</p>	<p><b>Riconoscere e risolvere semplici problemi statistici in contesti diversi.</b></p> <p><b>Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana e media aritmetica) adeguati alla tipologia dei dati a disposizione.</b></p> <p><b>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e assegnare a essi una probabilità</b></p> <p><b>Applicare il calcolo delle probabilità a contesti semplici</b></p> <p><b>Interpretare un grafico e ricavarne informazioni</b></p>
<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<p>Rappresentare nel piano cartesiano punti, segmenti e figure</p> <p>Saper calcolare la distanza tra due punti e le coordinate del punto medio di un segmento</p>	<p><b>Individuare semplici modelli di fatti sperimentali e di leggi matematiche</b></p>

	<p>Acquisire il concetto di funzione e distinguere funzioni empiriche e matematiche</p> <p>Rappresentare nel piano cartesiano completo le funzioni <math>y = mx</math> e <math>y = mx + q</math></p> <p>Riconoscere e scrivere le equazioni delle rette parallele e perpendicolari</p> <p>Determinare il punto di intersezione di due rette per via grafica e per via analitica</p> <p>Determinare i punti di intersezione di una retta con gli assi per via grafica e per via analitica</p>	
--	--	--

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>		<b>COMPETENZE IN SCIENZE</b>
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>		<b>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI RISOLVERE PROBLEMI</b>
<b>DISCIPLINA: SCIENZE</b>		
<b>SCUOLA INFANZIA – SCIENZE</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<p>✓ <i>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</i></p> <p>✓ <i>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</i></p>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Esplorare e osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze.	<b>Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico</b>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Descrivere, rappresentare graficamente alcune trasformazioni e modificazioni che avvengono in diversi contesti; Porre domande, formula ipotesi su fatti e fenomeni naturali e non;	<b>Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti responsabili</b>
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Osservare, manipolare; riconoscere e descrivere le differenti caratteristiche del mondo naturale e artificiale; Osservare e distinguerle le stagioni Scoprire e verbalizzare caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell'ambiente naturale e umano.	<b>Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE</b>		

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo;*
- ✓ *Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e appreso*
- ✓ *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti*
- ✓ *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;*
- ✓ *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale*
  
- ✓ *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.*
- ✓ *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con li altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*
- ✓ *Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo.*
- ✓ *Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e appreso.*
- ✓ *Esplora i fenomeni con approccio scientifico*
- ✓ *Riconosce che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua.*
- ✓ *Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.*
- ✓ *Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri e costruire una prima idea di evoluzione per adattamento.*
- ✓ *Riconosce il suolo come ambiente in cui si manifestano le relazioni tra il vivente (lombrichi, vermi, ragni e batteri) e il non vivente (formazione dell'humus).*
- ✓ *Dispone di una prima idea di catena alimentare (produttori, consumatori primari, consumatori secondari, depositari) e di ecosistema (come rete di biodiversità funzionale).*
- ✓ *Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita vissuta.*
- ✓ *Classifica oggetti in base alle loro proprietà.*
- ✓ *Individua strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trarre dati.*
- ✓ *Descrive fenomeni della vita quotidiana legati agli stati fisici della materia (solidi, liquidi e aeriformi), al cibo (materia ed energia per i viventi), alle forze e al movimento (energia meccanica) e al calore (energia termica).*
- ✓ *Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.*
- ✓ *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.*
- ✓ *Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.*
- ✓ *Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.*
- ✓ *Cerca, consulta varie fonti (libri, internet, altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema.*

- ✓ *Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni.*
- ✓ *Osserva, analizza e descrive fenomeni.*
- ✓ *Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.*
- ✓ *Formula domande sulla base di ipotesi, verifica le ipotesi.*
- ✓ *Realizza semplici esperimenti e verbalizza con l'uso di termini scientifici e appropriati.*
- ✓ *Produce rappresentazioni grafiche degli aspetti qualitativi e quantitativi dei fenomeni osservati o studiati.*
- ✓ *Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.*
- ✓ *Cerca, consulta varie fonti (libri, internet, altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema.*
- ✓ *Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.*
- ✓ *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.*
- ✓ *Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato o studiato, utilizzando un linguaggio appropriato.*
- ✓ *Cerca, consulta varie fonti (libri, internet, altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema.*
- ✓ *Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.*
- ✓ *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;*
- ✓ *Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;*
- ✓ *Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche ed elabora semplici modelli.*
- ✓ *Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute; ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.*

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<p>Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi</p> <p>Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi</p> <p>Cogliere le principali differenze tra i materiali</p>	<p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle</b></p>

<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili	<b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana</b>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Confrontare esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita. Osservare le trasformazioni stagionali	<b>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità</b>

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Confrontare esseri viventi e non v nel loro ambiente di vita Osservare le trasformazioni stagiona Conoscere e descrivere le diverse che costituiscono un vegetale e le funzioni. Riconoscere e denominare le parti foglia. Conoscere le diverse parti del fiore frutto. Conoscere diversi tipi di radici. Osservare e descrivere animali comun Cogliere la relazione tra ambien mondo animale.	<b>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità.</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Descrivere semplici fenomeni legati materia. Descrivere semplici fenomeni all'acqua. Seriare e classificare materiali in base alle loro proprietà.	<b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle</b>

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Osservare la realtà del mondo animale e vegetale.	<b>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità.</b>

	<p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni.</p> <p>Conoscere l'ecosistema e l'equilibrio fondamentale che ci deve essere tra viventi e non viventi.</p> <p>Sapere che la catena alimentare è fatta da produttori, consumatori primari, consumatori secondari e decompositori</p> <p>Comprendere le diverse caratteristiche del bosco, il prato, lo stagno, il mare e la città.</p> <p>Schematizzare e rispettare comportamenti ecosostenibili.</p>	
<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p>	<p>Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana.</p> <p>Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà, riconoscere funzioni e modo d'uso.</p> <p>Sapere che la materia occupa uno spazio, ha un peso e può essere solida, liquida e gassosa.</p> <p>Applicare con sicurezza le unità di misura conosciute e saper trarre dal loro utilizzo risultati congrui alla situazione problematica analizzata.</p> <p>Eeguire esperimenti relativi alle proprietà della materia.</p> <p>Costruire ed usa schemi diversi per relazionare le conoscenze apprese.</p> <p>Discriminare vari tipi di energia (eolica, meccanica, elettrica, ecc...).</p>	<p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle</b></p>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA</b></p>		

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>OGGETTI, MATERIALI. E TRASFORMAZIONI</b>	<p>Osservare e sperimentare le proprietà e le caratteristiche della materia.</p> <p>Comprendere e distinguere soluzioni, miscugli e sospensioni attraverso semplici esperimenti.</p> <p>Scoprire che lo stato di un corpo dipende dalla sua aggregazione molecolare.</p> <p>Osservare, comprendere e schematizzare i passaggi di stato.</p> <p>Descrivere le caratteristiche chimico-fisiche dell'aria attraverso semplici esperimenti.</p> <p>Descrivere le caratteristiche chimico-fisiche dell'acqua attraverso semplici esperimenti.</p> <p>Riconoscere l'importanza vitale di acqua e aria per i viventi.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo.</p> <p>Scoprire che il calore è una forma di energia.</p> <p>Discriminare comportamenti corretti e scorretti per la tutela delle acque, del suolo, dell'aria.</p>	<p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle.</b></p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<p>Osservare l'ambiente a occhio nudo e con strumenti appropriati per rilevare gli elementi che lo caratterizzano e le trasformazioni nel tempo.</p> <p>Distinguere un fenomeno naturale da un fenomeno artificiale.</p> <p>Elencare le azioni di uno scienziato.</p> <p>Saper eseguire un esperimento rispettando le fasi di lavoro.</p> <p>Organizzare le informazioni e rielaborarle, dopo averle ricavate da un testo o da una mappa.</p> <p>Essere in grado di relazionare i fenomeni e/o i processi osservati o studiati adoperando un linguaggio specifico e appropriato, con l'aiuto di appositi schemi.</p>	<p><b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana</b></p>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<p>Descrivere le caratteristiche della cellula animale e vegetale.</p>	<p><b>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le</b></p>

	<p>Distinguere le caratteristiche fondamentali di un essere vivente.          Classificare gli esseri viventi.          Conoscere le funzioni vitali delle piante.          Conoscere le funzioni vitali degli animali.          Comprendere che ogni organismo vivente stabilisce relazioni con l'ambiente in cui vive.          Riconoscere come ogni essere vivente sia in relazione con altri organismi o con forme di vita differenti dalla propria.</p>	<b>problematiche scientifiche di attualità</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (energia, forza, suono).	<b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</b>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti.	<b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</b>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<p>Conoscere e comprendere i concetti di cellula, tessuto, organo e apparato.          Conoscere i principali organi e apparati del corpo umano.          Conoscere la struttura e il funzionamento del sistema nervoso e dell'apparato sensoriale.          Conoscere la struttura e il funzionamento del sistema scheletrico e dell'apparato muscolare</p>	<b>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</b>

	<p>Conoscere le relazioni tra apparato muscolare, sistema scheletrico e apparato respiratorio.</p> <p>Conoscere la struttura e il funzionamento dell'apparato circolatorio e respiratorio.</p> <p>Conoscere e mettere in pratica le regole per la cura del proprio corpo e per uno stile di vita sano e corretto.</p> <p>Conoscere la struttura e il funzionamento dell'apparato digerente ed escretore.</p> <p>Conoscere le fasi del ciclo della vita umana e il processo di riproduzione.</p>	
--	---	--

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.*
- ✓ *Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.*
- ✓ *Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.*
- ✓ *Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.*
- ✓ *È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.*
- ✓ *Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.*
- ✓ *Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.*

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<p>Applicare il metodo scientifico a semplici situazioni di esperienza quotidiana</p> <p>Scegliere e utilizzare unità di misura appropriate</p> <p>Effettuare misurazioni</p>	<p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici</b></p>

	<p>Sviluppare semplici modelli della materia relativamente ad atomi, molecole e stati di aggregazione</p> <p>Saper misurare la temperatura di un corpo con un termometro e leggere una scala termometrica</p> <p>Descrivere le modalità di propagazione del calore nella realtà</p> <p>Comprendere e descrivere i cambiamenti di stato con particolare riferimento all'acqua.</p>	<p>schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Comunicare con il linguaggio della scienza.</p>
<b>BIOLOGIA</b>	<p>Assegnare un organismo vivente a un determinato regno sulla base delle sue caratteristiche</p> <p>Saper riconoscere le principali differenze tra cellula animale e vegetale</p> <p>Sapere in quali regni i biologi classificano gli esseri viventi</p> <p>Sapere come sono fatte e come funzionano le diverse parti di una pianta</p> <p>Riconoscere le differenze tra i vari tipi di frutto</p> <p>Sapere quali caratteristiche contraddistinguono gli animali</p> <p>Conoscere i principali gruppi di animale invertebrati</p> <p>Distinguere le caratteristiche dei pesci, degli anfibi, dei rettili, degli uccelli e dei mammiferi</p>	<p>Valutare il sistema dinamico delle specie viventi che interagiscono tra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico; comprendere il carattere finito delle risorse e adottare atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.</p> <p>Comunicare con il linguaggio della scienza.</p>
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	<p>Assegnare un organismo vivente a un determinato regno sulla base delle sue caratteristiche</p> <p>Saper riconoscere le principali differenze tra cellula animale e vegetale</p> <p>Sapere in quali regni i biologi classificano gli esseri viventi</p> <p>Sapere come sono fatte e come funzionano le diverse parti di una pianta</p> <p>Riconoscere le differenze tra i vari tipi di frutto</p> <p>Sapere quali caratteristiche contraddistinguono gli animali</p>	<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Comunicare con il linguaggio della scienza.</p>

	<p>Conoscere i principali gruppi di animale invertebrati</p> <p>Distinguere le caratteristiche dei pesci, degli anfibi, dei rettili, degli uccelli e dei mammiferi.</p> <p>Comprendere e saper spiegare il comportamento dell'acqua nei vari fenomeni che riguardano l'idrosfera</p> <p>Comprendere l'importanza dell'acqua per tutti i viventi e l'esigenza di un suo corretto utilizzo</p> <p>Saper spiegare il comportamento dell'aria nei vari fenomeni che riguardano l'atmosfera</p> <p>Avere consapevolezza delle cause e dei danni provocati dai vari agenti inquinanti dell'acqua, dell'aria e del suolo</p>	
--	---	--

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<p>Distinguere i fenomeni fisici dai fenomeni chimici</p> <p>Saper descrivere l'atomo e orientarsi nella tavola periodica</p> <p>Riconoscere e saper rappresentare in forma schematica le molecole più comuni</p> <p>Riconoscere sostanze acide, neutre e basiche con l'uso di indicatori di Ph</p> <p>Riconoscere corpi in quiete e in moto secondo un sistema di riferimento e individuare gli elementi caratteristici del moto</p> <p>Saper costruire e interpretare i grafici del moto rettilineo uniforme e del moto vario</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di una forza: il punto di applicazione, la direzione, il verso e l'intensità</p> <p>Riconoscere i diversi tipi di equilibrio</p> <p>Classificare le leve</p>	<p><b>Analizzare e interpretare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni e modellazioni.</b></p> <p><b>Comunicare con il linguaggio della scienza.</b></p> <p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni e modellazioni.</b></p> <p><b>Comunicare con il linguaggio della scienza.</b></p>

	<p>Saper trovare il baricentro in alcuni corpi simmetrici e non</p> <p>Comprender e illustrare il principio di Archimede</p>	
<b>BIOLOGIA</b>	<p>Riconoscere e descrivere le ossa</p> <p>Riconoscere i principali muscoli del corpo umano</p> <p>Distinguere i principi nutritivi in base alle loro funzioni</p> <p>Distinguere i vari alimenti in base ai principi nutritivi in essi contenuti</p> <p>Riconoscere e descrivere i vari organi dell'apparato digerente</p> <p>Riconoscere e descrivere le fasi del processo digestivo</p> <p>Riconoscere e descrivere i vari organi dell'apparato circolatorio</p> <p>Conoscere i comportamenti corretti per mantenersi in salute</p> <p>Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia del proprio corpo</p> <p>Sapere come si trasmettono le malattie infettive</p> <p>Sapere cos'è l'immunità dalle malattie</p> <p>Sapere a cosa servono i vaccini</p>	<p><b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.</b></p> <p><b>Comunicare con il linguaggio della scienza.</b></p> <p><b>Avere una visione organica del proprio corpo sia a livello macroscopico che microscopico.</b></p> <p><b>Adottare stili di vita corretti al fine di preservare un buono stato fisico.</b></p> <p><b>Comunicare con il linguaggio della scienza.</b></p>
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	<p>Sapere di cosa si occupa l'ecologia</p> <p>Sapere cos'è e di cosa si occupa un ecosistema</p> <p>Riconoscere gli anelli delle catene alimentari più comuni</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dei grandi ecosistemi della Terra</p> <p>Saper elencare alcune attività umane che hanno un forte impatto sull'ambiente</p> <p>Distinguere i diversi tipi di apprendimento</p> <p>Conoscere i diversi tipi di comunicazione animale</p> <p>Conoscere i diversi aspetti che caratterizzano la vita sociale degli animali</p> <p>Comprendere e rispettare la Biodiversità nei sistemi ambientali</p> <p>Saper riconoscere alcuni minerali molto diffusi in natura</p>	<p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale</b></p> <p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale.</b></p> <p><b>Comunicare con il linguaggio della scienza.</b></p>

	Saper riconoscere le rocce più comuni Saper spiegare in cosa consiste il ciclo geologico delle rocce	
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>FISICA E CHIMICA</b>	Distinguere i vari tipi di elettrizzazione Distinguere tra conduttori e isolanti Rappresentare un circuito elettrico Risolvere semplici problemi con le grandezze elettriche (la 1 <sup>a</sup> legge di Ohm) Riconoscere il fenomeno del magnetismo terrestre e le sue influenze (la bussola) Riconoscere le forme di energia e le loro trasformazioni Riconoscere fonti rinnovabili e non rinnovabili e saperne individuare gli aspetti positivi e negativi saper spiegare che cosa determina l'altezza, l'intensità e il timbro di un suono Sapere come si evitano i pericoli dell'inquinamento acustico Sapere come funzionano lenti e specchi Saper spiegare perché gli oggetti hanno i colori che noi vediamo	<b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</b> <b>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia al fine di adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</b> <b>Comunicare con il linguaggio della scienza.</b>
<b>BIOLOGIA BIOLOGIA</b>	Individuare le principali tappe dell'evoluzione della vita e dell'Uomo Riconoscere nelle attuali specie viventi il fenomeno della selezione naturale Confrontare la teoria di Lamarck e Darwin Sapere a cosa serve il sistema nervoso, da cosa è costituito e come funziona Conoscere il ruolo delle ghiandole endocrine e degli ormoni	<b>Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</b> <b>Avere una visione organica del proprio corpo sia a livello macroscopico che microscopico.</b> <b>Adottare stili di vita corretti al fine di preservare un buono stato fisico.</b> <b>Comunicare con il linguaggio della scienza.</b>

	<p>Individuare i vari componenti dell'apparato riproduttore maschile e femminile e le funzioni dei vari organi</p> <p>Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dell'apparato riproduttore</p> <p>Applicare le leggi di Mendel per risolvere semplici problemi</p> <p>Comprendere il significato di "Progetto Genoma Umano", "Anemia mediterranea", "Terapia Genica", "OGM"</p>	
<p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p>	<p>Riconoscere i moti della Terra e della Luna e individuarne le conseguenze</p> <p>Spiegare l'attuale conformazione della Terra attraverso la Teoria della tettonica a zolle</p> <p>Individuare le relazioni tra terremoti, vulcani e tettonica a zolle</p> <p>Classificare le rocce</p> <p>Illustrare la differenza tra pianeta e stella</p> <p>Saper riconoscere i principali corpi celesti</p>	<p><b>Avere una visione dinamica del sistema solare e del pianeta Terra.</b></p> <p><b>Comunicare con il linguaggio della scienza.</b></p>

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**

**COMPETENZE IN TECNOLOGIA**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE  
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI  
RISOLVERE PROBLEMI**

### DISCIPLINA: TECNOLOGIA

#### SCUOLA INFANZIA – TECNOLOGIA

##### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

✓ *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi*

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Capire, riflettere e rappresentare con disegni gli elementi del mondo artificiale	<b>Riconoscere, identificare e riflettere sui problemi tecnologici, ambientali e sui cicli produttivi per ottenere i vari materiali.</b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Chiedere spiegazioni e formulare ipotesi relativamente agli oggetti della vita quotidiana	<b>Conoscere forma, funzione e materiali di oggetti di uso comune descrivendone struttura e funzionamento</b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e porsi domande su "come è fatto" e "cosa fa"	<b>Organizzare, elaborare, produrre seguendo una procedura, utilizzando informazioni, conoscenze acquisite e termini specifico</b>

#### SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA

##### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo;*
- ✓ *Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e appreso*
- ✓ *Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti*
- ✓ *Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;*
- ✓ *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.*

- ✓ *Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale*
- ✓ *Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo.*
- ✓ *Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e appreso.*
- ✓ *Esplora i fenomeni con approccio scientifico*
- ✓ *Distingue e identifica nell'ambiente che lo circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale (artefatti)*
- ✓ *Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento*
- ✓ *Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale*
- ✓ *Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato seconda delle diverse situazioni/necessità*
- ✓ *Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento.*

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<p>Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi</p> <p>Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi</p> <p>Cogliere le principali differenze tra i materiali</p>	<p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle</b></p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<p>Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili</p>	<p><b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana</b></p>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<p>Confrontare esseri viventi e non viventi nel loro ambiente di vita.</p> <p>Osservare le trasformazioni stagionali</p>	<p><b>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità</b></p>

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
-----------------	--------------------------------------	--

<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<p>Confrontare esseri viventi e non viventi nel ambiente di vita</p> <p>Osservare le trasformazioni stagionali.</p> <p>Conoscere e descrivere le diverse parti costituiscono un vegetale e le loro funzioni.</p> <p>Riconoscere e denominare le parti della foglia</p> <p>Conoscere le diverse parti del fiore e del frutto</p> <p>Conoscere diversi tipi di radici.</p> <p>Osservare e descrivere animali comuni.</p> <p>Cogliere la relazione tra ambiente e mondo animale.</p>	<b>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità.</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<p>Descrivere semplici fenomeni legati alla materia</p> <p>Descrivere semplici fenomeni legati all'acqua</p> <p>Seriare e classificare materiali in base alle loro proprietà.</p>	<b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<p>Osservare la realtà del mondo animale e vegetale.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni.</p> <p>Conoscere l'ecosistema e l'equilibrio fondamentale che ci deve essere tra viventi e non viventi.</p> <p>Sapere che la catena alimentare è fatta da produttori, consumatori primari, consumatori secondari e decompositori</p> <p>Comprendere le diverse caratteristiche del bosco, il prato, lo stagno, il mare e la città.</p> <p>Schematizzare e rispettare comportamenti ecosostenibili.</p>	<b>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità.</b>

<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p>	<p>Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana.</p> <p>Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà, riconoscere funzioni e modo d'uso.</p> <p>Sapere che la materia occupa uno spazio, ha un peso e può essere solida, liquida e gassosa.</p> <p>Applicare con sicurezza le unità di misura conosciute e saper trarre dal loro utilizzo risultati congrui alla situazione problematica analizzata.</p> <p>Eseguire esperimenti relativi alle proprietà della materia.</p> <p>Costruire ed usa schemi diversi per relazionare le conoscenze apprese.</p> <p>Discriminare vari tipi di energia (eolica, meccanica, elettrica, ecc...).</p>	<p><b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle</b></p>
--	---	---

**SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA**

<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p>	<p><b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b></p>	<p><b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b></p>
<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p>	<p>Riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità e negli artefatti che ci circondano.</p> <p>Distinguere il concetto di trasformazione riconducibile all'azione della natura (ambito delle scienze) da quello di trasformazione riconducibile alla tecnologia.</p> <p>Riconoscere gli elementi antropici che modificano gli equilibri di un ecosistema.</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie.</p>	<p><b>Ricavare informazioni e istruzioni sulle proprietà e sulle caratteristiche di materiali, beni e servizi.</b></p>
<p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p>	<p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti</p>	<p><b>Riconoscere nell'ambiente che ci circonda le tecnologie, dalle più semplici alle più complesse e le principali funzioni.</b></p>
<p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p>	<p>Realizzare oggetti decorativi e non descrivendo e documentando la sequenza dell'esecuzione.</p> <p>Conoscere alcuni strumenti dello scienziato e in particolare</p>	<p><b>Utilizzare e orientarsi tra strumenti di comunicazione, strumenti tecnici e multimediali.</b></p>

	<p>il microscopio.          Descrivere il funzionamento di un acquedotto.          Costruire un barometro.          Conoscere la struttura di un termometro.          Conoscere ed utilizzare il computer.</p>	
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	<b>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali.	<b>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.	<b>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</b>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE**  
**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA**

- ✓ *Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.*
- ✓ *Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.*
- ✓ *E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.*
- ✓ *Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.*
- ✓ *Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.*
- ✓ *Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.*
- ✓ *Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.*
- ✓ *Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.*
- ✓ *Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione*

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Riconoscere una risorsa naturale. comprendere il concetto di materia prima, semilavorato e prodotto finito.	<b>Osservare e analizzare i fenomeni legati alla realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente.</b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Usare gli strumenti da disegno. Unire punti con l'uso di una riga o una squadra. Tracciare segmenti paralleli e perpendicolari utilizzando due squadre. Acquisire le capacità per disegnare figure geometriche piane. Conoscere gli enti geometrici più semplici. Riconoscere e costruire le figure geometriche. Saper riprodurre un disegno in scala (le più semplici).	<b>Essere in grado di utilizzare correttamente gli strumenti da disegno per realizzare semplici figure geometriche.</b> <b>Essere in grado di scegliere gli strumenti più adatti per costruire figure geometriche e composizioni creative.</b> <b>Essere in grado di osservare, analizzare e</b>

	Riconoscere e confrontare le proprietà chimico-fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali. Conoscere i diversi processi di produzione e di lavorazione dei singoli materiali.	<b>progettare un semplice oggetto.</b> Essere in grado di individuare i principi, le tecnologie più importanti e i comportamenti sociali per uno sviluppo sostenibile.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Individuare i materiali riciclabili. Conoscere i problemi ambientali relativi all'uso delle materie. Promuovere la raccolta differenziata dei rifiuti e il riciclo dei materiali.	<b>Conoscere le applicazioni dei materiali più comuni nella vita di ogni giorno e negli oggetti di uso comune.</b> Conoscere, classificare e descrivere le relazioni forma / funzione/ struttura /materiale in prodotti di uso comune.

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Usare meglio gli strumenti da disegno. Saper prendere le misure di un oggetto o di un ambiente.	<b>Essere in grado di utilizzare correttamente gli strumenti da disegno per realizzare solidi in proiezione ortogonale.</b>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Saper riprodurre un disegno in scala (scale più usuali per il disegno tecnico). Riconoscere e costruire i solidi. Riconoscere il disegno come strumento di comunicazione visiva. Comprendere il rapporto tra strumenti da disegno e risultato grafico che si vuole ottenere. Usare un linguaggio appropriato nelle definizioni degli elementi di geometria e del disegno geometrico. Conoscere i metodi e gli strumenti operativi per portare a termine una consegna.	<b>Essere in grado di scegliere gli strumenti e le procedure più adatte per disegnare solidi.</b> <b>Saper realizzare graficamente il lavoro assegnato, seguendo un iter logico e adottando le regole principali delle rappresentazioni da eseguire.</b> <b>Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi</b> <b>Descrivere le operazioni compiute nel rappresentare gli oggetti.</b>

<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<p>Riconoscere il ruolo della tecnologia nel settore alimentare.</p> <p>Svolgere ricerche informative sugli alimenti.</p> <p>Conoscere le funzioni dei principi nutritivi.</p> <p>Sapere cos'è il terreno agrario.</p> <p>Conoscere le principali tecniche di coltivazione e i principali tipi di allevamento e il loro impatto ambientale.</p> <p>Conoscere i principi dell'agricoltura biologica e degli OGM.</p> <p>Conoscere le risorse naturali e artificiali di un territorio e come esso viene organizzato.</p> <p>Analizzare le cause di inquinamento provocate dagli insediamenti urbani.</p> <p>Conoscere i servizi e impianti della città e tecnologie edilizie.</p>	<p><b>Aver sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.</b></p> <p><b>Essere in grado di analizzare in modo critico il proprio modo di alimentarsi.</b></p> <p><b>Sapere leggere le etichette informative sulle confezioni degli alimenti.</b></p> <p><b>Essere in grado di individuare i principi e le tecniche per un'agricoltura ecocompatibile.</b></p> <p><b>Essere in grado di scegliere ed acquistare prodotti agricoli nel rispetto della salute e dell'ambiente.</b></p> <p><b>Essere in grado di osservare ed analizzare la realtà tecnologica in relazione con l'uomo e l'ambiente</b></p>
----------------------------------	---	--

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<p>Usare meglio gli strumenti da disegno</p> <p>Saper prendere le misure di un oggetto o un ambiente e disegnare rispettando le misure date o rilevate</p>	<p><b>Essere in grado di utilizzare correttamente gli strumenti da disegno per realizzare solidi in proiezione ortogonale ed assonometria.</b></p> <p><b>Essere in grado di scegliere gli strumenti e le procedure più adatte per disegnare solidi e composizioni creative.</b></p>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<p>Saper disegnare un semplice oggetto o un solido in assonometria</p>	<p><b>Essere in grado di osservare, analizzare e</b></p>

	Saper riprodurre un disegno in scala (scale più usuali per il disegno tecnico)	<b>progettare un oggetto o di fare il rilievo di un oggetto o di un ambiente (arredamento, abitazioni, ambienti di altri edifici, ecc.)</b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<p>Conoscere i concetti di energia e trasformazione energetica.</p> <p>Riconoscere le varie forme di energia.</p> <p>Saper classificare le fonti energetiche in base alla provenienza, alle tecniche di estrazione/produzione e al rendimento.</p> <p>Conoscere le principali tecnologie impiegate per produrre, accumulare e distribuire energia elettrica.</p>	<p><b>Essere in grado di comprendere la relazione tra l'uomo, l'ambiente e le fonti energetiche.</b></p> <p><b>Essere in grado di individuare i principi, le tecnologie più importanti e i comportamenti sociali per uno sviluppo sostenibile.</b></p> <p><b>saper valutare vantaggi e svantaggi per l'economia e l'ambiente nella produzione e nell'uso delle diverse fonti energetiche.</b></p> <p><b>Conoscere e rispettare le regole e i comportamenti di sicurezza nell'uso dell'elettricità.</b></p>

## AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE</b>

### DISCIPLINA: STORIA

#### SCUOLA INFANZIA – STORIA

##### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Riconosce le proprie esigenze, i propri sentimenti, i propri diritti e i diritti degli altri, i valori, le proprie ragioni e sa esprimerle in modo sempre più adeguato con adulti e coetanei;*
- ✓ *Ascolta, si confronta con adulti e coetanei, riconosce e rispetta le differenze, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini;*
- ✓ *Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre;*
- ✓ *Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari tempo e nello spazio della vita quotidiana;*
- ✓ *Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, su ciò che è giusto, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.*

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>USO DELLE FONTI</b>	Conoscere i cambiamenti personali; Ricostruire e riordinare cronologicamente il proprio vissuto;	<b>Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società' utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; Ricostruire le esperienze utilizzando gli organizzatori temporali (prima-dopo ieri- oggi e domani)	<b>Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di sé, degli altri e della convivenza civile</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana.	<b>Utilizzare gli strumenti di conoscenza acquisiti</b>

	Comprendere la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa	
--	---	--

## SCUOLA PRIMARIA – STORIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Organizza informazioni e conoscenze utilizzando gli indicatori temporali*
- ✓ *individua sulla linea del tempo successioni, contemporaneità e durata*
- ✓ *Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*
- ✓ *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.*
- ✓ *Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.*
- ✓ *Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*
- ✓ *Riconosce elementi del passato e del suo ambiente di vita.*
- ✓ *Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.*
- ✓ *Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*
- ✓ *Padroneggia il concetto di fonte storica e classificare fonti storiche in base a criteri definiti.*
- ✓ *Ricava da fonti diverse informazioni su aspetti della Preistoria*
- ✓ *Conosce le teorie scientifiche relative all'origine dell'Universo, alla formazione del Sistema Solare, alla nascita della Terra, all'apparizione della prima forma di vita e all'evoluzione degli esseri viventi.*
- ✓ *Conosce le ricostruzioni sulle forme di vita nelle Ere Primaria, Secondaria e Terziaria.*
- ✓ *Conosce le ipotesi sull'evoluzione dell'uomo effettuata dagli scienziati. § Conoscere ricostruzioni sulla vita degli uomini preistorici nei periodi Paleolitico e Neolitico.*
- ✓ *Conosce i processi che hanno portato alla nascita delle città e della scrittura. § Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.*
- ✓ *Colloca correttamente periodi, eventi e durate sulla linea del tempo.*
- ✓ *Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.*
- ✓ *Confronta i quadri storicosociali riguardanti la vita degli uomini preistorici nei periodi Paleolitico e Neolitico.*
- ✓ *Riconosce, esplora, interroga le tracce storiche presenti sul territorio;*
- ✓ *riconosce l'importanza del patrimonio artistico e culturale presente sul suo territorio;*
- ✓ *produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali;*
- ✓ *Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità e durate, periodi.*
- ✓ *Mette in relazione fatti delle informazioni sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico*
- ✓ *Associa carte geo-storiche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo antico.*
- ✓ *Attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale.*

- ✓ *Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti.*
- ✓ *Traspone i testi in schemi, grafici, tabelle, mappe;*
- ✓ *Traspone in testi scritti le mappe, gli schemi, le tabelle, le carte geo-storiche, le linee e i grafici temporali.*
- ✓ *Espone i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle.*
- ✓ *Descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.*
- ✓ *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.*
- ✓ *Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.*
- ✓ *Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti*
- ✓ *Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*
- ✓ *Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia alla fine dell'Impero romano, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*
- ✓ *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.*

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Comprendere la successione degli eventi e il significato delle locuzioni temporali Intuire la differenza tra tempo circolare e lineare	<b>Riconoscere la successione temporale</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Usare e leggere la linea del tempo	<b>Utilizzare la linea del tempo</b>

### SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riflettere sull'aspetto soggettivo del tempo. Distinguere il tempo cronologico da quello meteorologico. Riconoscere e utilizzare indicatori temporali noti. Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati,	<b>Riconoscere la successione temporale</b>

	<p>rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Utilizzare la linea del tempo per eventi personali narrati e/o studiati.</p> <p>Collocare vissuti nel passato, nel presente e nel futuro.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare correttamente le parole della contemporaneità.</p> <p>Riconoscere e utilizzare i tempi per esprimere i fatti, cause e conseguenze.</p> <p>Individuare relazioni di causa-effetto tra azioni.</p> <p>Riconoscere fatti che ritornano nel tempo.</p> <p>Distinguere azioni che si compiono in diversi momenti della giornata.</p> <p>Conoscere e comprendere i nomi, la successione, la durata e l'andamento ciclico di parti della giornata, giorni, mesi e stagioni.</p> <p>Leggere le date e ordinarle cronologicamente.</p> <p>Riconoscere e confrontare la durata delle azioni.</p> <p>Leggere e usare l'orologio per indicare il tempo trascorso.</p> <p>Riconoscere i cambiamenti nel tempo in oggetti, ambienti e persone</p>	
<b>MISURARE IL TEMPO</b>	<p>Conoscere diversi strumenti di misurazione del tempo</p> <p>Scandire il tempo in periodi.</p> <p>Riconoscere la relazione fra ore e attività della giornata.</p> <p>Scrivere le ore in numeri e in lettere</p>	<b>Riconoscere la successione temporale</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>Ricostruire un fatto attraverso l'osservazione e la lettura di indizi e tracce.</p>	<b>Riordinare cronologicamente fatti accaduti nel passato</b>

	<p>Formulare ipotesi di interpretazione delle tracce.</p> <p>Utilizzare le informazioni delle tracce come fonti per ricostruire un fatto accaduto.</p> <p>Classificare fonti di diverso tipo.</p> <p>Cogliere dalle fonti informazioni per rispondere a domande di ordine storico.</p>	
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>Scoprire l'importanza delle fonti per ricostruire un evento passato, classificando e confrontando i diversi tipi di fonti.</p> <p>Individuare lo scopo e l'importanza del lavoro dello storico e degli studiosi che collaborano con lui.</p> <p>Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p> <p>Distinguere tra ricostruzione storica e spiegazione fantastica.</p>	<b>Riconoscere la successione temporale</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Collocare un evento o un periodo storico sulla linea del tempo.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione.</p> <p>Stabilire relazioni di causa-effetto tra più eventi; ambiente-evoluzione; ambiente-attività umane.</p> <p>Ricostruire cronologicamente eventi.</p> <p>Conoscere, ricostruire e comprende eventi e trasformazioni storiche.</p>	<b>Riconoscere la successione temporale</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<p>Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.</p> <p>Utilizzare mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi.</p>	<p><b>Progettare. Comunicare.</b></p> <p><b>Collaborare e partecipare.</b></p> <p><b>Acquisire ed interpretare l'informazione.</b></p>

	Ricavare semplici informazioni da testi e materiale audiovisivo. Elaborare in modo autonomo semplici mappe concettuali.	
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio.</p> <p>Trasformare le tracce in fonti di informazione prendendo in considerazione gli elementi che le costituiscono (identità, forma, dimensioni, materiali, segni, contesti ecc.)</p> <p>Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà.</p> <p>Raggruppare le informazioni secondo i temi e gli argomenti ai quali possono riferirsi.</p> <p>Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni.</p> <p>Riconoscere le differenze tra le tracce autentiche e le loro immagini.</p> <p>Riconoscere nei testi le informazioni fondate su fonti.</p>	<b>Riordinare cronologicamente fatti accaduti nel passato</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Organizzare le informazioni per indicatori tematici di Civiltà.</p> <p>Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa: date, periodi e durate delle civiltà studiate.</p> <p>Organizzare le informazioni secondo gli spazi ai quali si riferiscono.</p> <p>Produrre informazioni con carte geo-storiche.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Organizzare le informazioni in uno schema/quadro di civiltà o in una mappa mentale.</p>	<b>Riconoscere la successione temporale</b>

	<p>Confrontare schemi/quadri di civiltà sulle civiltà contemporanee per individuare i caratteri simili e differenti dei loro aspetti.</p> <p>Confrontare schemi/quadri di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni.</p> <p>Usare i termini specifici della disciplina.</p>	
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<p>Raggruppare le informazioni a secondo aspetti di civiltà rispettando le datazioni.</p> <p>Ordinare su linee del tempo i fatti studiati rispettando le datazioni storiche.</p> <p>Ordinare su grafici spazio-temporali le civiltà studiate rispettando le datazioni storiche.</p> <p>Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate.</p> <p>Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa convenzionalmente la storia antica.</p> <p>Saper leggere e criticare carte geostoriche relative alle civiltà studiate per collocarle nel planisfero.</p> <p>Saper leggere e criticare carte geostoriche allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà studiate.</p> <p>Riconoscere che i periodi sono distinti convenzionalmente dagli storici.</p>	<b>Individuare e stabilire relazioni fra fatti storici, collocandoli nel tempo e nello spazio</b>
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<p>Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate.</p> <p>Esporre informazioni con l'aiuto di uno schema, di un grafico, di una mappa, di una carta geostoria.</p> <p>Produrre un testo informativo orale o scritto da grafici, tabelle, carte, geo-storiche.</p> <p>Produrre parafrasi e riassunti orali e scritti.</p> <p>Utilizzare lessico e concetti specifici della disciplina.</p>	<b>Usare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina</b>

<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. Produrre informazioni con fonti di diversa natura.	<b>Utilizzare le fonti</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà.	<b>Organizzare le informazioni</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica e religiosa. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.	<b>Utilizzare strumenti concettuali</b>
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	Rielaborare le informazioni per studiare brevi testi o schemi. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico delle discipline.	<b>Esporre e scrivere</b>
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</i></li> <li>✓ <i>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</i></li> <li>✓ <i>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</i></li> <li>✓ <i>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</i></li> </ul>		

- ✓ *Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.*
- ✓ *Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.*
- ✓ *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.*
- ✓ *Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.*
- ✓ *Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.*
- ✓ *Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.*

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>USO DELLE FONTI ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le prime civiltà.</li> <li>• La civiltà greca.</li> <li>• La civiltà romana.</li> <li>• Le invasioni germaniche.</li> <li>• La vita sociale e religiosa nell'Alto Medio Evo.</li> <li>• Gli Arabi e l'Islam.</li> <li>• La formazione dell'Europa.</li> <li>• I secoli della rinascita.</li> <li>• L'età dei comuni.</li> <li>• Il declino dei poteri universali e la crisi de Trecento.</li> <li>• Concetti di ordine cronologico.</li> <li>• Periodizzazioni fondamentali della storia.</li> <li>• Le fonti storiche.</li> <li>• Lessico specialistico di base afferente alla disciplina.</li> </ul> <p>Conoscere gli argomenti trattati. Riconoscere i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle. Collocare fatti e fenomeni nello spazio e nel tempo.</p>	<p><b>Conoscere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico al Medio Evo.</b></p> <p><b>Guidato, comprendere la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche ed aree geografiche.</b></p> <p><b>Saper usare manuali nelle attività di studio per acquisire e raccogliere dati, informazioni e concetti.</b></p> <p><b>Guidato, saper costruire, sulla base di quanto letto, studiato e acquisito, scalette e/o semplici mappe per l'esposizione orale.</b></p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E</b>	<p>Conoscere l'ordine logico (causa-effetto)</p>	<p><b>Guidato, identificare le fasi di un processo storico riconoscendone le relazioni di causa-effetto, le</b></p>

<b>USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Conoscere l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine) Individuare relazioni di causa e effetto. Guidato, iniziare a confrontare quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>permanenze e i mutamenti.</b>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Conoscere l'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi). Conoscere le fonti documentarie, iconografiche, carte geo- storiche. Avere un lessico specialistico di base afferente alla disciplina. Conoscere e, guidato, usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, carte geo- storiche) per produrre conoscenze su temi definiti. Esporre le conoscenze e concetti appresi secondo un discorso logico e con terminologia specifica.	<b>Comprendere i testi storici proposti. Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere e, guidato, le sa organizzare in testi.</b>

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>USO DELLE FONTI ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	Conoscere l'ordine logico (causa-effetto), l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine) Individuare relazioni di causa e effetto. Confrontare quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>Identificare le fasi di un processo storico riconoscendone le relazioni di causa-effetto, le permanenze e i mutamenti. Interpretare l'attualità alla luce delle conoscenze acquisite.</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società ed epoche studiate. Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle. Collocare fatti e fenomeni nello spazio e nel tempo.	<b>Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia medievale e moderna, con particolare riguardo alla storia italiana dalla fine del Medio Evo ai primi moti rivoluzionari. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche. Saper usare appunti, manuali disciplinari o testi divulgativi</b>

		nelle attività di studio per acquisire, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. Saper costruire, sulla base di quanto letto, studiato e acquisito, testi e/o presentazioni.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<p>Conoscere l'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi).</p> <p>Conoscere le fonti documentarie, iconografiche, orali, carte geostoriche.</p> <p>Possedere un lessico specialistico di base afferente alla disciplina.</p> <p>Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, orali, carte geostoriche) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi secondo un discorso logico e con terminologia specifica.</p>	<p><b>Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</b></p> <p><b>Comprendere testi storici e lisa rielaborare con un personale metodo di studio.</b></p>
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>USO DELLE FONTI ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO</b>	<p>Conoscere l'ordine logico(causa-effetto), l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine)</p> <p>Individuare relazioni di causa e effetto.</p> <p>Confrontare quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p><b>Identificare le fasi di un processo storico riconoscendone le relazioni di causa-effetto, le permanenze e i mutamenti.</b></p> <p><b>Interpretare l'attualità alla luce delle conoscenze acquisite.</b></p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società ed epoche studiate.</p> <p>Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle.</p> <p>Collocare fatti e fenomeni nello spazio e nel tempo.</p>	<p><b>Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia antica, medievale, moderna e contemporanea, con particolare riguardo alla storia italiana dall'Impero romano alla nascita della Repubblica.</b></p> <p><b>Comprende il cambiamento e la diversità dei</b></p>

		<p>tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche.</p> <p>Saper usare appunti, manuali disciplinari o testi divulgativi nelle attività di studio per acquisire, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>Saper costruire, sulla base di quanto letto, studiato e acquisito, testi e/o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e/o informatici.</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<p>Conoscere l'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi).</p> <p>Conoscere le fonti documentarie, iconografiche, orali, carte geostoriche, digitali</p> <p>Avere un lessico specialistico di base afferente alla disciplina.</p> <p>Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, orali, carte geostoriche, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi secondo un discorso logico e con terminologia specifica.</p>	<p><b>Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.</b></p> <p><b>Comprendere testi storici e lisa rielaborare con un personale metodo di studio.</b></p>

<b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COMUNICARE</b>	
<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b>		
<b>SCUOLA INFANZIA – GEOGRAFIA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, ecc.;</i></li> <li>✓ <i>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali;</i></li> <li>✓ <i>Esplora l'ambiente circostante.</i></li> </ul>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Esplorare e conoscere gli spazi della scuola. Interagire con l'ambiente attraverso un preciso adattamento dei parametri spazio-temporali (dentro fuori, sopra sotto, vicino lontano, davanti dietro)	<b>Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico utilizzando opportunamente gli indicatori spaziali e le rappresentazioni.</b>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	Rappresentare graficamente oggetti e persone nello spazio. Rappresentare graficamente un percorso eseguito.	<b>Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici</b>
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni).	<b>Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici.</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici riconosce la funzione degli spazi vissuti</i></li> <li>✓ <i>Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</i></li> <li>✓ <i>Si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</i></li> <li>✓ <i>Comprende che lo spazio intorno a noi è uno spazio organizzato e modificato da attività umane.</i></li> </ul>		

- ✓ *Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.*
- ✓ *Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.*
- ✓ *Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.*
- ✓ *Rappresenta il paesaggio e ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni*
- ✓ *Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.*
- ✓ *Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi*
- ✓ *Legge l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia.*
- ✓ *Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino*
- ✓ *Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.*
- ✓ *Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti di terra.*
- ✓ *Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti d'acqua*
- ✓ *Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile*
- ✓ *Individua i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta.*
- ✓ *E' in grado di utilizzare la bussola per individuare i punti cardinali in un determinato spazio.*
- ✓ *Riconosce la posizione della propria città nella regione di appartenenza e della regione in Italia*
- ✓ *Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.*
- ✓ *Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici: fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari e oceani.*
- ✓ *Osserva, analizza e descrive luoghi.*
- ✓ *Riconosce le principali interazioni tra luoghi naturali e comunità umana*
- ✓ *Localizza sulle carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione*
- ✓ *Utilizza le carte geografiche, grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio della propria città e della propria regione*
- ✓ *Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre*
- ✓ *Localizza sulle carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione*
- ✓ *Utilizza le carte geografiche, grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio della propria città e della propria regione*
- ✓ *Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre*
- ✓ *Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.*
- ✓ *Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza*
- ✓ *Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.*
- ✓ *Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.*

<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>SAPERSI ORIENTARE</b>	Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Eeguire percorsi in uno spazio e su indicazioni date. Definire la posizione di oggetti nel reticolo	<b>Sapersi orientare</b>
<b>LO SPAZIO VISSUTO</b>	Riconoscere gli spazi vissuti e le loro funzioni	<b>Riconoscere la funzione degli spazi</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>SAPERSI ORIENTARE</b>	Adottare punti di riferimento significativi al fine di orientarsi nello spazio vissuto. Rappresentare graficamente la carta mentale degli spazi del quartiere. Individuare percorsi noti e rappresentarli graficamente. Acquisire i concetti di confine e di regione. Rappresentare spazi noti dandone una indicazione dimensionale con misure non convenzionali. Riflettere sui punti di osservazione. Comprendere il concetto di "pianta". Rappresentare in pianta spazi vissuti. Sapere che cos'è una legenda e conoscere i simboli correlati. Saper utilizzare una pianta (lo stradario). Riconoscere spazi pubblici e privati e la loro funzione.	<b>Sapersi orientare</b>

	Individuare le caratteristiche e la funzione di uno spazio pubblico	
<b>PAESAGGIO (mare, pianura, collina, montagna)</b>	<p>Conoscere e distinguere gli elementi caratterizzanti di un paesaggio: gli elementi fisici e antropici.</p> <p>Individuare le interrelazioni esistenti tra elementi del paesaggio.</p> <p>Comprendere il concetto di territorio.</p> <p>Individuare le interrelazioni esistenti tra elementi del paesaggio</p> <p>Analizzare il territorio di appartenenza per cogliere in esso le trasformazioni operate dall'uomo.</p> <p>Progettare interventi che tendano a migliorare alcuni spazi di uso comune.</p> <p>Individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio.</p> <p>Riconoscere le trasformazioni dei paesaggi.</p> <p>Definire un paesaggio in base agli elementi caratteristici.</p>	<b>Distinguere ambienti e paesaggi e loro funzioni</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>SAPERSI ORIENTARE E SAPER UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</b>	<p>Orientarsi nello spazio e sulla carta.</p> <p>Usare il reticolo geografico e i punti cardinali.</p> <p>Conoscere la bussola.</p> <p>Leggere rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Eeguire la riduzione in scala.</p> <p>Conoscere i simboli e i colori sulle carte.</p>	<b>Sapersi orientare</b>

	<p>Interpretare la legenda.</p> <p>Distinguere e leggere i diversi tipi di carte geografiche: fisiche e politiche</p>	
<b>PAESAGGIO (mare, pianura, collina, montagna)</b>	<p>Conoscere le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche morfologiche di un ambiente.</p> <p>Conoscere l'origine dei paesaggi naturali.</p> <p>Riconoscere la differenza della flora e della fauna presenti nei diversi ambienti (montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago).</p>	<b>Distinguere ambienti e paesaggi e loro funzioni. Distinguere gli elementi naturali e antropici di un ambiente o paesaggio.</b>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<p>Analizza il rapporto tra uomo e ambiente.</p> <p>Esaminare i cambiamenti apportati dall'uomo nei diversi paesaggi.</p> <p>Riflettere sulle modalità di osservazione e protezione dell'ambiente</p>	<b>Distinguere ambienti e paesaggi e loro funzioni. Distinguere gli elementi naturali e antropici di un ambiente o paesaggio.</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<p>Orientarsi utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Orientarsi utilizzando la bussola.</p> <p>Orientarsi sulla pianta del quartiere/paese in base ai punti cardinali.</p> <p>Conoscere la rosa dei venti come strumento di orientamento collegato ai punti cardinali e alle direzioni di provenienza dei venti.</p> <p>Riconoscere la posizione della propria città nell'ambito della regione di appartenenza.</p> <p>Riconoscere la posizione della propria regione rispetto all'Italia.</p>	<b>Sapersi orientare</b>
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e	<b>Distinguere ambienti e paesaggi e loro funzioni</b>

	<p>le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>Cogliere le trasformazioni operate dalle persone sul paesaggio naturale</p>	
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	<p>Localizzare su carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione</p> <p>Interpretare immagini da satellite mediante il confronto con la carta geografica dello stesso territorio</p> <p>Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre</p>	<b>Ricavare informazioni geografiche da varie fonti e utilizzare il linguaggio specifico.</b>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<p>Acquisire il concetto di regione climatica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano</p> <p>Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali, urbani</p> <p>Scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</p> <p>Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei diversi territori italiani</p>	<b>Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo</b>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	<b>Sapersi orientare</b>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali	<b>Utilizzare il linguaggio della geograficità</b>

	e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia e nel mondo.	
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie, differenze ed elementi di particolare valore ambientale e culturale.	<b>Conoscere il paesaggio</b>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, storico-culturale, amministrativa). Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	<b>Comprendere regione e sistema territoriale</b>

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.*
- ✓ *Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.*
- ✓ *Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.*
- ✓ *Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.*

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>PAESAGGIO/ REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Conoscere: toponomastica, i dati statistici, la rappresentazione dei dati, le tabelle, i grafici, il paesaggio, fattori che modificano il paesaggio, fattori naturali, fattori antropici, clima, territorio e gli insediamenti, territorio e la popolazione, settori economici, lo stato e le sue	<b>Orientarsi</b> <b>Osservare l'ambiente</b> <b>Leggere i sistemi territoriali utilizzando i principali concetti geografici</b> <b>Collocare elementi in uno spazio geografico</b>

	<p>istituzioni, Italia fisica: orografia e idrografia, Italia politica: istituzioni e enti locali, Geografia umana ed economica dell'Italia, le regioni italiane, Geografia: paesaggio, territorio, ambiente e reciproche interazioni, Geografie: fisica, umana, economica, politica e reciproche interazioni</p> <p>Sapersi orientare nello spazio fisico e cartografico</p> <p>Saper leggere carte e grafici utilizzando consapevolmente i punti cardinali</p> <p>Saper usare l'osservazione diretta e indiretta per ricavare informazioni</p>	
<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO GEOGRAFICO</b>	<p>Conoscere: punti cardinali, a bussola, reticolato geografico, coordinate geografiche, carta geografica, scala di riduzione, simboli e la legenda, tipologia delle carte</p> <p>Sapersi orientare nello spazio fisico e cartografico</p> <p>Saper leggere carte e grafici utilizzando consapevolmente i punti cardinali</p> <p>Saper usare l'osservazione diretta e indiretta per ricavare informazioni</p>	<p><b>Orientarsi</b></p> <p><b>Osservare l'ambiente</b></p> <p><b>Leggere i sistemi territoriali utilizzando i principali concetti geografici</b></p> <p><b>Collocare elementi in uno spazio geografico</b></p>
<b>ESPOSIZIONE</b>	<p>Conoscere il lessico specifico della disciplina</p> <p>Organizzare l'esposizione orale avvalendosi anche di supporti come mappe concettuali, schemi e appunti con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Esporre in modo ordinato e corretto gli argomenti studiati</p> <p>Presentare una regione italiana, operando confronti con altri stati.</p>	<p><b>Esprimere e comunicare saperi acquisiti attraverso codici adeguati</b></p>
<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>

<b>PAESAGGIO/ REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<p>Conoscere: L'Europa (Geografia fisica, Gli insediamenti, La popolazione, Le forme di governo, Conoscere l'Unione Europea e la sua storia, Gli stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale.</p> <p>Sapersi orientare nel territorio europeo utilizzando carte fisiche e tematiche</p> <p>Saper leggere e analizzare carte e grafici con uso della simbologia specifica</p>	<b>Osservare, leggere e analizzare i sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando i principali concetti geografici e antropici</b>
<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO GEOGRAFICO</b>	<p>Conoscere principali problemi ambientali, Lessico specifico della disciplina, Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari, L'ambiente nella Costituzione, Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea</p> <p>Individuare aspetti problemi e possibili soluzioni dell'interazione uomo-ambiente</p>	<b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente</b>
<b>ESPOSIZIONE</b>	<p>Conoscere il lessico specifico della disciplina</p> <p>Organizzare l'esposizione orale avvalendosi anche di supporti come mappe concettuali, schemi e appunti con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Esporre in modo logico e corretto gli argomenti studiati</p> <p>Presentare uno stato europeo, operando confronti con altri stati.</p> <p>Esprimere valutazioni personali</p>	<b>Esprimere e comunicare saperi acquisiti attraverso codici adeguati</b>

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>PAESAGGIO/ REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<p>Conoscere: La geosfera, Climi della terra, Popolazione e città, Economia e sviluppo mondiali, La geografia politica dei Continenti.</p> <p>Sapersi orientare nel territorio europeo ed extraeuropeo utilizzando carte fisiche e tematiche</p>	<b>Osservare, analizzare e confrontare sistemi territoriali vicini e lontani, utilizzando i principali concetti geografici e antropici</b>

	Leggere, interpretare e realizzare carte e grafici, con uso della simbologia specifica	
<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO GEOGRAFICO</b>	<p>Conoscere: I principali problemi ambientali, Lessico specifico della disciplina, Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari, Fonti iconografiche, cartografiche e multimediali, Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani, Le organizzazioni internazionali e loro ruolo</p> <p>Individuare aspetti, problemi e possibili soluzioni dell'interazione uomo- ambiente, analizzandole criticamente</p>	<b>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente</b>
<b>ESPOSIZIONE</b>	<p>Conoscere il lessico specifico della disciplina</p> <p>Organizzare l'esposizione orale avvalendosi anche di supporti come mappe concettuali, schemi e appunti con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Esporre in modo ordinato e corretto gli argomenti studiati</p> <p>Presentare uno stato del mondo, operando confronti con altri stati.</p> <p>Esprimere valutazioni personali</p>	<b>Esprimere e comunicare saperi acquisiti attraverso codici adeguati</b>

<b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE</b>	
<b>DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>SCUOLA INFANZIA</b>		
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</i></li> <li>✓ <i>Acquisire il concetto di dialogo, rispetto, diversità e inclusione</i></li> <li>✓ <i>Acquisire le principali regole della convivenza civile</i></li> <li>✓ <i>Sviluppare la capacità di accettazione dell'altro</i></li> <li>✓ <i>Rispetto di sé</i></li> <li>✓ <i>Saper lavorare in gruppo in modo rispettoso</i></li> <li>✓ <i>Comprendere l'importanza dell'ambiente</i></li> <li>✓ <i>Sviluppare la capacità di comunicare in relazione all'argomento trattato</i></li> <li>✓ <i>Approccio e conoscenza della raccolta differenziata</i></li> <li>✓ <i>Conoscenza dell'importanza degli alimenti, suddivisi in proteine, vitamine e carboidrati</i></li> </ul>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>EDUCAZIONE AMBIENTALE</b>	Esprimere le corrette regole per la tutela ambientale	Riconoscere e classificare i rifiuti.
<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	Includere e accogliere l'altro come risorsa positiva Rafforzare l'autonomia, l'identità e la stima di sé Comprendere e rispettare i corretti atteggiamenti in un contesto sociale Adottare una corretta igiene personale	Controllare il proprio corpo Interiorizzare delle principali regole, per una corretta convivenza civile. Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale e quella degli altri bambini
<b>VITA SULLA TERRA</b>	Comprendere le caratteristiche e le origini del pianeta terra Conoscere le norme e regole della convivenza civile ed ecologica	Riconoscere le principali caratteristiche di un ambiente. Comprendere la differenza tra diritto e dovere
<b>CORRETTA ALIMENTAZIONE</b>	Comprendere i cibi della salute.	Riconoscere e distinguere i cibi in relazione alle qualità ed i benefici

## SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE CIVICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- ✓ *È capace di fare scelte consapevoli in merito alla cura della propria persona, della comunità, dell'ambiente.*
- ✓ *Riconosce che la solidarietà, l'uguaglianza e il rispetto della diversità sono i principi fondamentali su cui si fonda la convivenza civile.*
- ✓ *Evita pregiudizi nel giudicare gli altri, mostrando atteggiamenti di accettazione e accoglienza.*
- ✓ *Ha consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno.*
- ✓ *Conosce la Dichiarazione Universale dei diritti umani, la Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.*
- ✓ *Conoscere le principali organizzazioni internazionali, quali ONU, FAO, UNICEF, e la loro funzione.*
- ✓ *Riconosce l'importanza del rispetto e della tutela dei beni storici, culturali e ambientali*
- ✓ *Conosce i principi fondamentali della Costituzione Italiana e gli elementi essenziali dell'organizzazione dello Stato.*
- ✓ *Comprende il concetto di Stato, Regione, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini.*
- ✓ *Conosce la storia dell'Unione Europea: i principi su cui essa si fonda, l'inno, la bandiera ...*
- ✓ *Interpreta problemi e fatti attuali in modo critico, comprendendone le cause e riflettendo sulle conseguenze.*
- ✓ *Agisce consapevolmente per un futuro equo e sostenibile.*
- ✓ *Riconosce l'importanza del rispetto dell'ambiente, comprendendo gli effetti negativi del degrado e dei cambiamenti climatici.*
- ✓ *Riconosce le principali fonti energetiche.*
- ✓ *Sa praticare una corretta raccolta differenziata; riconosce l'importanza di evitare ogni forma di spreco.*
- ✓ *Riconosce l'importanza del riciclo dei rifiuti.*
- ✓ *È in grado di fare un corretto utilizzo dei social network e dei media.*
- ✓ *È in grado di distinguere i diversi device, di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete per navigare in modo sicuro.*

## SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')	COMPETENZE (L'alunno è in grado di)
<b>PROMOZIONE DEI PRINCIPI DI LEGALITÀ</b>	<p>Conoscere l'importanza delle regole nella vita della classe e contribuire alla loro elaborazione.</p> <p>Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza sociale.</p>	<p>Farsi quotidianamente portatore nella comunità scuola e nella società dei valori discussi in classe esperiti nella attività collettive, per vivere</p>

	<p>Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</p> <p>Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con gli altri operatori scolastici.</p> <p>Saper ascoltare opinioni diverse dalla propria.</p> <p>Accettare, rispettare e aiutare i compagni in difficoltà e i “diversi” da sé.</p> <p>Partecipare con impegno al miglioramento del contesto scolastico.</p> <p>Esprimere i propri stati d’animo; evidenziare disagi e problematiche nelle relazioni sociali.</p> <p>Conoscere le tradizioni proprie e quelle di bambini stranieri presenti a scuola.</p> <p>Comprendere come la lingua sia il mezzo che avvicina i popoli ed elimina la distanza tra le diverse culture.</p> <p>Conoscere le principali regole da tenere nella strada come pedone.</p> <p>Conoscere i principali segnali stradali.</p> <p>Comprendere i diversi ruoli degli individui nella famiglia e nella scuola.</p> <p>Comprendere i diritti e i doveri che ciascuno ha in famiglia, in classe, nella scuola.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole di giochi di squadra.</p> <p>Accettare le sconfitte.</p>	<p>correttamente, assumendo responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p>
<p><b>SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, DIRITTO ALLA SALUTE E AL BENESSERE DELLA PERSONA</b></p>	<p>Conoscere i diversi spazi dell’edificio scolastico e la loro diversa funzione.</p> <p>Assumere atteggiamenti corretti e rispettosi all’interno dell’edificio scolastico.</p> <p>Essere in grado di tenere ordinata e pulita l’aula e i diversi spazi della scuola.</p> <p>Comprendere la necessità di tutelare l’ambiente circostante.</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile (consapevolezza personale e sociale), sviluppando sensibilità nei confronti delle problematiche ambientali.</p> <p>Rispettare e valorizzare l’ambiente e il territorio nelle sue componenti naturali e antropiche, nonché nei suoi prodotti, acquisendo maggior senso di appartenenza.</p>

	<p>Evitare sprechi di materiali quali carta, plastica, ...</p> <p>Comprendere l'importanza del riciclo dei materiali.</p> <p>Imparare a fare una corretta e consapevole raccolta differenziata.</p> <p>Curare il proprio benessere attraverso una sana alimentazione.</p> <p>Curare la propria igiene personale.</p> <p>Prendersi cura del proprio benessere fisico.</p> <p>Comprendere l'importanza di una corretta attività fisica.</p>	<p>Consolidare un'immagine positiva di sé, per sviluppare empatia, capacità di accoglienza e di risoluzione pacifica dei conflitti</p>
<b>CITTADINANZA ATTIVA E DIGITALE</b>	<p>Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni.</p> <p>Utilizzare materiali vari per la progettazione e realizzazione di semplici oggetti.</p> <p>Utilizzare il "coding".</p> <p>Utilizzare computer e software didattici per attività e giochi, con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>Assumere anche on-line atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria, sviluppando modalità consapevoli di esercizio della convivenza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo</p>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSI SECONDA-TERZA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITÀ')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<b>CONOSCENZA DELLA COSTITUZIONE ITALIANA E DELLE ISTITUZIONI EUROPEE AL FINE DI PROMUOVERE LA CONDIVISIONE E LA PROMOZIONE DEI PRINCIPI DI LEGALITÀ</b>	<p>Rispettare consapevolmente le regole concordate.</p> <p>Sentirsi parte integrante del gruppo classe.</p> <p>Comprendere i diversi ruoli degli individui nella società.</p> <p>Riflettere sulla necessità di regolare la vita sociale e politica attraverso norme condivise.</p> <p>Attivare modalità relazionali positive e collaborative.</p> <p>Acquisire consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte</p>	<p>Riconoscere l'importanza delle organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Farsi quotidianamente portatore nella comunità scuola e nella società dei valori discussi in classe e esperiti nelle attività collettive, per vivere</p>

	<p>attraverso la collaborazione e il dialogo tra gli individui.</p> <p>Comprendere come la lingua sia il mezzo che avvicina i popoli ed elimina la distanza tra le diverse culture.</p> <p>Conoscere e comprendere l'importanza della Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia.</p> <p>Comprendere il valore del diritto al nome.</p> <p>Riflettere su fatti e situazioni in cui la dignità della persona non viene rispettata.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>Conoscere la differenza tra DIRITTO e DOVERE.</p> <p>Riconoscere la libertà quale diritto inviolabile di ciascun individuo.</p> <p>Conoscere i simboli della Nazione e della Comunità Europea: inno e bandiera.</p> <p>Conoscere le ricorrenze civili più significative e la loro origine.</p> <p>Comprendere l'universalità del "linguaggio" dell'Arte.</p> <p>Conoscere alcune Organizzazioni Internazionali (Unicef, Fao ...) e il loro ruolo nel Mondo.</p>	<p>correttamente, assumendo responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p>
<p><b>SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE, DIRITTO ALLA SALUTE E AL BENESSERE DELLA PERSONA.</b></p>	<p>Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p> <p>Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.</p> <p>Assumere comportamenti di rispetto e di tutela dei beni ambientali.</p> <p>Comprendere l'importanza del riciclo di materiali.</p> <p>Operare una corretta raccolta differenziata.</p> <p>Prendersi cura del proprio benessere psico-fisico.</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile (consapevolezza personale e sociale), sviluppando sensibilità nei confronti delle problematiche ambientali.</p> <p>Rispettare e valorizzare l'ambiente e il territorio nelle sue componenti naturali e antropiche, nonché nei suoi prodotti, acquisendo maggior senso di appartenenza.</p> <p>Sentirsi portatori di valori condivisi per un corretto ed adeguato stile di vita, individuale e sociale.</p>

	<p>Comprendere l'importanza di una corretta attività fisica.</p> <p>Curare il proprio benessere attraverso una sana alimentazione.</p> <p>Conoscere le caratteristiche, importanza e funzione dei vari alimenti.</p>	<p>Consolidare un'immagine positiva di sé, per sviluppare empatia, capacità di accoglienza e di risoluzione pacifica dei conflitti.</p> <p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale riconoscendo il valore della diversità, a partire dal contesto classe/scuola</p>
<b>CITTADINANZA ATTIVA E DIGITALE</b>	<p>Utilizzare il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.</p> <p>Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni.</p> <p>Progettare e nuovi lavori; saper descrivere le operazioni compiute e gli effetti ottenuti.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per elaborare dati, testi, immagini.</p> <p>Conoscere e i rischi collegati ad un uso scorretto del web.</p>	<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un contesto applicativo, a partire dalle attività di apprendimento.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> <p>Assumere anche on-line atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria, sviluppando modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.</p> <p>Saper gestire e proteggere i dati personali e la propria identità digitale attraverso la conoscenza dinormative e tutele.</p>
<b>SCUOLA PRIMARIA - CLASSI QUARTA-QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
	Conoscere e riflettere su fatti e situazioni di cronaca nei quali si	Riconoscere l'importanza delle organizzazioni che regolano i

<p><b>CONOSCENZA DELLA COSTITUZIONE ITALIANA E DELLE ISTITUZIONI EUROPEE AL FINE DI PROMUOVERE LA CONDIVISIONE E LA PROMOZIONE DEI PRINCIPI DI LEGALITÀ</b></p>	<p>ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti.          Comprendere l'importanza di valori quali la democrazia, l'uguaglianza e la libertà.          Saper agire come persona in grado di intervenire sulla realtà, apportando un proprio originale e positivo contributo.          Mostrare attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai diversamente abili.          Mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture.          Agire in modo consapevole.          Conoscere e cogliere l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia.          Acquisire consapevolezza di avere diritti ma anche doveri.          Valorizzare e accogliere le diverse culture, valorizzandone gli aspetti peculiari.          Apprezzare diverse forme di arte, dalla scrittura, alla pittura, alla musica, alla scultura.          Conoscere i simboli della Nazione e della Comunità Europea: inno e bandiera.          Fare scelte consapevoli e salutari per il proprio benessere fisico.          Conoscere e rispettare le regole di giochi di squadra.          Accettare le sconfitte.          Avere rispetto dell'avversario.          Assumere atteggiamenti di fair play.</p>	<p>rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.          Farsi quotidianamente portatore nella comunità scuola e nella società dei valori discussi in classe esperiti nelle attività collettive, per vivere correttamente, assumendo responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e Comunitaria</p>
<p><b>SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE,</b></p>	<p>Applicare i principi di un corretto stile di vita, curando la propria persona sia nell'igiene che nello stile alimentare.          Riconoscere ed applicare regole</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile (consapevolezza personale e sociale), sviluppando sensibilità nei</p>

<p><b>DIRITTO ALLA SALUTE E AL BENESSERE DELLA PERSONA.</b></p>	<p>per la sicurezza a scuola e non. Assumere atteggiamenti corretti di fronte a punti di vista differenti riconoscendone il valore aggiunto</p>	<p>confronti delle problematiche ambientali. Rispettare e valorizzare l'ambiente e il territorio nelle sue componenti naturali e antropiche, nonché nei suoi prodotti, acquisendo maggior senso di appartenenza. Sentirsi portatori di valori condivisi per un corretto ed adeguato stile di vita, individuale e sociale. Consolidare un'immagine positiva di sé, per sviluppare empatia, capacità di accoglienza e di risoluzione pacifica dei conflitti</p>
<p><b>CITTADINANZA ATTIVA E DIGITALE</b></p>	<p>Individuare e applicare regole individuali e sociali per il rispetto di sé, dell'ambiente scolastico e del proprio territorio. Individuare comportamenti corretti da adottare per contrastare le azioni di bullismo e cyberbullismo.</p>	<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un contesto applicativo, a partire dalle attività di apprendimento. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate. Assumere anche on-line atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria, sviluppando modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. Saper gestire e proteggere i dati personali e la propria identità digitale attraverso la conoscenza di normative e tutele.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA, SECONDA, TERZA**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- ✓ *Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.*
- ✓ *È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.*
- ✓ *Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.*
- ✓ *Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.*
- ✓ *Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.*
- ✓ *Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.*

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI (CONOSCENZE E ABILITA')</b>	<b>COMPETENZE (L'alunno è in grado di)</b>
<p><b>COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</b></p>	<p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Attivare di modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</p> <p>Riferire in modo competente i contenuti delle Carte costituzionali nazionali e internazionali.</p> <p>Conoscere le Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli.</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto.</p> <p>Conoscere la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Giuseppe Impastato).</p>	<p><b>Padroneggiare pienamente i contenuti delle Carte costituzionali nazionali ed è in grado di riferirli in maniera competente.</b></p> <p><b>Essere in grado di esprimere adeguatamente le proprie emozioni, riconoscere quelle altrui, rispettando le peculiarità caratteriali ed il concetto di privacy.</b></p> <p><b>Essere in grado di attivare atteggiamenti di rispetto verso la persona a prescindere dalla sua provenienza geografica, orientamento religioso, colore della pelle.</b></p> <p><b>Essere in grado di promuovere il rispetto della parità di genere</b></p>

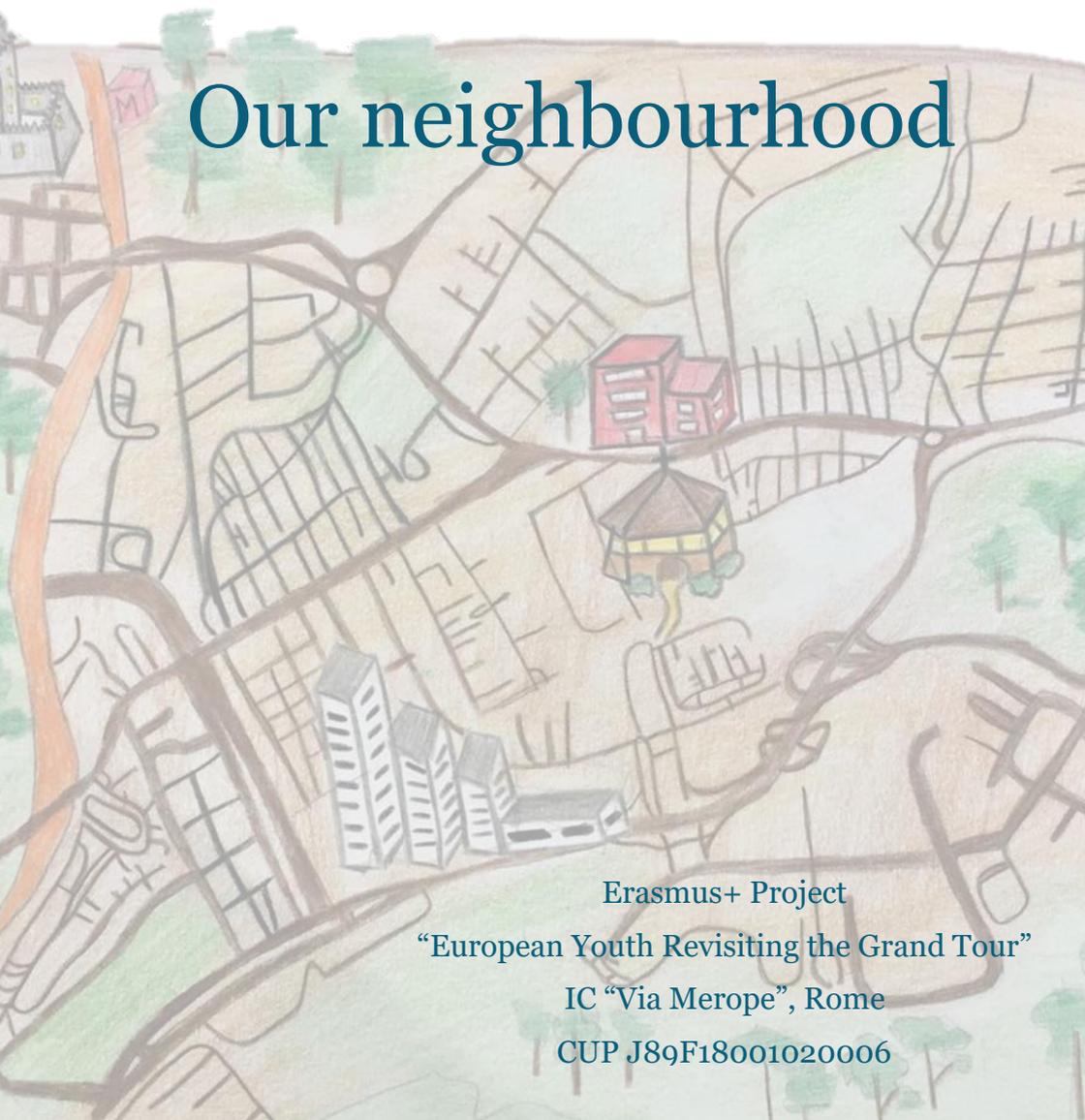
	<p>Prendere coscienza delle dinamiche psicofisiche e affettivo-psicologiche legate all'affermazione della propria e altrui personalità (da percezione /conoscenza a coscienza di sé).</p> <p>Attivare atteggiamenti di rispetto verso la persona a prescindere dalla sua provenienza geografica, orientamento religioso, colore della pelle.</p> <p>Promuovere il rispetto della parità di genere</p> <p>Saper applicare le regole di fair play</p> <p>Acquisire come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione.</p> <p>Saper analizzare il Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole, i diritti/doveri del pedone e del ciclista.</p>	<p><b>anche al di fuori del contesto scolastico.</b></p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, EDUCAZIONE SALUTE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</b></p>	<p>Saper analizzare tematiche in lingua straniera riguardanti l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015.</p> <p>Stimolare, utilizzando la lingua straniera, la sensibilità verso le tematiche ambientali, il rispetto dei Diritti Umani, la Parità di genere, la Tutela della salute e la Cittadinanza digitale.</p> <p>Imparare a prendersi cura della propria salute.</p> <p>Conoscere principi basilari della corretta alimentazione ed igiene personale.</p> <p>Essere consapevole dell'importanza dell'attività fisica per la promozione di corretti stili di vita</p> <p>Conoscere le regole del primo soccorso.</p> <p>Acquisire il concetto di salute come bene privato e sociale</p> <p>Imparare a rispettare l'Ambiente e promuovere lo sviluppo sostenibile.</p>	<p><b>Essere in grado di prendersi cura della propria salute, attraverso un'alimentazione sana ed equilibrata.</b></p> <p><b>Essere perfettamente cosciente delle modalità mediante cui l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere.</b></p> <p><b>Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendone appieno le ragioni.</b></p> <p><b>Essere pienamente cosciente delle principali problematiche dell'ambiente in cui vive e cerca di elaborare ipotesi di intervento.</b></p>

	<p>Conoscere elementi costitutivi dell'identità culturale nell'ambito della Musica e del Folklore.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione.</p> <p>Elaborare progetti di conservazione, recupero e valorizzazione del patrimonio storico-naturalistico presente nel proprio territorio.</p> <p>Conoscere le diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto</p> <p>Interagire, utilizzando rispetto, con persone dalle diverse convinzioni religiose.</p> <p>Conoscere Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015.</p> <p>Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti</p> <p>Conoscere le questioni relative all'inquinamento ambientale</p> <p>Imparare a promuovere lo sviluppo sostenibile.</p> <p>Adottare nella vita quotidiana comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e del risparmio delle risorse.</p> <p>Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendone appieno le ragioni.</p>	
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<p>Imparare ad utilizzare correttamente il web nel rispetto di tutti gli utenti.</p> <p>Saper utilizzare il web, individuando rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.</p> <p>Avere consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p>	<p><b>Essere pienamente consapevole della differenza tra identità digitale e identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso/a e il bene collettivo.</b></p>



# Torre Angela in Rome

## Our neighbourhood



Erasmus+ Project

“European Youth Revisiting the Grand Tour”

IC “Via Merope”, Rome

CUP J89F18001020006



## Table of contents

1. Introduction.....	2
2. The History of Torre Angela.....	3
<b>STREET NAMES .....</b>	<b>5</b>
3. Places of interest .....	8
<b>ROMAN AQUEDUCTS .....</b>	<b>8</b>
<b>THE ROMAN ROAD .....</b>	<b>9</b>
<b>STREET ART: MURALS IN TOR BELLA MONACA .....</b>	<b>11</b>
4. Parks in Torre Angela.....	14
<b>VIA DEL CELIO CALDO PARK.....</b>	<b>14</b>
<b>ALESSANDRO CONTI PARK.....</b>	<b>14</b>
<b>VIA CALIMERA PARK .....</b>	<b>15</b>

## 1. Introduction

This is the Guide of our neighbourhood “Torre Angela” and it’s the final product of the Erasmus+ project: European Youth Revisiting the Grand Tour.

This is an abstract in English of the original version in Italian and it’s dedicated to our European friends taking part in the project.

The Guide has been written by our students who have researched information, interviewed people, took pictures of the neighbourhood and gave their enthusiasm to the project.

2



Here is the link for the virtual tour of our neighbourhood and city centre of Rome: <https://bit.ly/358016H>

Thank you Erasmus+!

## 2. The History of Torre Angela

Torre Angela is a neighbourhood located in the east suburbs of Rome. It is a former “borgata” born in the 1950s in the so-called “Agro Romano” (Roman countryside).

Torre Angela has a very old history, which dates back to the Roman time since the first century B.C. The area has been a property of noble and important families over the time. In the 1920s they began to build houses where there was only countryside and after the end of the Second World War, the area was still an expanse of fields. Between the end of 1940s and the start of 1950s the first “borgatas” were born and Torre Angela’s area started to be built.

The term “borgata” was an old Italian word that until the 1930s had the meaning of a country village away from the city. The streets were dusty tracks, where children played and got dirty with dust. Furthermore, there was no public lighting neither sewerage.

In the 1920s, the railway line that led Rome to Fuggi was built and had a station near Torre Angela, this was used by all the people living in the area to go to the city. Later the first bus service was established. At that time there were no squares or public gardens, the closest socialization and first aid centers were miles away.

In the 1950s mainly builders and craftsmen lived in Torre Angela. These worked predominantly in construction and they began to build their homes on their own, without an urban planning criterion. The possibility to work in construction contributed also to attract to Rome immigrants from central and southern Italy in the 1960s.

Still in the 1960s there were no schools in the neighbourhood. Pupils of primary and middle schools were picked up by a bus and driven to

a school in a nearby area. The first Post Office opened in 1968 and so the first shops.

Currently the neighbourhood has all the necessary services, there are schools, shops, Post Office, sport centers, churches, bus lines and an underground line that connects it with the centre of Rome.





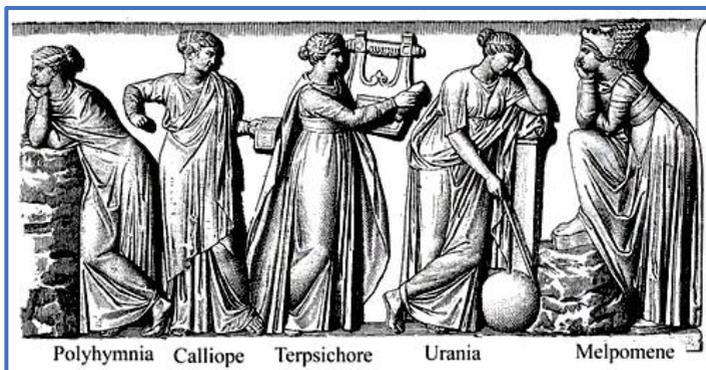
them and for this reason they say it is the less luminous star of the Pleiadis' constellation.



Other streets bear the names of more famous mythology characters, like **Arianna** and **Teseo**, **Dedalo** and **Icaro**, **Giasone**, **Elettra**, **Proserpina**, the rural goddess of Spring, the handsome **Endimione** who was in love with Selene, the moon. Then there are the Giants **Tifeo** and **Briareo**, the **Titans Iperione** and **Prometeo** and the Centaur **Chirone**.

A particular place is reserved to the **Nymphs**, beautiful female deities who represented Nature... and so we discover **Adamantea** among the **Draiadis**, wood Nymphs, immortal young ladies with the lower part of their bodies similar to a tree trunk. **Euridice**, one of the **Amadriadis**, nymphs who lived in tree trunks. They were linked to the plant fate, so that they would die when the plant withered. **Giuturna** and the **Naiadis**, nymphs of fresh water, beneficent deities of health with healing and prophetic properties. The **Napees**, peaceful nymphs of valleys and meadows, and **Esperide**, one of the **Oceanidi** nymphs, their nature was generous and unselfish, and they had the task of rescuing the sailors.

Let's meet the **Muses** too, minor female deities, daughters of Zeus, protectors of the Arts: **Tersicore** muse of Dance, **Talia** muse of Comedy, **Melpomene** muse of Tragedy, **Calliope** muse of Poetry, **Polimnia** muse of sacred Dance and Singing, **Euterpe** muse of Music, **Clio** muse of History, **Urania** muse of Astronomy.

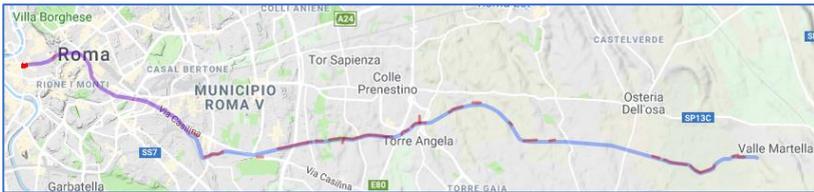


Finally, it is worth dwelling on the figure of **the Coribantis**, minor deities, inventors of purifying and therapeutic dances accompanied by the sound of wind instruments and timpano. Their wonderful dances stunned who danced them but also left them prophetic abilities as a gift.

### 3. Places of interest

#### ROMAN AQUEDUCTS

Rome was called "the Queen of Waters" due to the presence of many aqueducts. The first was the Aqua Appia, built in 312 a.c. Over the span of five hundred years, another eleven were built.



To build one, it was necessary to choose the source and the groundwater to be used. These had to be high enough to provide the right slope to the pipeline that was to carry the water to Rome.

The neighbourhood of Torre Angela is crossed by the Alessandrino Aqueduct, built in 226 B.C. at the time of the Emperor Alessandro Severo, exploiting the springs of Pantano Borghese. The main purpose was to provide water to the thermal baths of Nero (which are no longer visible today because they are located under Palazzo Madama and San Luigi dei Francesi). It stretched for twenty-two kilometers. Its water flowed underground for an initial stretch, then re-emerged continuing along the Fosso di Torre Angela and that of Tor Bella Monaca. The last visible stretch is the one at the end of via di Tor Pignattara. From here the aqueduct proceeded underground again until it entered Rome near the current Porta Maggiore.

After the Second World War, the arches of the aqueducts were adapted and used as homes by people who had lost their houses in the bombings.



### THE ROMAN ROAD

Not far from our school, in the Tor Bella Monaca neighbourhood there are the ancient remains of the Roman road Gabina, which in the Archaic period connected Rome with Gabii.

Later it connected Rome to Praeneste, today's Palestrina, thus taking the name of Via Prenestina.

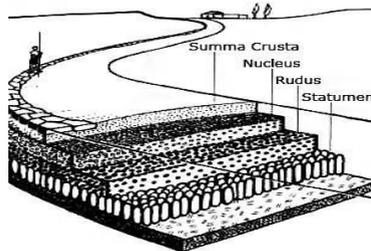
The road from Palestrina allowed the access to the roads which led to Campania before Via Appia and via Latina were built. Immediately after the fall of the Roman Empire, the road was abandoned and reopened only in the second half of the XIX century.

Those who brought this Roman road back to life were the people of "TorPiúBella", a spontaneous organization of common citizens, who decided to preserve and take care of it. The aim of this organization is to make the district safer and they even organize guided tours. A lot of people living in this area have contributed to unearth this road in order to enhance and safeguard it and also to attract tourists.

**ZOOM**

It is believed that the Romans took the art of building roads from the Etruscan, improving their method and materials.

The central part of the road had to be higher than the edges to facilitate the drainage of water.



## STREET ART: MURALS IN TOR BELLA MONACA

Murals are a form of art: Street Art, to be precise. The artists, called 'writers', usually paint on the external walls of buildings in the street, as in this case.

The following murals are located in the Roman neighbourhood of Tor Bella Monaca, not far from our school.

11

### SOLO "JEEG ROBOT"

First, we will focus on one mural in particular: "Jeeg Robot". The creator of this artwork is Solo, a famous Street Art artist.



The main character represented is Hiroshi or Jeeg Robot, a famous superhero from a Japanese cartoon who helps and protects people from evil. Next to him is Miwa. Solo affirmed that his choice of putting her at the centre of his mural, giving her a relevant role in the

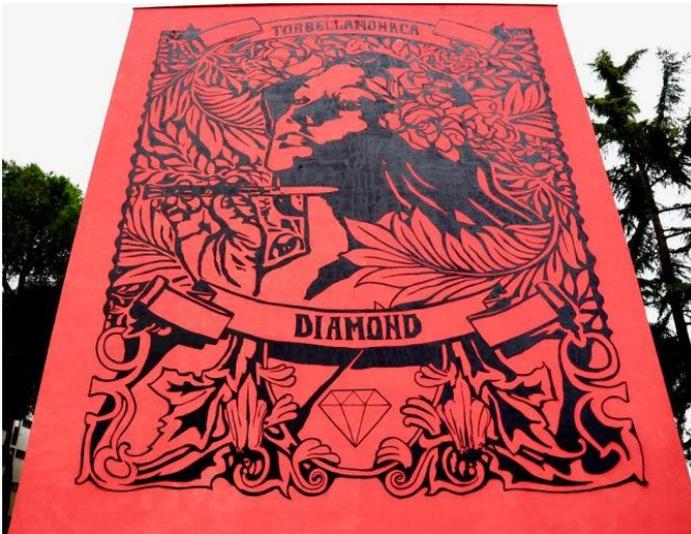
composition, is due to the fact that she is the one throwing Hiroshi the missile, thus allowing him to become Jeeg Robot.

### DIAMOND “NO SURRENDER”

Work by the Roman street artist Diamond. A whole red wall makes a background to a wonderful black face profile of a woman.

The work’s title is “No surrender” and it leads us to react to the threats of life: threats which in this work are represented by the knife at the throat of the female subject.

12



### MOSA ONE “PER ANDARE OLTRE”

This mural is painted by Mosa One, a young Egyptian artist. The protagonist is a kid who wants to climb a grey wall to reach the coloured world. You can easily recognize his Egyptian origin because

of the Arab patterns that surround the windows, typical of Egyptian style.



## 4. Parks in Torre Angela

In Torre Angela there are a lot of parks, but the best known are: Via del Celio caldo park, Alessandro Conti park and Via Calimera park.

### VIA DEL CELIO CALDO PARK

We find games for children like pyramid of ropes, swing, slide and seesaw. There is also a large space where you can play ball, football or simply relax on the benches and breathe fresh air. If you are thirsty do not worry: there is a small fountain with fresh water.

14



### ALESSANDRO CONTI PARK



Conti park is dedicated to the memory of Alessandro who was hurt by a hit and run driver in 1999.

The park was built by the Municipality of Rome in collaboration with the inhabitants of the area.

There is a synthetic grass football field, fenced and covered with a lighting system, a cycle path about 500 metres long, green areas and

meeting points and a refreshment point. The park is completely fenced and enlightened.

### VIA CALIMERA PARK

Via Calimera Park is very big and large. At the beginning the area was used as a warehouse but it became a beautiful park thanks to the neighbourhood Committee about thirty years ago.

15

In the park we find a senior centre and a fountain with fish and turtles. On the fountain there are eight donkey heads which the park was named after: "Park of the eight donkeys".

There is also a wooden bridge that leads to a large lawn, where we find a lot of games for children, swings and seesaw. A path used as a cycle path, leads to a football field, where you can play freely and a large stone amphitheatre, consisting of a large stage and staircase for spectators.





**ISTITUTO COMPRENSIVO VIA MEROPE**  
RMIC8FC003 Dist.16° - Via Merope, 24 - 00133 ROMA  
Tel. / Fax (06) 2011102 - E-mail: [rmic8fc003@istruzione.it](mailto:rmic8fc003@istruzione.it)  
Sito web: <https://www.icviamerope.edu.it/>

## ***RENDICONTAZIONE PROGETTO***

### ***SALVIAMO LA TERRA***

***AA.SS. 19-22***

<p><i>Attività prevalentemente svolte</i></p>	<p>Incontri di tutte le classi della secondaria e delle classi quinte della primaria con gli attivisti dei Fridays for Future (nei mesi di settembre, novembre, febbraio e aprile).</p> <p>Attività di cura del giardino della scuola nei vari plessi (orto e messa a dimora di varie piantine).</p> <p>Si segnala anche la partecipazione al bando del MIUR per l'accesso ai finanziamenti previsti dall'Avviso emanato con Decreto Dipartimentale del 21/10/2021 n. 92 "Supporto al percorso di transizione ecologica delle istituzioni scolastiche"; tuttavia l'Istituto non è stato selezionato.</p>
<p><i>Obiettivi raggiunti e ricaduta sugli alunni</i></p>	<p>Il progetto, che si è svolto in orario curricolare, si è collocato in modo trasversale all'interno dello studio della disciplina di Educazione Civica e della Materia Alternativa nei tre ordini di scuola. Ha permesso agli studenti di acquisire maggiore consapevolezza della crisi climatica e ambientale in atto, di comprendere l'importanza di sensibilizzare la collettività a tali tematiche e di acquisire comportamenti più attenti e responsabili in merito alla tutela dell'ambiente. Attraverso attività di sistemazione e pulizia del giardino nei plessi della primaria e della secondaria o di creazione di piccoli spazi all'interno delle aule per la scuola dell'Infanzia, essi hanno fatto esperienza del prendersi cura dell'ambiente in cui vivono e hanno imparato il senso del rispetto verso gli altri e verso il mondo naturale.</p>

<p><i>Esperti Esterni/Associazioni coinvolti</i></p>	<p>Fridays For Future</p>
--	---------------------------

E' stato realizzato un piccolo orto biologico adiacente la serra nel giardino sul retro dell'edificio della Scuola Secondaria e sono state messe a terra o in vaso varie piantine decorative. È stata riqualificata la chiostrina interna nel plesso della Primaria di via Merope e sistemazione del giardino esterno, ex orto culturale. Sono state inoltre allestite delle fioriere all'ingresso principale del plesso di via Merope. Nella Scuola dell'Infanzia di via Calimera sono stati messi dei vasi sui davanzali delle finestre dove i bambini hanno piantato semi vari e sui quali a turni alterni hanno dato acqua giorno dopo giorno, fino alla nascita e fioritura di graziose piantine e legumi come lenticchie. I bambini hanno approfondito il progetto durante tutto il corso dell'anno con la rappresentazione e le UDA dedicate ai quattro alberi. Il tema ambientale ha abbracciato tutti i campi di esperienza.

Reportage fotografico:

*Prodotti finali*









Partecipazione alla giornata di mobilitazione Sciopero Globale per il Clima del 24/09/2021 all'interno e all'ingresso della scuola, con la realizzazione di video, cartelloni, magliette e slogan di sensibilizzazione alla questione climatica e ambientale (il tutto è pubblicato sulla pagina Facebook e sul sito della scuola). Partecipazione alla festa dell'albero in data 21-11-2021 con varie attività e produzione di elaborati.

Realizzazione di altro materiale e giochi didattici sulle tematiche ambientali, di seguito riportati attraverso videoclip.

*Diamo una mano per salvare il nostro pianeta Terra con i piccoli alunni e alunne della sezione B della scuola dell'infanzia "Via Merope" con le insegnanti De Pace e Giansanti!*

Link:

<https://www.facebook.com/icviamerope/videos/434325131789812>

*Le bambine e i bambini della classe VA Scuola Primaria di Via Calimera gridano forte per salvare la nostra terra! Il video "La deforestazione" è stato realizzato nell'ambito del Progetto Continuità "Per fare un albero ci vogliamo tutti noi"*

Link:

<https://www.facebook.com/watch/?v=669782354295996>

*L'inquinamento è pericoloso. Ce lo spiegano gli alunni della 2A della scuola secondaria di primo grado e la prof.ssa Claudicate!*

<https://www.facebook.com/watch/?v=589988082243777>

*GLOBAL CLIMATE STRIKE ... 24 Settembre 2021*

<https://www.facebook.com/watch/?v=165462762414308>

*Riflettiamo sull'emergenza climatica con la prof.ssa Quaranta e le ragazze della 3<sup>A</sup>F della Scuola Secondaria di primo grado.*

<https://www.facebook.com/watch/?v=594816748428959>





**ISTITUTO COMPRENSIVO VIA MEROPE**  
RMIC8FC003 Dist.16° - Via Merope, 24 - 00133 ROMA  
Tel. / Fax (06) 2011102 - E-mail: [rmic8fc003@istruzione.it](mailto:rmic8fc003@istruzione.it)  
Sito web: <https://www.icviamerope.edu.it/>

## **RENDICONTAZIONE PROGETTO MEROPE IN MOVIMENTO AA.SS. 19-22**

### **SOMMARIO**

#### **PROGETTO CAMPIONATI STUDENTESCHI**

*pag. 2*

#### **PROGETTO SPORT E INCLUSIONE**

*pag. 3*

#### **PROGETTO SCUOLA E SALUTE**

*pag. 6*

#### **PROGETTO MILLE DI MIGUEL**

*pag. 7*

#### **PROGETTO SPORT IN 3 D**

*pag. 7*

#### **PROGETTO SPORT E SOLIDARIETA'**

*pag. 10*

#### **PROGETTO SPORT E AVVENTURA**

*pag. 11*

#### **PROGETTO SCUOLA ATTIVA**

*pag. 11*

## **PROGETTO CAMPIONATI STUDENTESCHI**

*Partecipazione fase interdistrettuale e provinciale (Roma) in atletica leggera su pista (cat. ragazzi/e e cadetti/e) – Corsi di attività sportiva – Tornei interni. Progetto rivolto ad alunni e alunne della Scuola Secondaria di primo grado.*

Le attività si sono svolte da Ottobre 2021 a Giugno 2022. Attività preparatorie per disciplina (in orario extracurricolare nelle giornate di lunedì e giovedì ore 13.30-16.00), gare d'istituto (in orario extracurricolare nella giornata di martedì ore 13.30-16.00) e gare esterne (livello provinciale/regionale/esterno – in orario curricolare). A causa della pandemia, nell'a.s. 2020-2021 è stato possibile soltanto effettuare un torneo interno di tennis tavolo per le classi della scuola secondaria di primo grado.

Le discipline scelte sono state:

- Pallavolo (categorie ragazzi e ragazze, cadetti e cadette) (gare Istituto);
- Pallamano (categorie cadetti e cadette) (gare Istituto);
- Pallapugno (categoria cadetti e cadette) (gare Istituto);
- Tennis Tavolo/Badminton (categoria cadetti e cadette) (gare Istituto);
- Sitting Volleyball (categoria cadetti e cadette) (gare Istituto);
- Calcio a 5 (categoria ragazzi e ragazze, cadetti e cadette) (gare Istituto);
- Atletica Leggera su pista (categoria ragazzi e ragazze, categoria cadetti e cadette) (tutte le gare).

Le attività sportive proposte, tuttavia, hanno sempre tenuto conto dei protocolli di sicurezza e prevenzione relativi al contrasto del Covid-19 (piano scuola a.s. 2021 2022, regolamento interno di educazione fisica e piano ripartenza post emergenza).

Sono stati svolti i Campionati Studenteschi di Atletica Leggera su pista a livello interdistrettuale e provinciale (categorie: RAGAZZI/E, CADETTI/E).

I tornei di Istituto hanno coinvolto le classi prime (6) nel gioco della pallapugno, le classi seconde (6) nel gioco della pallavolo 4vs4, e le classi terze (6) nel gioco della pallavolo 6vs6.

Gli obiettivi (conoscenze e abilità) seguenti sono stati raggiunti con successo:

- Rafforzare l'educazione linguistica corporea intesa come acquisizione degli elementi necessari per la comunicazione, la comprensione della realtà, e l'apprendimento dei contenuti disciplinari;
- Sviluppare le abilità di lavoro (capacità di ascolto, attenzione, concentrazione, di espressione, di rielaborazione, di cooperazione nei lavori di gruppo);
- Conoscere strumenti che utilizzando codici e linguaggi misti/diversi per esprimersi e comunicare;
- Conoscere e rispettare le regole
- Acquisire gradualmente un metodo di lavoro organico e corretto, comportandosi in modo coerente alle richieste ed eseguendo il proprio lavoro nei tempi stabiliti;
- Padroneggiare i concetti principali delle varie discipline;
- Sviluppare la consapevolezza dei valori della cultura inclusiva;
- Imparare a rispettare culture e competenze diverse attraverso la conoscenza e il confronto.
- Essere consapevole di avere diritti ma anche doveri per lo sviluppo e la realizzazione della convivenza civile e di una futura cittadinanza attiva.
- Esser collaborativi con gli altri

Le competenze, quindi, perseguite sono state:

- Essere in grado di prendere coscienza e consapevolezza di sé e del proprio corpo;
- Essere in grado di gestire le proprie emozioni, di comunicare agli altri anche per ricevere aiuto;
- Essere in grado di riflettere sulle proprie esperienze in modo costruttivo e trarne insegnamenti;
- Essere in grado di relazionarsi con compagni ed adulti in modo pacato, consapevole, e rispettoso delle regole;
- Essere in grado di ascoltare la ragione degli altri;
- Essere in grado di rispettare l'ambiente di vita e di lavoro;
- Essere in grado di interagire con l'ambiente e di collaborare con la scuola e la famiglia per operare scelte future;
- Essere in grado di individuare e sviluppare le potenzialità della propria personalità anche guidata dagli educatori.
- Essere in grado di gestire la sfera emozionale;

- Essere in grado di raggiungere l'indipendenza nelle autonomie di base.

Sono stati ottenuti dei finanziamenti dalla Regione Lazio per acquistare materiale sportivo ripartito ai plessi della scuola primaria e della scuola secondari di primo grado.

## **PROGETTO SPORT E INCLUSIONE**

### **“Merope in Movimento” in collaborazione con SPECIAL OLYMPICS ITALIA**

*Partecipazione a giornate tematiche proposte da Special Olympics Italia (European Basketball Week, Volley Week, European Football Week) con la realizzazione di video, brochure, locandine; realizzazione di un video per il flash mob proposto da Special Olympics Italia in occasione della Giornata Internazionale della Persona con Disabilità (03/12/2021); partecipazione a PlayUnified con l'ASD Forza4 ai Giochi Nazionali di Pallacanestro Inclusiva SOI. Progetto rivolto ad alunni e alunne della Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado.*

Sensibile alle problematiche dei residenti del quartiere romano di Torre Angela, situato nella periferia di Roma-Est, l'I.C. “Via Merope” intendeva proporre una progettazione didattico - educativa a carattere interdisciplinare e inclusivo, attraverso il coinvolgimento dei seguenti canali di esplorazione: motorio-prassico, linguistico-espressivo, grafico-pittorico e digitale. L'ipotesi partiva dalla convinzione che, attraverso il movimento del proprio corpo e la scoperta dell'altro, e la consapevolezza della condivisione di uno spazio comune, si possano sviluppare dei comportamenti (saper fare/agire) al fine di stimolare la nascita di atteggiamenti (saper essere) di solidarietà e comprensione dell'odierna società, nella quale la diversità dovrebbe essere considerata una risorsa (Carboni, 2012) da rispettare e valorizzare nell'ottica di un'integrazione di competenze.

Le proposte sono state a carattere inclusivo, svolte in orario curricolare, e hanno sposato la mission del progetto Scuola dello Special Olympics Italia (<https://www.specialolympics.it/la-scuola-inclusiva/>), che è indirizzato a tutti gli ordini e gradi di scuola e persegue l'obiettivo generale di promuovere ed educare alla conoscenza della diversa abilità per evidenziarla come risorsa per la società. L'I.C., pertanto, ha potuto sviluppare un programma che prevedeva, oltre a momenti di preparazione teorica coerente con le altre materie curriculari, una fase dell'azione, in cui c'è stato l'impegno pratico. Attraverso strategie didattiche, che privilegiavano l'apprendimento cooperativo (cooperative learning) e l'apprendimento tra pari (peer tutoring), si è cercato negli alunni di sviluppare, migliorare e consolidare le proprie abilità e competenze, ottenendo una maggiore indipendenza e integrazione sociale.

In particolar modo sono stati ottenuti i seguenti risultati:

<b>DESTINAZIONE</b>	<b>CONTENUTI DIDATTICI E/O OSSERVAZIONI</b>
<b>European Basketball Week</b>	Attività di pallacanestro in torneo a distanza con altre classi prime della scuola secondaria di primo grado e classi prime della scuola primaria (progetto Special Olympics Scuola).



**Volley Week**

Attività pallavolistica classi seconde della scuola secondaria di primo grado e classi quarte della scuola primaria (progetto Special Olympics Scuola).



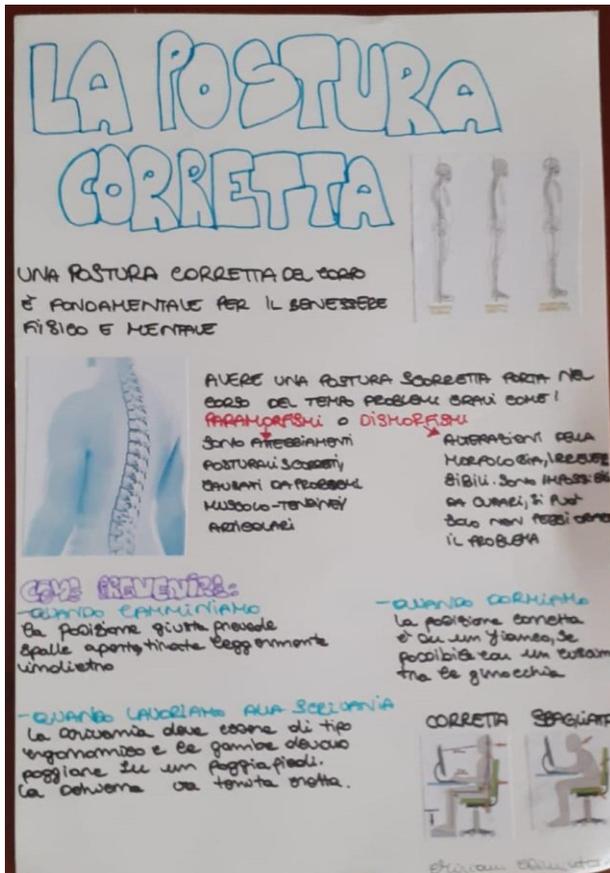
**European Soccer Week**

Attività calcistica classi terze della scuola secondaria di primo grado (progetto Special Olympics Scuola).

	LINK: <a href="https://youtu.be/ImmwcaYCgdU">https://youtu.be/ImmwcaYCgdU</a>
<p><b>SPECIAL BASKET 2022</b></p>	<p>Bronzo al Torneo Nazionale di Pallacanestro Inclusiva (Special Basket 2022) organizzato dal SOI in collaborazione con ASD Forza4 (progetto Special Olympics Scuola) e i Partner della Scuola Secondaria di primo grado.</p>  
<p><b>Uefa Special Soccer</b></p>	<p>Torneo tra classi prime della scuola secondari di primo grado e classi quinte della scuola primaria (progetto Special Olympics Scuola).</p>  <p><b>Uefa Special Soccer</b></p> 
<p><b>Flash Mob Special Olympics Italia</b></p>	<p>Flash mob in occasione della Giornata Internazionale della Disabilità (03/12/2021). Classi Seconde in peer tutoring con alunni delle classi della scuola dell'Infanzia dell'Istituto.</p>

## PROGETTO SCUOLA E SALUTE

Realizzazione di locandine/brochure riguardanti la tematica "Postura e Salute", "Corretta alimentazione" e "Fair play" (seguono alcuni esempi). Progetto rivolto ad alunni e alunne della Scuola Secondaria di primo grado.



### MANTENERE UNA POSTURA CORRETTA

Non è solo questione di eleganza. Mantenere una postura corretta o avere un buon comportamento ha ricambi benefici anche sulla salute fisica e mentale. Nulla di sorprendente, visto che la nostra postura può influenzare completamente la nostra vita: salute, umore ed emozioni.



### DISMORFISMI

Oltre al fattore estetico, la cattiva postura può portare a conseguenze molto serie, ovvero i **dismorfismi** (mutazioni **irreversibili**) che possono essere della colonna vertebrale, del piede o del ginocchio (come nei paramorfismi). Essendo danni permanenti, i **dismorfismi** non possono essere curati, ma bensì **ridotti** con della ginnastica posturale o con un intervento chirurgico. Per evitare danni di questa portata, quindi, bisogna evitare di avere atteggiamenti sbagliati (i **dismorfismi** possono essere ereditari).



### PARAMORFISMI

Un **paramorfismo** è uno scorretto atteggiamento posturale che causa gravi danni alla morfologia corporea dell'organismo e della colonna vertebrale. Questi, se persistenti, possono portare alla formazione **dismorfismi**. I **paramorfismi** sono **reversibili**, e possono essere curati con della ginnastica posturale o indossando il busto. Questi, possono essere della colonna vertebrale, del piede e del ginocchio.



## PROGETTO MILLE DI MIGUEL

*Videoconferenza a distanza da titolo "UNA SCUOLA A CINQUE CERCHI". Progetto rivolto ad alunni e alunne della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado.*

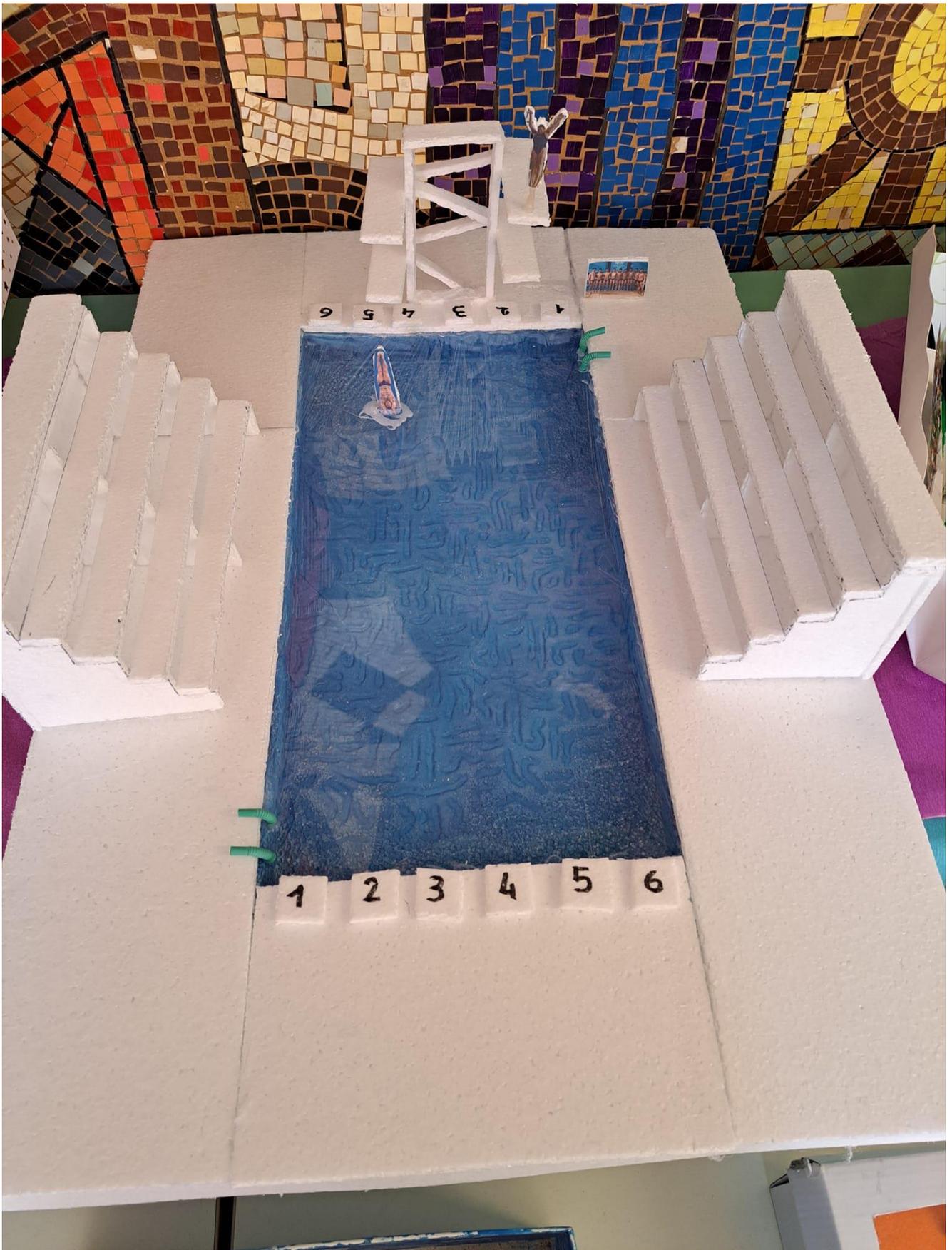
Nella nostra Scuola il 15/12/2021 si è svolto un webinar raccontato con pathos riguardante i Giochi Olimpici e Paralimpici tenuto da una delle più grandi firme del giornalismo sportivo italiano, il prof. GIORGIO LO GIUDICE. All'incontro organizzato dai proff. FRANCIOSI e SUMMA nell'ambito del progetto "La Corsa di Miguel" hanno partecipato le classi prime della scuola secondaria di primo grado e le classi quinte della scuola primaria. Un ringraziamento speciale a tutti i docenti che hanno collaborato alla buona riuscita dell'evento.

## PROGETTO SPORT IN 3D

*Realizzazione di plastici sportivi in 3D con elementi da riciclo (seguono alcuni esempi). Progetto rivolto ad alunni e alunne della Scuola Secondaria di primo grado.*







## PROGETTO SPORT E SOLIDARIETA'

Realizzazione di una corsa solidale al fine di raccolta fondi per scopi umanitari ed educativi. Progetto proposto da Azione contro la Fame. Progetto rivolto ad alunni e alunne della Scuola Secondaria di primo grado.



**CORSA CONTRO LA FAME**  2021  
AZIONE CONTRO LA FAME

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
VIA MEROPE**

Un grazie di cuore per aver contribuito a salvare la vita di  
**37 BAMBINI MALNUTRITI**  
CON LA VOSTRA DONAZIONE DI 1.027,55 EURO

Grazie  
Direttore ACF italia  
*Anna Stefanoni*



## PROGETTO SPORT E AVVENTURA

*Realizzazione di una uscita didattica a carattere sportivo (soft rafting) con la collaborazione con l'associazione Vivere l'Aniene. Progetto rivolto ad alunni e alunne della Scuola Secondaria di primo grado.*

Giornata all'insegna del divertimento e della cultura per gli alunni e alunne della nostra scuola secondaria. Panorama mozzafiato in quel di Subiaco ... Monasteri Benedettini e Soft Rafting insieme agli amici di Vivere l'Aniene!



## PROGETTO SCUOLA ATTIVA

*Realizzazione di progetti di educazione motorie e avviamento sportivo da parte di Sport e Salute in collaborazione con MIUR. Progetto rivolto ad alunni e alunne della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado.*

### *SCUOLA ATTIVA KIDS (scuola primaria)*

Le attività di sono svolte da Dicembre 2021 a Giugno 2022. Il progetto, per l'anno scolastico 2021/2022, presentava le seguenti caratteristiche generali: coinvolgimento di tutte le classi, dalla 1<sup>a</sup> alla 5<sup>a</sup>, delle scuole primarie del Sistema nazionale d'istruzione (scuole statali e paritarie):

- classi 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>: per gli insegnanti di tali classi sono stati previsti incontri/webinar di informazione, schede didattiche per l'attività motoria degli alunni della fascia d'età 6-8 anni e supporto tecnico su quesiti relativi ai contenuti del kit didattico. Presupposto del progetto è stato consentire l'insegnamento dell'Educazione fisica per due ore settimanali, impartite dal docente titolare della classe (con delibera del Collegio dei Docenti).

- classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>: un'ora a settimana di orientamento motorio-sportivo tenuta da un Tutor Sportivo, inviato da Sport e Salute (ex CONI) in compresenza con il docente titolare della classe con il quale organizzava l'ora settimanale di attività motorio-sportiva riferita alle Federazioni sportive che la scuola ha scelto in fase di iscrizione, tra quelle aderenti al progetto (attività principali: baseball, hockey, pallavolo e pallacanestro). Per l'attività di orientamento motorio-sportivo, i Tutor sono stati appositamente formati e dotati di proposte motorio-sportive dalle FSN prescelte dalle scuole, previa condivisione e validazione del programma formativo e delle stesse proposte motorio-sportive con la Commissione didattico-scientifica nazionale del progetto. L'altra ora settimanale di insegnamento dell'educazione fisica è stata invece impartita dall'insegnante titolare di classe.

- tutte le classi dalla 1<sup>a</sup> alla 5<sup>a</sup>: sono stati forniti materiali per l'attività motoria da svolgere a scuola anche nei momenti di pausa, a casa o all'aperto insieme alla famiglia nel tempo ed in spazi extrascolastici; - è stata realizzata una campagna su benessere e movimento con relativo contest in coerenza con le attività del progetto; - sono stati

realizzati dei Giochi di fine anno scolastico.

Per classi IV e V sono state realizzate delle attività nella settimana del Volley e del Calcio inerenti il progetto Scuola Special Olympics, a cui il Collegio ha aderito per l'a. s. 2021-2022. Il Tutor Sportivo per tali manifestazioni ha collaborato con il referente del CSS.

Le attività sportive proposte, tuttavia, hanno tenuto conto dei protocolli di sicurezza e prevenzione relativi al contrasto del Covid-19. Nel periodo tra gennaio e marzo alcune attività sono state svolte a distanza a causa di isolamenti e quarantene degli alunni/classi.

Al progetto non hanno partecipato le classi terze del plesso di Via Calimera della Scuola Primaria.

I seguenti obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità) sono stati perseguiti:

- Rafforzare l'educazione linguistica corporea intesa come acquisizione degli elementi necessari per la comunicazione, la comprensione della realtà, e l'apprendimento dei contenuti disciplinari specifici;
- Sviluppare le abilità di lavoro (capacità di ascolto, attenzione, concentrazione, di espressione, di rielaborazione, di cooperazione nei lavori di gruppo);
- Conoscere strumenti che utilizzando codici e linguaggi misti/diversi per esprimersi e comunicare;
- Conoscere e rispettare le regole
- Acquisire gradualmente un metodo di lavoro corretto, comportandosi in modo coerente alle richieste ed eseguendo il proprio lavoro nei tempi stabiliti;
- Padroneggiare i concetti principali delle varie discipline;
- Sviluppare la consapevolezza dei valori della cultura inclusiva;
- Imparare a rispettare culture e competenze diverse attraverso la conoscenza e il confronto.
- Essere consapevole di avere diritti ma anche doveri per lo sviluppo e la realizzazione della convivenza civile e di una futura cittadinanza attiva.
- Esser collaborativi con gli altri.

#### *SCUOLA ATTIVA JUNIOR (scuola secondaria di primo grado)*

Per le classi prime e seconde della scuola secondaria è stato accolto un Tutor Sportivo della Federazione Italiana di Baseball/Softball. I corsi si sono sviluppati per due ore per ciascuna classe. Nell'ambito del progetto è stato donato da Sport e Salute materiale sportivo inerente le attività suddette.



**ISTITUTO COMPRENSIVO VIA MEROPE**  
RMIC8FC003 Dist.16° - Via Merope, 24 - 00133 ROMA  
Tel. / Fax (06) 2011102 - E-mail: [rmic8fc003@istruzione.it](mailto:rmic8fc003@istruzione.it)  
Sito web: <https://www.icviamerope.edu.it/>

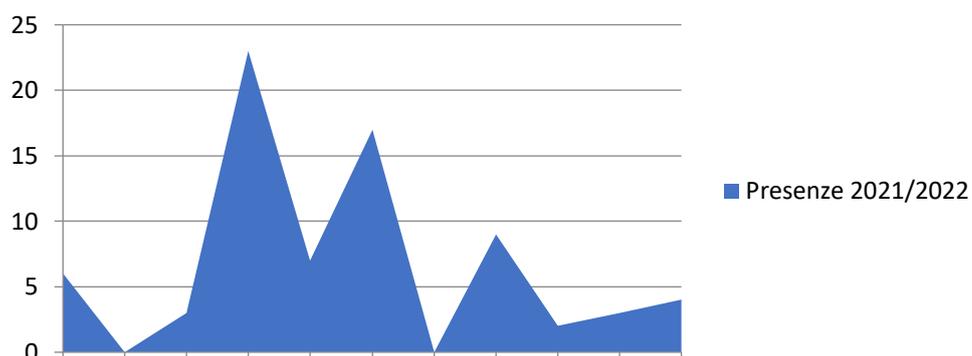
## **RENDICONTAZIONE PROGETTO**

**L2**

**AA.SS. 19-22**

<p><b>Attività prevalentemente svolte</b></p>	<p>Lezioni frontali, dettati collettivi, esercizi di grammatica scritti e orali, lettura ad alta voce, attività ludica, giochi a squadre, uso dei filmati e materiale audiovisivo, esercizi online, cruciverba collettivi.</p>												
<p><b>Obiettivi raggiunti e ricaduta sugli alunni</b></p>	<p>Conoscenza del lessico base riguardante: la famiglia, la scuola, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, i numeri, nomi dei continenti e dei paesi della provenienza degli alunni (con espressioni adeguate alla lettura di una carta geografica), i nomi di alimenti (piramide alimentare), tipi di sport (Olimpiadi Invernali in corso dell'anno), nomi di principali negozi. Saper indicare l'ora. Lessico relativo ai temi di attualità: Agenda 2030, conflitto in Ucraina.</p> <p>Nozioni base di grammatica: il sostantivo, l'articolo determinativo e indeterminativo, gli aggettivi qualificativi, forma maschile e femminile, singolare e plurale; verbi regolari (3 coniugazioni) e verbi irregolari più frequenti, al presente indicativo; verbi riflessivi, uso delle preposizioni articolate "a" e "di", distinzione tra a / ha, anno / hanno, è / c'è e sono / ci sono; uso corretto di mi piace / mi piacciono, costa / costano. Espressioni di quantità (molto, poco, abbastanza, troppo...) e di luogo (a destra, a sinistra, di fronte, al centro, dietro, davanti...). Saper riconoscere il verbo e il nome nella frase per poter affrontare l'analisi logica.</p> <p>Il corso ha permesso inoltre la socializzazione tra i ragazzi di classi diverse, sia di sezione che di grado.</p> <p>Si riportano i grafici circa le presenze degli alunni negli aa.ss. 20-21 e 21-22.</p> <div data-bbox="467 1323 1461 1818" data-label="Figure"> <p style="text-align: center;"><b>Presenze 2020/2021</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Mese</th> <th>Presenze (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>gen-21</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>feb-21</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>mar-21</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>apr-21</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>mag-21</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table> </div>	Mese	Presenze (%)	gen-21	100	feb-21	50	mar-21	40	apr-21	30	mag-21	20
Mese	Presenze (%)												
gen-21	100												
feb-21	50												
mar-21	40												
apr-21	30												
mag-21	20												

## Presenze 2021/2022



Si riporta nella successiva tabella la nazionalità degli alunni partecipanti al corso nel triennio 19-22 con relativa ripartizione.

<i>triennio 19-22</i>	
<b>Nazionalità</b>	<b>N. Alunni</b>
Africa	4
Albania	7
Bangladesh	13
Cina	20
Colombia	4
Egitto	27
India	5
Italia	4
Romania	3
Tunisia	10
Ucraina	1
<b>totale alunni</b>	<b>98</b>

### **Osservazioni Finali**

**Obiettivi del corso** Gli obiettivi del corso di Italiano L2 sono stati vari. Nel laboratorio, si è cercato di migliorare la competenza comunicativa degli studenti, indispensabile nel relazionarsi con i compagni e con i professori, così come la competenza linguistica orale e scritta. Questa è necessaria per poter ascoltare e comprendere le spiegazioni dei docenti, rispondere alle interrogazioni, prendere appunti, leggere e consultare i testi scolastici, riassumere e parafrasare quanto letto, interagire oralmente durante le lezioni, produrre testi orali e scritti, formulare in modo sintetico ed organizzato le idee nello svolgimento delle prove scritte. Nei due laboratori di lingua dello studio, si è cercato di lavorare su una serie di materie e di argomenti che presentano particolari difficoltà di apprendimento perché richiedono la padronanza di diversi registri e linguaggi specialistici. Dal punto di vista didattico il lavoro di riflessione linguistica svolto durante il corso è stato di tipo induttivo e

concreto, volto alla scoperta attiva della regola da parte dello studente, guidato dall'insegnante. Sono s proposti giochi o problemi in grado di stimolare il ragazzo ad applicare le sue capacità di osservazione in un contesto motivante e stimolante. La lingua orale prodotta dagli insegnanti è accompagnata e integrata dal linguaggio non verbale. Le lezioni sono programmate secondo un criterio di ciclicità nella presentazione degli argomenti, scelti secondo una difficoltà e complessità progressiva. I materiali utilizzati sono ricavati da libri di testo specifici per la didattica dell'italiano L2, o creati ad hoc dal docente alfabetizzatore. Si lavora inoltre con materiali autentici (come fotocopie da libri di classe, spezzoni di film, canzoni, immagini...) e con dizionari bilingue. Ambiente stimolante e motivante si è voluto, inoltre, offrire ai ragazzi l'opportunità per recuperare e approfondire ciò che non sono riusciti ad apprendere in classe.

**GRUPPO PRINCIPIANTI e FUNZIONI COMUNICATIVE** - Salutare - Fare domande e dare risposte relative ai dati anagrafici - Presentarsi usando i dati anagrafici - Chiedere come sta una persona - Esprimere sensazioni e stati d'animo - Collocare gli oggetti e le persone nello spazio.

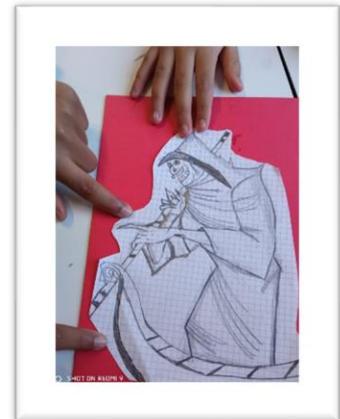
**AREE LESSICALI** - Saluti e convenevoli - La scuola (arredi, materiali, ambienti, materie...) - Lessico della classe - Giorni, mesi, stagioni - Momenti della giornata - Colori - Sensazioni - Soldi - Locativi MORFOSINTASSI - Pronomi personali soggetto - Presente indicativo di essere, avere - C'è / Ci sono - Mi piace/ Non mi piace - Il nome (in -o, in -a, in -e; genere e numero; comuni e propri) FONOLOGIA E ORTOGRAFIA - Alfabeto (lettere italiane e straniere; vocali e consonanti) - L'ordine alfabetico - Fonema e grafema, nome della lettera - Lettera C e relative difficoltà - Lettera G e relative difficoltà - SC, GN, GL, Q, CQ - Le doppie - Le parole con le lettere ponte - I suoni consonantici - La lettera maiuscola ad inizio frase e per i nomi propri

**ASPETTI DELLA ROUTINE SCOLASTICA** - L'appello - Puntualità nell'arrivare a scuola e nella consegna dei compiti per casa - Alzare la mano e parlare a turno - Interrogazione orale e verifica scritta - Utilizzo del diario - Regole della scuola (comportamento, uso del cellulare, utilizzo del bagno...) - Giustificazioni - Importanza della firma dei genitori nelle comunicazioni casa-scuola - Importanza del materiale scolastico - Note - Voti e valutazioni - Salutare l'insegnante dicendo "Buongiorno" e "Arrivederci" - Comprensione delle consegne - L'importanza di partecipare il più possibile alle lezioni, di stare attenti, di dire "Non ho capito" ai professori . Per gli alunni che avevano già affrontato l'argomento in classe, il corso si è rivelato un'ottima occasione

per ripassare e consolidare le proprie conoscenze, mentre quelli che analizzavano l'argomento per la prima volta hanno potuto acquisire una base di pre-conoscenze e di strumenti necessari per affrontare in modo migliore l'attività in classe. Il corso si è concretizzato principalmente nel rafforzamento e nel consolidamento delle quattro abilità linguistiche primarie. In particolare, il percorso didattico proposto ha avuto come obiettivo principale il potenziamento del lessico, aspetto indispensabile e propedeutico al consolidamento di produzione/comprendimento orale e scritta, ma sempre legato alle materie segnalate dalle insegnanti. Si sono proposte, pertanto, anche attività di arricchimento lessicale - sia scritte che orali - a

**OSSERVAZIONI GENERALI** In linee generali il progetto è stato accolto con interesse e coinvolgimento da parte degli alunni, che hanno frequentato con regolarità e interesse le lezioni. Hanno sempre portato il materiale richiesto e la loro partecipazione si è dimostrata positiva. Per quanto riguarda il percorso, i ragazzi non hanno un livello omogeneo di competenze in Italiano L2: come emerge anche dai singoli giudizi, i percorsi di acquisizione dell'Italiano L2 divergono e necessitano di tempi di interiorizzazione differenti. Durante gli incontri si è cercato di aumentare l'esposizione alla lingua per questi ragazzi che vivono ancora in contesti dove l'Italiano non è la lingua della prima socialità. È stato dunque importante creare l'abitudine all'uso della lingua italiana anche per comunicare tra pari. Una forte connotazione di questo gruppo di lavoro è stata la presenza di alunni di cittadinanza cinese che, soprattutto nelle prime lezioni, tendevano ad usare la propria lingua madre come mezzo di comunicazione. Durante gli incontri è aumentata la padronanza e la sicurezza nell'uso dell'Italiano come veicolo di comunicazione e di socializzazione. Per nessuno di questi ragazzi il percorso di acquisizione dell'Italiano L2 può dirsi concluso: ci sono dei tempi fisiologici di apprendimento da rispettare. In particolare i due ragazzi neoarrivati necessitano ancora di un primo percorso di alfabetizzazione in Italiano L2: il loro arrivo in Italia è ancora troppo recente perché possano aver avuto un'esposizione e un'immersione adeguata alla lingua italiana. Per quasi tutti gli alunni, tuttavia, è aumentata la consapevolezza di certe strutture linguistiche, la padronanza lessicale e la capacità di interagire su argomenti ad alta frequenza quotidiana. Partire dalle materie specifiche individuate dai docenti (lettura, domande aperte e chiuse di comprensione, esercizi di completamento e collegamento, esercizi di ripasso ortografico e grammaticale richiamati da elementi incontrati nei testi.

## Reportage fotografico



## Videoclip

La 2F ci porta a Berlino. Buon Viaggio!

Link:

<https://www.facebook.com/watch/?v=462196578843162>

La IF ci accompagna in un viaggio attraverso il Medioevo, bravissimi!!

Link:

<https://www.facebook.com/watch/?v=766496844254701>

Sempre dalla IE, ecco i nostri storici e le nostre storiche.

Link:

<https://www.facebook.com/watch/?v=1124964584583789>

Volete sapere qualcosa sul castello di Bracciano? Ve lo spiega la IE!

Link:

<https://www.facebook.com/watch/?v=714615775871386>

Imparare la lingua del paese dove si vive è il primo passo per diventarne cittadini consapevoli.

Il nostro istituto accoglie con gioia gli alunni stranieri, per questo le professoresse Margherita Pingielska e Laura Claudicante hanno organizzato un corso di italiano - L2 per gli alunni non italofoni. Perché da noi nessuno è straniero!

Link:

<https://www.facebook.com/watch/?v=977556259435086>



**ISTITUTO COMPRENSIVO VIA MEROPE**  
RMIC8FC003 Dist.16° - Via Merope, 24 - 00133 ROMA  
Tel. / Fax (06) 2011102 - E-mail: [rmic8fc003@istruzione.it](mailto:rmic8fc003@istruzione.it)  
Sito web: <https://www.icviamerope.edu.it/>

## **RENDICONTAZIONE PROGETTO ORIENTAMENTO E CONTINUITA' AA.SS. 19-22**

La progettualità riguardante La Continuità e l'Orientamento nella nostra Scuola ha avuto come obiettivo primario quello di favorire il raccordo fra i vari ordini di scuola, mediante l'organizzazione di attività che hanno coinvolto tutti gli studenti, incontri che hanno favorito la condivisione delle esperienze, il confronto fra i pari, nonché una maggiore familiarizzazione con l'ambiente scolastico, inteso sia strutturalmente che umanamente. Sono state curate, inoltre, le attività di Orientamento per gli alunni della Scuola Secondaria di Primo grado e della formazione delle classi prime per l'anno scolastico.

Nella ideazione progettuale si è tenuto conto di quanto presente nel P.T.O.F, concernente la continuità orizzontale e verticale oltre che l'Orientamento, migliorando la continuità del processo educativo attraverso il potenziamento delle attività di raccordo pedagogico, curriculare ed organizzativo fra gli ordini di scuola dell'Istituto, della didattica orientativa finalizzata alla conoscenza di sé, per meglio conoscere, progettare e decidere da parte degli alunni, con maggiore consapevolezza il proprio percorso di studi futuri.

Gli incontri riguardanti le attività fra i Docenti dei vari ordini di scuola sono avvenuti sia in modalità on line (considerata l'emergenza Covid dall'a.s. 2019-2020), utilizzando gli strumenti tecnologici presenti nella scuola, sia in presenza quando si è trattato, come nel caso del giorno di inizio di primavera, di rendicontare sui "frutti", relativi alle attività svolte dagli studenti dei vari ordini. In

presenza si sono svolti anche gli incontri relativi all'Orientamento per le classi terze e in un solo caso per le seconde, così come in presenza, sfruttando gli spazi esterni e la sala Teatro, sono state organizzate la Cerimonia della Consegna delle Chiavi agli studenti della Scuola dell'Infanzia e Primaria e dei Diplomi di fine Ciclo, della Consegna della Bussola agli studenti della Scuola Secondaria di Primo grado.

Le attività proposte hanno avuto come obiettivo primario il raccordo fra le scuole e l'accompagnamento degli studenti tra le stesse. Le attività proposte e concordate con la Direzione Scolastica sono state rese possibili, soprattutto grazie alla collaborazione dei docenti, che si sono prodigati con tanto impegno nel concretizzare le azioni progettate, finalizzate al miglioramento della verticalizzazione e della azione educativa e didattica.

Nei verbali stilati e inviati di volta in volta all'Attenzione della Dirigente Scolastica, sono stati affrontati i seguenti punti:

1. Organizzazione della Settimana della Continuità (in 2 Periodi) durante la quale fra i vari ordini di scuola si sono svolte attività i cui contenuti sono da rintracciare nel più ampio progetto di Istituto relativo all'Agenda 2030, come esplicitato nel Progetto: "Per fare un albero ci vogliamo tutti noi";
2. Predisposizione delle schede di Raccordo dei tre Ordini di scuola;
3. Calendarizzazione degli Incontri fra i Docenti dei vari Ordini (Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo grado) per il passaggio delle informazioni, necessarie alla formazione delle classi degli alunni nuovi iscritti;
4. Organizzazione Open Day Virtual aperto ai genitori delle classi "ponte" tramite GOOGLE MEET, per una migliore interazione con i genitori;
5. Organizzazione delle Cerimonie della Consegna delle Chiavi, Diplomi fine Ciclo (Infanzia e Primaria) e delle Bussole agli alunni delle classi Terze della Scuola Secondaria;
6. Organizzazione incontri Orientamento fra le classi Terze e i referenti degli Istituti di

Istruzione Secondaria di secondo grado.

L'attività di Orientamento, avviata già dalla prima classe con contenuti e attività che aiutano a tirar fuori da ognuno i vari stili di apprendimento, è stata maggiormente oggetto di approfondimento nelle classi Terze, avvalendosi di una azione didattica mirata da parte di ogni Consiglio di Classe, per aiutare gli studenti ad avere una maggiore consapevolezza verso le loro scelte future. Dal mese di novembre di ciascun anno scolastico e fino al termine delle iscrizioni agli istituti di Istruzione Secondaria di secondo grado, si sono organizzati incontri in presenza e online, rispettando sempre i decreti anti Covid-19. Sono stati diversi gli Istituti i cui referenti hanno presentato le loro offerte formative ai nostri studenti (a tal proposito sono stati utilizzati dei modelli per un più agevole ed eventuale tracciamento degli insegnanti venuti nella scuola Secondaria di primo grado, dove sono stati annotati Nome, Cognome, Scuola di provenienza e recapito telefonico).

Purtroppo il lavoro è stato caratterizzato lungo il triennio dal particolare momento storico legato alla pandemia. Sono stati di notevole e straordinaria importanza gli sforzi dei Docenti e della Dirigente nel mantenere viva la vita scolastica.



# PROGETTO CENTRO SOCIO EDUCATIVO PRE E POST SCUOLA

Il Progetto Centro Socio-Educativo PRE & POST Scuola è Attivo presso L'Istituto Comprensivo MEROPE nei Plessi della Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria ed è Gestito dall' Associazione Socio-Culturale ARQA. L' Obiettivo è quello di creare uno spazio organizzato e funzionale che vada in supporto delle famiglie che per motivi lavorativi non riescono a coincidere con gli orari scolastici, non solo ma anche quello di creare uno spazio Ludico\Ricreativo\Educativo che possa offrire un servizio alle famiglie che vogliono svolgere attività extrascolastiche ai propri figli.

Il Servizio di Per Scuola è Attivo dalle Ore 07:00 e resta operativo fino all' orario di accesso ed inizio delle lezioni scolastiche

Il Servizio di Post Scuola è Attivo dall' orario di fine lezione sino alle ore 18:00

Il Servizio Baby Parking: è un servizio integrativo del post scuola che va a sostegno delle famiglie che hanno necessità di supporto durante I colloqui scuola\famiglia

In entrambi i servizi vengono sviluppate attività, laboratori, giochi, tornei, supporto compiti scolastici e molte altre attività realizzate all' occasione

**Laboratorio Manipolativo/Creativo e Riciclo materiali:** vuole aiutare i bambini alla scoperta dei materiali e al loro molteplici utilizzo, l'importanza della propria creatività come elemento unico e indispensabile per realizzare qualsiasi cosa. Inoltre, l'importanza del riciclare ogni materiale per poter avere un maggior rispetto dell'ambiente circostante.

**Laboratorio Orto:** Riportare alla scoperta della natura, delle piante aromatiche, frutta, verdura, fiori, semina e travaso. Ogni gruppo di lavoro è dotato di una scheda per ogni singola pianta che racconta dalla Nascita allo sviluppo della stessa.

**Laboratorio Fiabe\Storie:** L'Operatore riunisce i bambini e racconta una fiaba o una storia cercando di mantenere sempre alta la curiosità e l'attenzione dei bambini. Al termine propone delle attività (interpretazione, lavori su schede, inventare una storia partendo da alcuni spunti ecc..) le quali sono sempre stimolanti e che aiutano a impegnare la loro fantasia.

**Sostegno Compiti:** sosteniamo i bambini che hanno bisogno di Svolgere i compiti assegnati dedicando uno spazio dove, seguiti dall' operatore i bambini potranno svolgere i compiti scolastici assegnati dalle insegnanti.

**Giochi di Squadra e Tornei:** Si organizzano giochi che coinvolgono i bambini in una squadra di appartenenza. I giochi sono strutturati e guidati dagli operatori i quali

pensano e realizzano giochi con un'attività o un obiettivo educativo nel finale. L'importanza del fare squadra e di esaltare le capacità di ogni bambino sono alla base di ogni gioco.

**Giochi di società:** Sono i giochi che proponiamo ai bambini per alternanza con i giochi di squadra ed i tornei, sono importanti per aiutare i bambini nel rispetto delle regole, portare i bambini a ragionare per poter terminare correttamente il gioco utilizzando anche strategia e collaborazione.

**Festa di Natale:** come da tradizione sarà organizzato un coro di Natale con I bambini che frequentano il servizio di pre e post scuola come augurio e saluto natalizio

**Festa di fine anno:** un saluto in vista delle vacanze dove genitori contro figli si sfideranno per una partita ad uno dei tornei che facciamo durante il pre e post scuola.

**Festa di Carnevale:** Organizzazione della festa in Maschera per Bambini del Pre e Post Scuola e sostegno nell' Organizzazione del Sfilata Carnevalesca dell'Istituto Comprensivo nelle vie del Quartiere

**ATTIVITA' DI CULTURA GENERALE:** Si guidano i bambini non solo attraverso il gioco ma anche attraverso attività che li aiuteranno a crescere e prepararli per il lungo cammino scolastico...dal Laboratorio delle EMOZIONI a quello sulla salvaguardia dell'ambiente...ogni occasione è spunto di lavoro!

**Laboratori\Attività. Contro il Bullismo e Cyberbullismo:** vengono realizzate attività specifiche adatte all'età di ogni bambino per sensibilizzare e supportare la campagna ministeriale sul delicato tema del Bullismo e Cyberbullismo

**Laboratorio\Attività Giornata della Memoria:** le attività sono volte a sensibilizzare il delicato tema sulle conseguenze che hanno portato l'odio razziale e il mancato rispetto della diversità non vedendola come fonte di ricchezza ma come fonte di odio e violenza. Le attività sono adatte all' età dei bambini e sviluppate rispettando la sensibilità degli stessi.

ISCRITTI AL SERVIZIO 2022\2023	PRE SCUOLA	POST SCUOLA
Primaria Calimera	22	19
Primaria Merope	36	11
Infanzia Calimera	3	9
Infanzia Merope	3	13
Secondaria I° Grado	2	\

**TASSO DI FREQUENZA AL SERVIZIO:**

Il tasso di frequenza al servizio di Per e/o Post scuola è variabile di Mese in mese a seconda di eventuali necessità

Attualmente sugli Iscritti la frequenza è pari al 90%

# REPORT QUESTIONARI

1. RISULTATI Questionario Genitori 2022 IC "Via Merope"-  
ottobre 2022- scuola dell'infanzia
2. RISULTATI Questionario Genitori 2022 IC "Via Merope"-  
ottobre 2022- scuola primaria e scuola secondaria
3. RISULTATI Questionario bisogni formativi Docenti IC  
"Via Merope"- a.s. 2021-2022

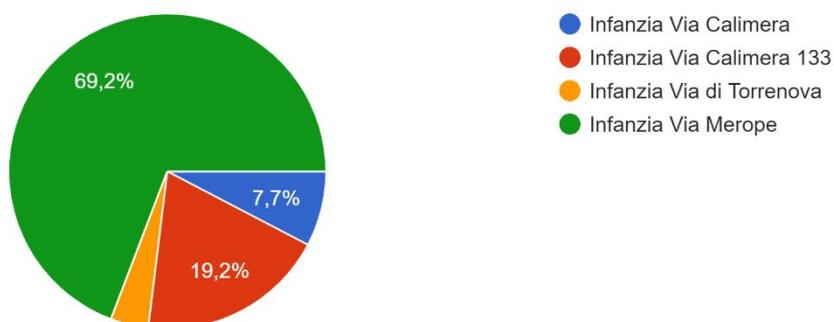
# 1. RISULTATI Questionario Genitori 2022 IC "Via Merope"- ottobre 2022- scuola dell'infanzia

Con la presente indagine ci si è proposti di rilevare la soddisfazione da parte dell'utenza nei riguardi dell'offerta formativa del nostro Istituto Comprensivo. In particolare questo questionario è stato rivolto ai genitori degli alunni che frequentano la scuola dell'infanzia.

Risposte pervenute: 52

Genitore di un alunno frequentante il plesso

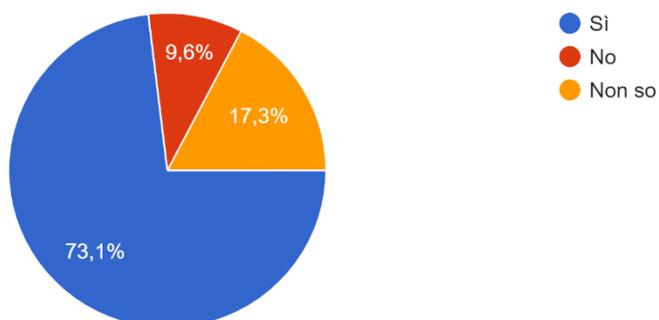
52 risposte



## PARTE 1.1 – PARTECIPAZIONE

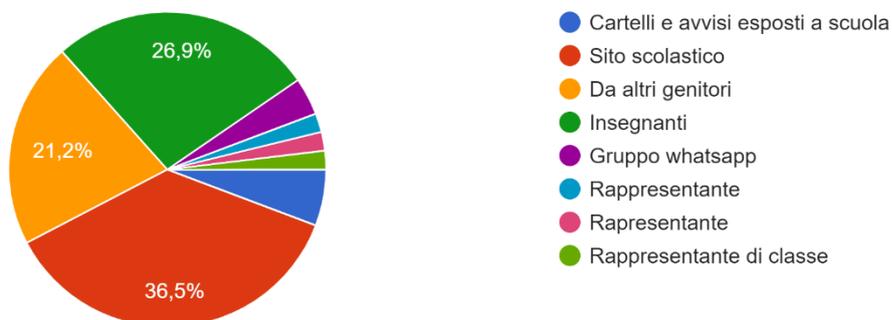
Siete a conoscenza del fatto che i genitori sono rappresentati negli Organi Collegiali?

52 risposte



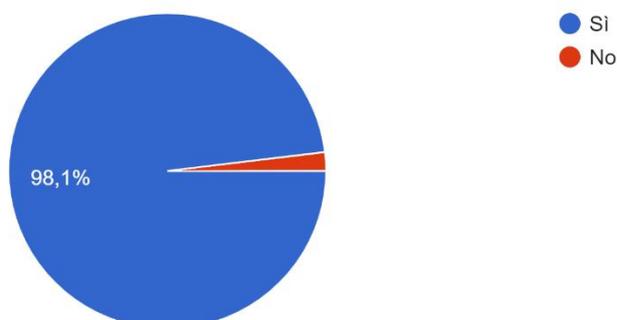
In che modo venite a conoscenza degli incontri scuola-famiglia (colloqui, assemblee, riunioni organi collegiali...)?

52 risposte



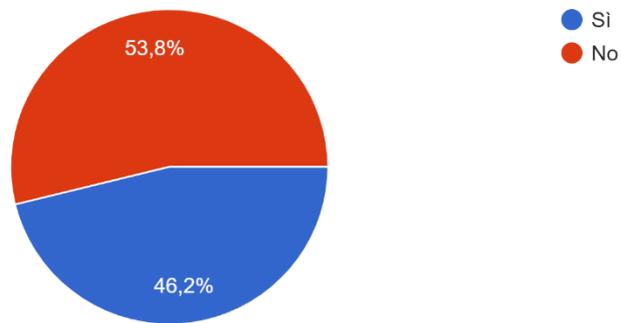
Siete in contatto con i vostri rappresentanti?

52 risposte



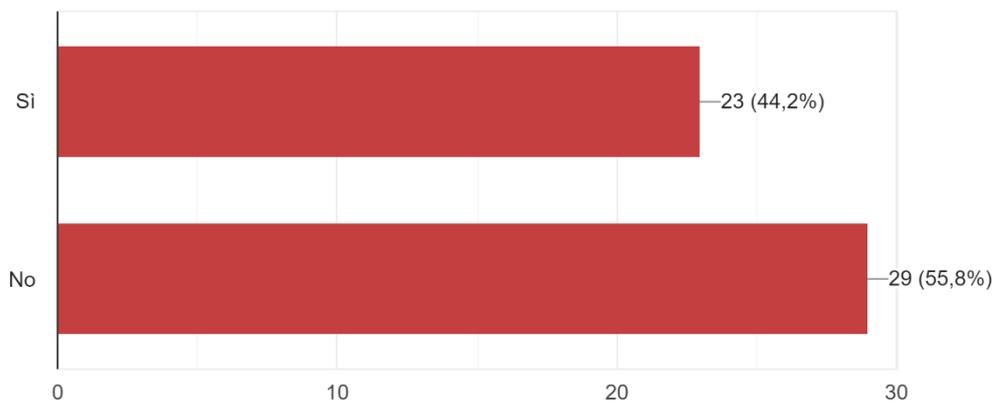
Siete in contatto con i genitori del Consiglio di intersezione?

52 risposte



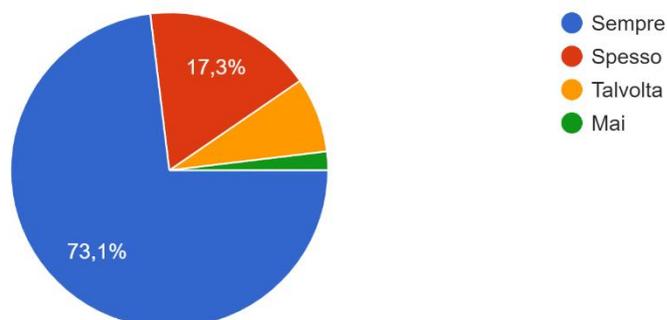
Siete in contatto con i genitori del comitato genitori?

52 risposte



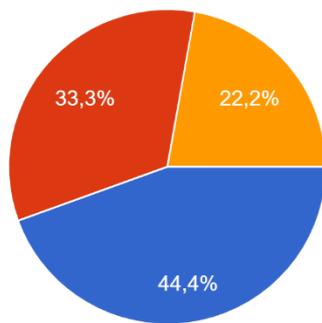
Partecipate alle assemblee di classe?

52 risposte



Se avete risposto Talvolta o Mai, indicate il motivo principale

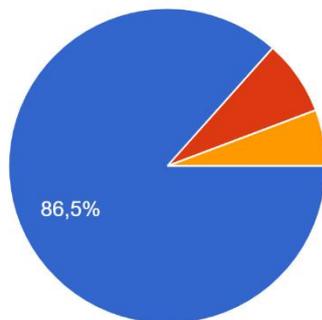
9 risposte



- L'orario delle assemblee mi crea problemi
- Nessuno può prendersi cura dei miei figli durante l'assemblea
- Ritengo poco utili le assemblee di classe

Partecipate ai colloqui individuali?

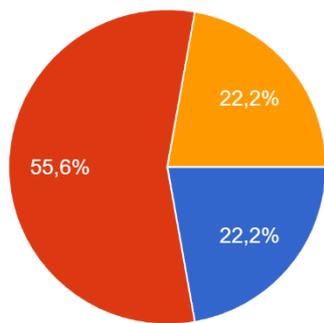
52 risposte



- Sempre
- Talvolta
- Solo se richiesto dai docenti

Se avete risposto Talvolta o Mai, indicate il motivo principale

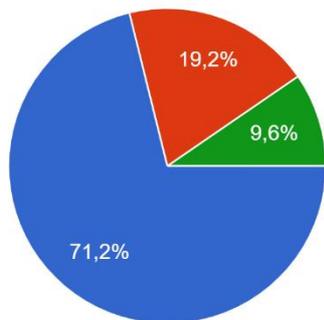
9 risposte



- L'orario delle assemblee mi crea problemi
- Nessuno può prendersi cura dei miei figli durante l'assemblea
- Ritengo poco utili le assemblee di classe

Come considerate il numero dei colloqui con gli insegnanti?

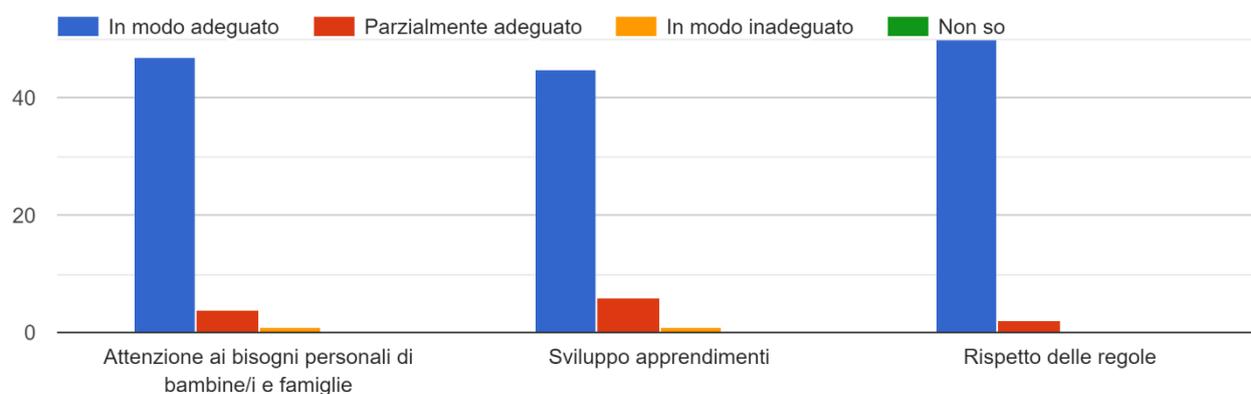
52 risposte



- Adeguito
- Da incrementare
- Eccessivo
- Non so

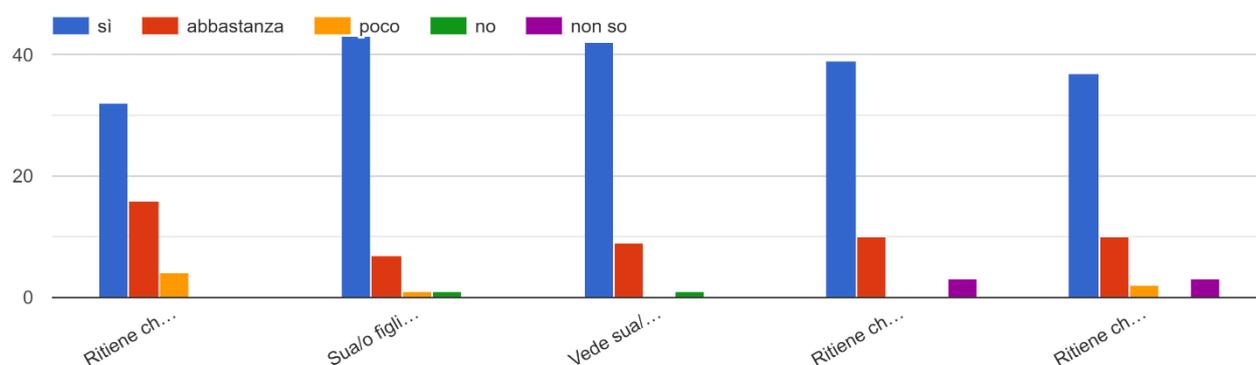
## PARTE 1.2 – ATTIVITA' SCOLASTICHE

Nella classe di vostra/o figlia/o come percepite vengano trattati questi temi?



## PARTE 1.3 – CLIMA E AMBIENTE SCOLASTICO

Rispetto al clima e all'ambiente scolastico



### Legenda:

- 1) Ritiene che l'ambiente scolastico sia accogliente e positivo per le relazioni interpersonali?
- 2) Sua/o figlia/o frequenta volentieri la scuola?
- 3) Vede sua/o figlia/o ben inserito nella classe?
- 4) Ritiene che i docenti siano attenti nel gestire le conflittualità?
- 5) Ritiene che i docenti siano attenti a sviluppare le potenzialità di ognuno?

## PARTE 1.4 – ORGANIZZAZIONE E RELAZIONI CON LA SCUOLA

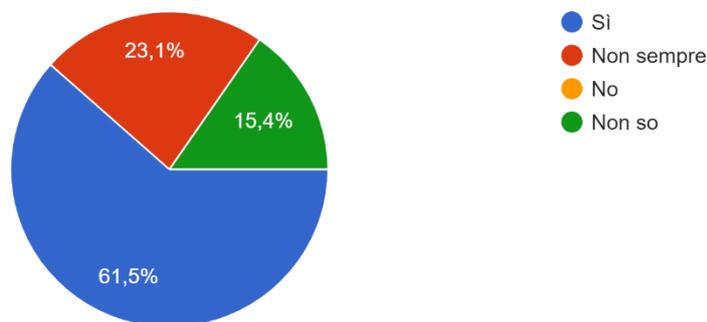
Ritenete adeguato e funzionale l'orario di apertura al pubblico della segreteria?

52 risposte



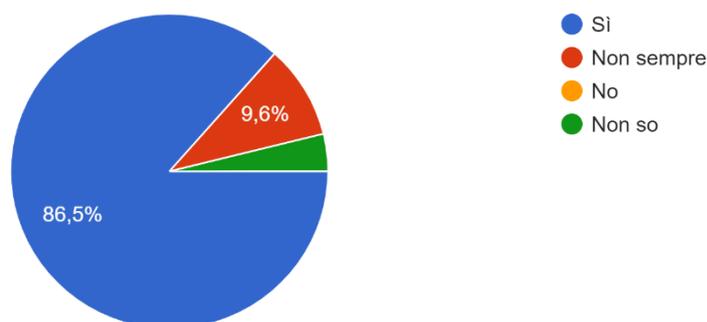
Il personale di segreteria è disponibile?

52 risposte



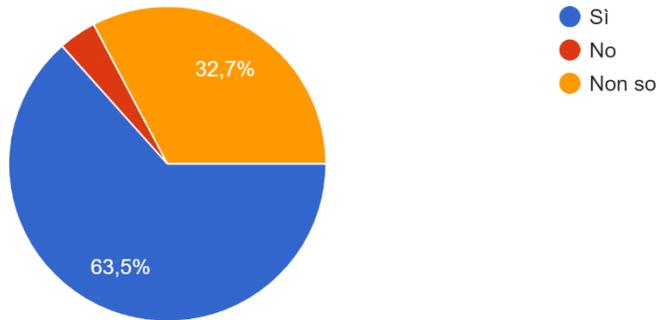
I collaboratori scolastici sono disponibili?

52 risposte



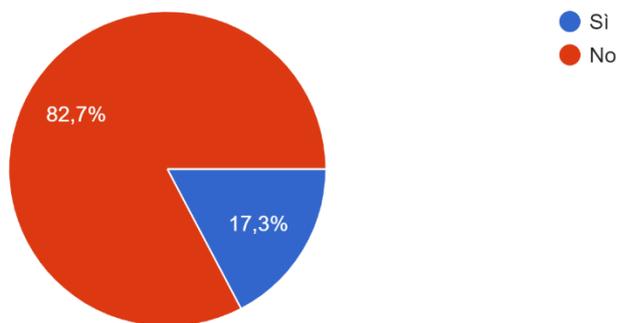
Il livello di pulizia dei locali è soddisfacente?

52 risposte



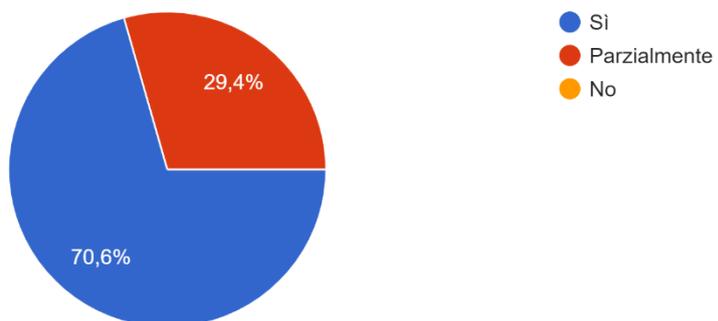
Nel corso dell'anno avete avuto modo di chiedere appuntamento con la direzione?

52 risposte



In caso affermativo, avete trovato disponibilità all'ascolto?

17 risposte



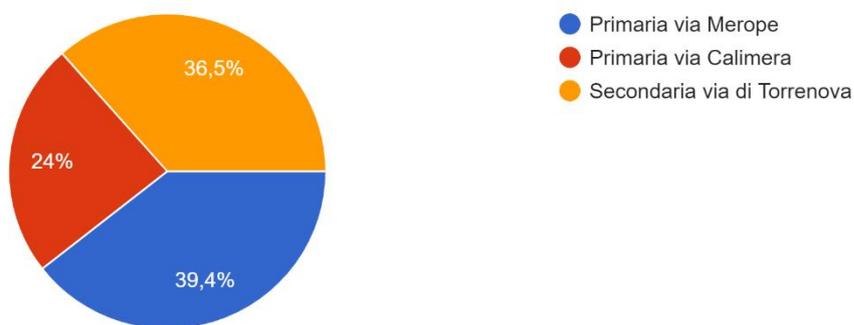
## 2. RISULTATI Questionario Genitori 2022 IC "Via Merope"- ottobre 2022- scuola dell'infanzia

Con la presente indagine ci si è proposti di rilevare la soddisfazione da parte dell'utenza nei riguardi dell'offerta formativa del nostro Istituto Comprensivo. In particolare questo questionario è stato rivolto ai genitori degli alunni che frequentano la scuola primaria e secondaria di primo grado.

Risposte pervenute: 208

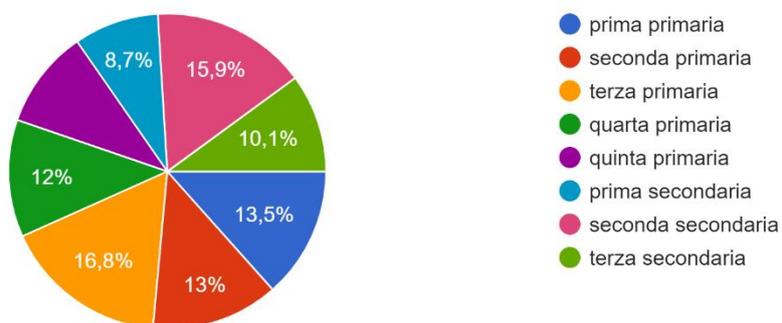
### Genitore di un alunno frequentante il plesso

208 risposte



### Classe

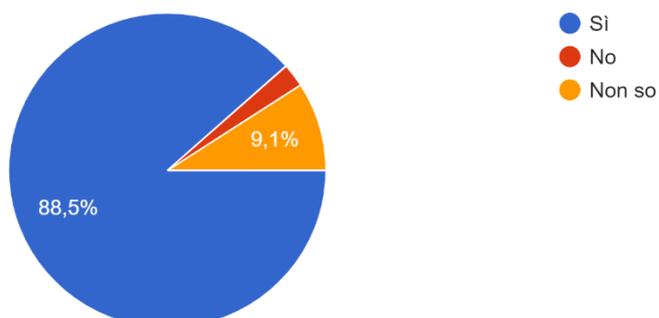
208 risposte



## PARTE 2.1 – PARTECIPAZIONE

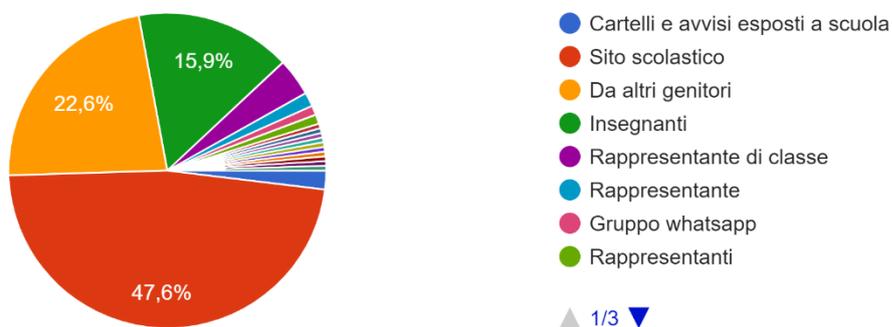
Siete a conoscenza del fatto che i Genitori sono rappresentati negli Organi Collegiali?

208 risposte



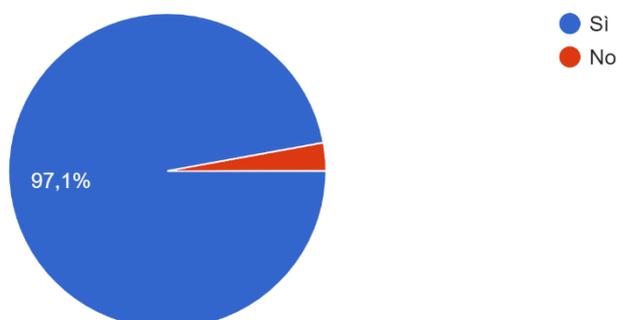
In che modo venite a conoscenza degli incontri scuola-famiglia (colloqui, assemblee, riunioni organi collegiali...)?

208 risposte



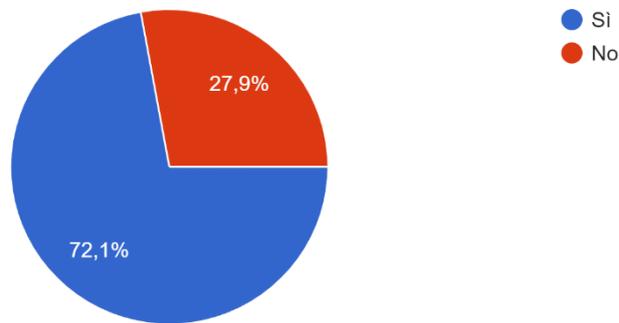
Siete in contatto con i vostri rappresentanti?

208 risposte



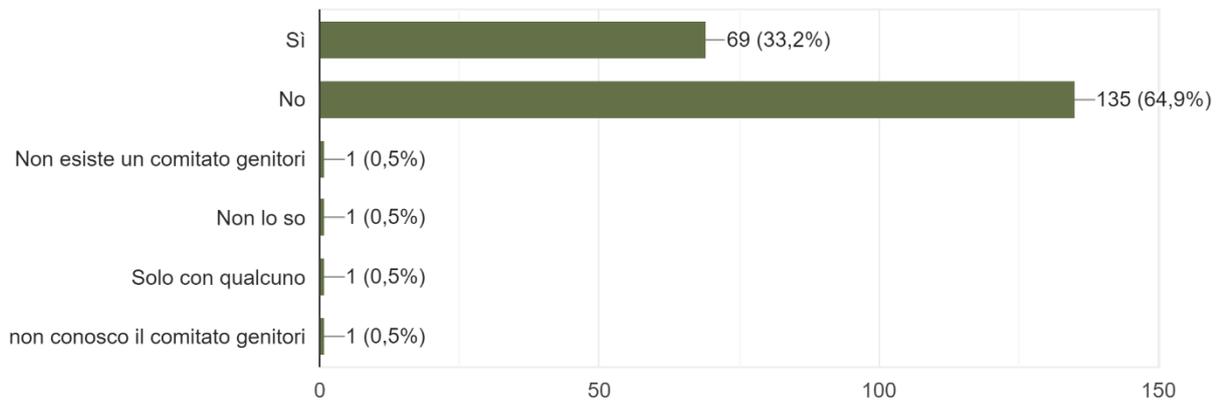
### Siete in contatto con i genitori del Consiglio di classe o di interclasse?

208 risposte



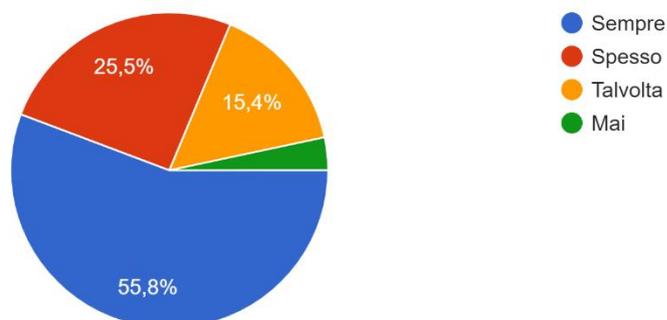
### Siete in contatto con i genitori del comitato genitori?

208 risposte



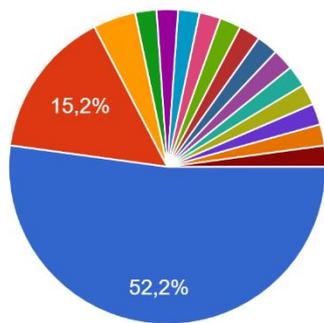
### Partecipate alle assemblee di classe?

208 risposte



Se avete risposto Talvolta o Mai, indicate il motivo principale

46 risposte

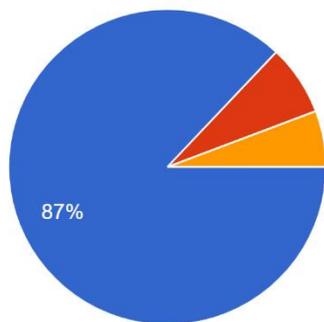


- L' orario delle assemblee mi crea prob...
- Nessuno può prendersi cura dei miei f...
- Ritengo poco utili le assemblee di classe
- Ok
- Abbiamo le terapie per la disabbilita
- Spesso presente
- Lavorando su turni mi rimane difficile...
- Sarebbe gradito un preavviso maggiore

▲ 1/2 ▼

Partecipate ai colloqui individuali?

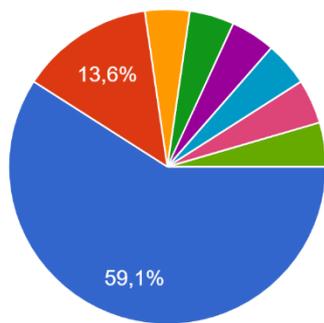
208 risposte



- Sempre
- Talvolta
- Solo se richiesto dai docenti

Se avete risposto Talvolta o Mai, indicate il motivo principale

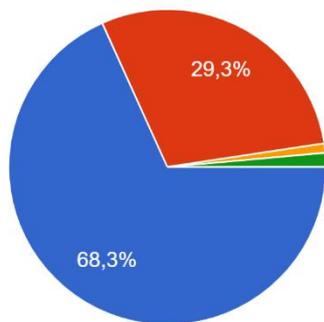
22 risposte



- L' orario delle assemblee mi crea problemi
- Nessuno può prendersi cura dei miei figli durante l'assemblea
- Ritengo poco utili le assemblee di classe
- Ok
- Abbiamo le terapie per la disponibilità
- Non si trovano gli appuntamenti per tutti
- Non funziona la prenotazione sul regis...
- Impossibilità di presenza data dai turni...

Come considerate il numero dei colloqui con gli insegnanti?

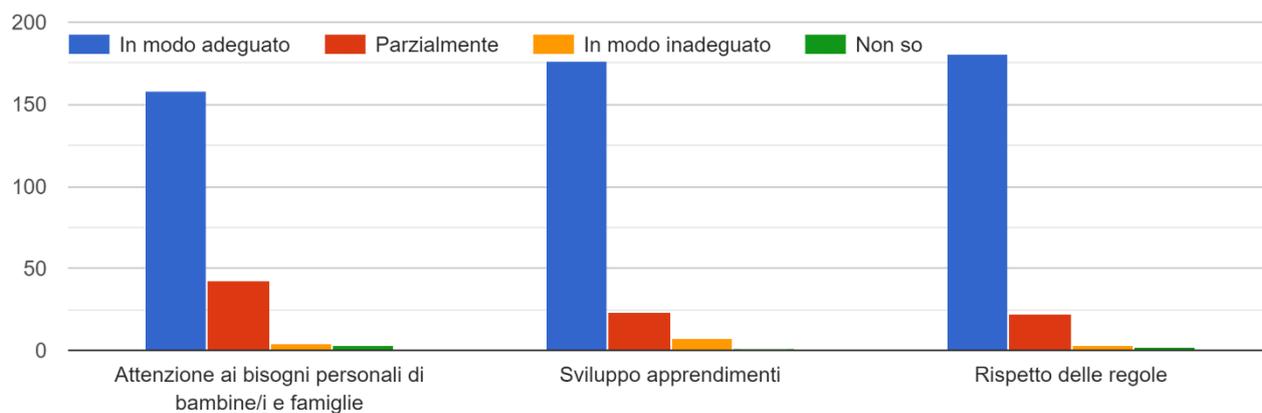
208 risposte



- Adeguato
- Da incrementare
- Eccessivo
- Non so

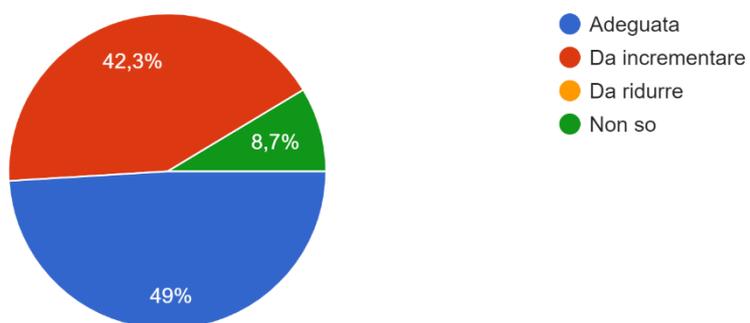
## PARTE 2.2 – ATTIVITA' SCOLASTICHE

Nella classe di vostra/o figlia/o come percepite vengano trattati questi temi?



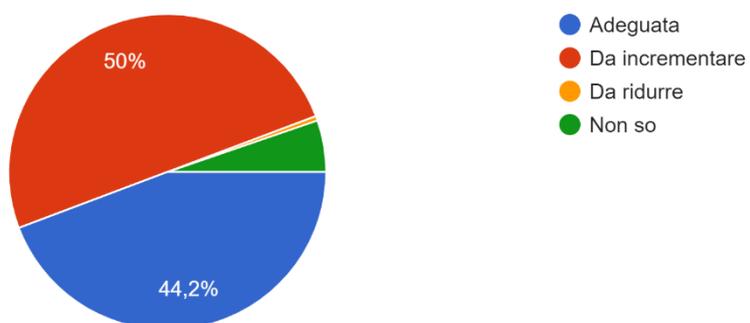
Come valutate la presenza di progetti che vedono la presenza di esperti esterni alla scuola?

208 risposte



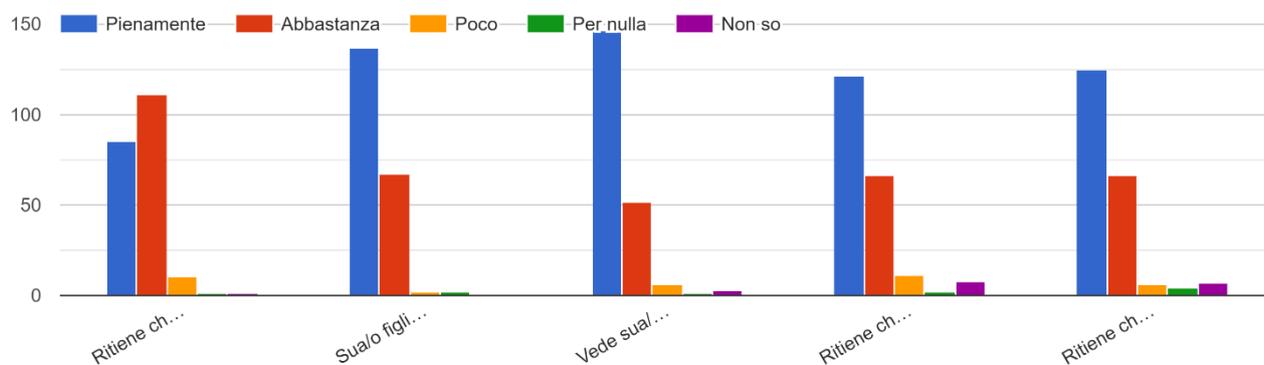
Come considerate le proposte di uscite sul territorio e di visite d'istruzione?

208 risposte



## PARTE 2.3 – CLIMA E AMBIENTE SCOLASTICO

Rispetto al clima e all'ambiente scolastico



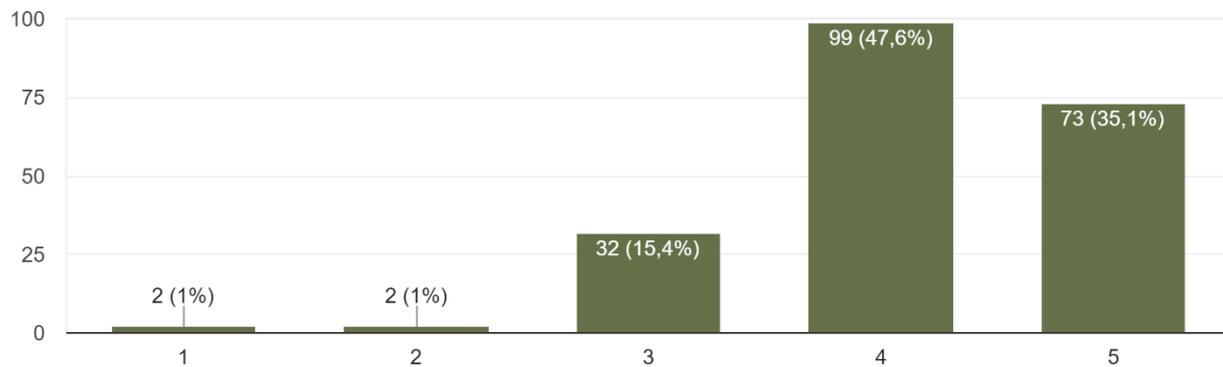
### Legenda:

- 1) Ritiene che l'ambiente scolastico sia accogliente e positivo per le relazioni interpersonali?
- 2) Sua/o figlia/o frequenta volentieri la scuola?
- 3) Vede sua/o figlia/o ben inserito nella classe?
- 4) Ritiene che i docenti siano attenti nel gestire le conflittualità?
- 5) Ritiene che i docenti siano attenti a sviluppare le potenzialità di ognuno?

## PARTE 2.4 – VALUTAZIONE DELLA QUALITA' DELL'ESPERIENZA SCOLASTICA

Diamo un giudizio alla scuola

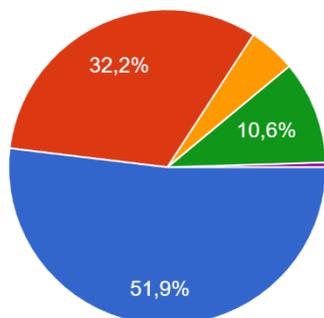
208 risposte



## PARTE 2.5- ORGANIZZAZIONE E RELAZIONI CON LA SCUOLA

Ritenete adeguato e funzionale l'orario di apertura al pubblico della segreteria?

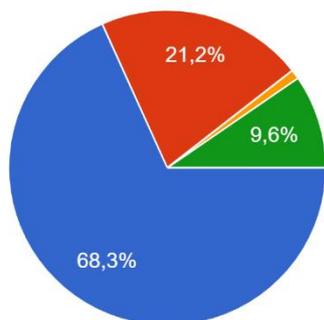
208 risposte



- Si, lo ritengo adeguato e funzionale
- Lo ritengo troppo ridotto
- No, non lo ritengo adeguato e funzionale
- Non so
- Si

Il personale di segreteria è disponibile?

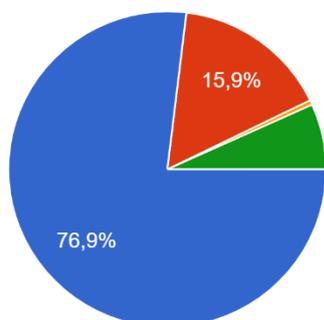
208 risposte



- Si
- Non sempre
- No
- Non so

I collaboratori scolastici sono disponibili?

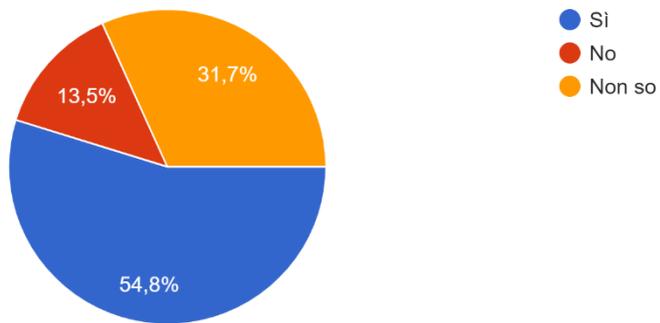
208 risposte



- Si
- Non sempre
- No
- Non so

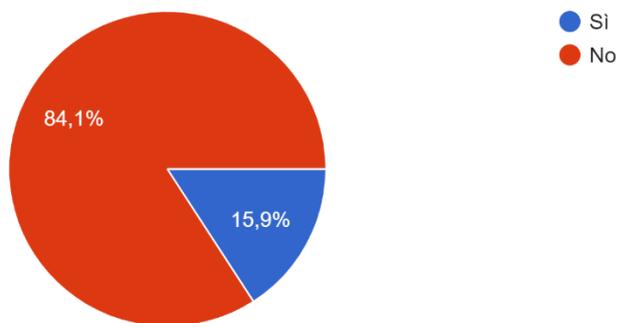
Il livello di pulizia dei locali è soddisfacente?

208 risposte



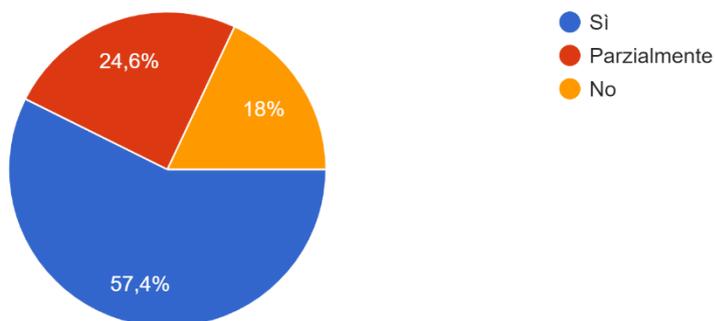
Nel corso dell'anno avete avuto modo di chiedere appuntamento con la direzione?

208 risposte



In caso affermativo, avete trovato disponibilità all'ascolto?

61 risposte



### 3. RISULTATI Questionario bisogni formativi Docenti IC "Via Merope"- a.s. 2021-2022

#### OBIETTIVI

All'inizio del mese di ottobre la F.S. e i componenti la Commissione PTOF- FORMAZIONE hanno invitato tutti i docenti e le docenti dell'Istituto Comprensivo Via Merope a compilare un questionario con l'obiettivo di **rilevare i bisogni formativi del personale docente** e di raccogliere dati utili a **delineare le priorità** nell'organizzazione del Piano di Formazione dell'Istituto.

#### METODOLOGIA, STRUMENTI E TEMPI

Il questionario, elaborato in formato **Modulo google** dalla Commissione, è stato inviato a mezzo di posta istituzionale il 7 ottobre, diffuso anche nei canali di comunicazione interni e comunicato ufficialmente nella sede del Collegio docenti.

Nessuna data di scadenza indicata.

#### PARTECIPANTI

Risposte pervenute: **106**

#### DATI RACCOLTI

##### SEZIONE INFORMATIVA

Il 74,5% dei docenti partecipanti al sondaggio svolge servizio a **tempo indeterminato** nelle varie sedi dell'I.C., il 40% del totale dichiara di avere più di 20 anni di servizio e complessivamente solo il 10 % ha meno di 3 anni di servizio.

La quasi totalità degli intervistati **ricopre incarichi** di responsabilità: coordinatore di classe, responsabile di progetti, referente di attività d'istituto e molti altri.

La maggioranza (91,4%) **esprime interesse/abbastanza interesse a svolgere corsi di aggiornamento** durante l'anno scolastico in corso organizzati dal nostro Istituto e preferisce quelli promossi dalla scuola (48%) piuttosto che recarsi presso altre sedi o frequentare corsi indetti da altri enti.

Il periodo indicato come migliore per lo svolgimento dei corsi di formazione è **febbraio-aprile** (37,7%), seguito da ottobre-dicembre (24,5%), giugno (20,8%) e settembre (17%).

Sulla base delle esperienze pregresse, tra le modalità organizzative di formazione o aggiornamento ritenute più funzionali riportiamo le principali opzioni selezionate: partecipazione a forum e laboratori **on line** (38,7%); lezione e lavori di gruppo (37,7%); lezione e discussione (29,2%); laboratorio tematico (20,8%). Una piccola ma significativa percentuale ha indicato anche la modalità degli incontri di gruppi in autoaggiornamento (4,7 %).

##### SEZIONE ASPETTATIVE

Il 99 % degli intervistati ritiene **utile o abbastanza utile** per il proprio lavoro l'attività di aggiornamento/formazione.

AREE DI FORMAZIONE	PREFERENZA AREA	PRINCIPALI TEMATICHE SCELTE ALL'INTERNO DI OGNI AREA
area psico-relazionale, prevenzione disagio	59,4 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gestione strategie comunicative per attivare la motivazione degli alunni</li> <li>• dinamiche relazionali e di gruppo</li> </ul>
area inclusione e disabilità	46,2 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• didattica per gli alunni con disagio comportamentale e socio-culturale</li> <li>• disturbi dell'apprendimento</li> </ul>
area metodologica-didattica	39,6 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uso dei nuovi linguaggi e delle nuove metodologie</li> <li>• percorsi didattici metodologici inerenti ad alunni con BES</li> </ul>
area delle competenze digitali e dei nuovi apprendimenti	38,7 %	<ul style="list-style-type: none"> <li>• applicativi per la didattica (Office, prezi)</li> <li>• uso delle piattaforme più diffuse (Moodle, Edmodo)</li> </ul>
area artistico-ricreativa laboratoriale	18,9%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• teatro</li> <li>• musicoterapia</li> </ul>
area valutazione e miglioramento	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• autovalutazione Istituto e piano di miglioramento</li> </ul>
area delle competenze di lingua straniera	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• corso base inglese (63%)</li> <li>• corso avanzato</li> <li>• metodologia CLIL</li> </ul>
area disciplinare	16%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• area linguistica umanistica</li> <li>• area scientifica-matematica</li> <li>• area storico-geografica-antropologica</li> </ul>
area dell'integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale.	15,1%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parità di genere, educazione ambientale, educazione alimentare e corretti stili di vita, agenda 2030</li> </ul>
area dell'autonomia organizzativa e didattica	5,7%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le figure di sistema nella scuola dell'autonomia</li> <li>• progettazione, gestione e monitoraggio di progetti comunitari o banditi da enti esterni</li> </ul>

L'impostazione percepita come la migliore per eventuali corsi di aggiornamento/formazione negli ambiti selezionati risulta essere **quella online** (scelta dal 55,7%) o **quella teorico-pratica con almeno la metà delle ore destinata a lavori di gruppo, simulazioni e confronti** (45,3%). In relazione ai tempi, un futuro corso di formazione dovrebbe svolgersi in **modalità mista (online e incontri di**

condivisione dei materiali) e distribuito su periodi lunghi (2 ore settimanali per 5 settimane) piuttosto che concentrato in periodi brevi (3 ore per 3 incontri in massimo 10 giorni). Infine monitorare e valutare un corso di aggiornamento per mezzo di materiale specifico risulta essere importante per la quasi totalità degli intervistati.

## SEZIONE OSSERVAZIONI

Nell'ultima sezione si è ritenuto opportuno lasciare lo spazio ai docenti per osservazioni in merito alla formazione e/o al questionario di seguito riportate in corsivo.

### FORMAZIONE

*Sarebbe necessario **rendere obbligatoria la formazione dei docenti**, sia a tempo determinato che indeterminato.*

*La formazione e l'aggiornamento dovrebbero essere temi di **maggior confronto e condivisione tra i docenti**, sarebbe necessario aprire un ampio dibattito sull'importanza e sul diritto/dovere dei docenti di formarsi ed aggiornarsi. Inoltre è necessario sollecitare le istituzioni a sostenere culturalmente ed economicamente questo aspetto del ruolo del docente con investimenti importanti attraverso risorse umane ed economiche*

### MODALITA'

*Penso sia importante dare modo agli insegnanti di continuare a formarsi anno per anno e credo che le **attività in presenza**, quando possibile, siano maggiormente stimolanti, nonostante la modalità online per i corsi di aggiornamento sia molto pratica e utile.*

### COSA È MANCATO:

- *Si dovrebbe comunque prevedere del **materiale** valido inerente all'argomento trattato da poter consultare e utilizzare anche in seguito.*
- *Nei corsi spesso manca il **confronto con i colleghi** sulle esperienze*
- *Nel passato è mancato un tempestivo rilascio degli **attestati**.*
- ***Pochi aggiornamenti specifici per scienze motorie.***
- *Nei corsi di aggiornamento spesso le **tematiche relative alla scuola dell'infanzia** sono trattate marginalmente e minimi gli esempi concreti.*
- *Spesso i corsi restano una lezione ex cathedra fatta di spicciolo nozionismo e lettura di leggi, in orari pomeridiani improbabili. Sarebbe utile che anche la formazione dei docenti si servisse maggiormente delle **tecnologie** e permettesse **libertà di fruizione negli orari** a ognuno più comodi.*
- *I docenti dovrebbero aggiornarsi anche sulle metodologie di studio e sulle **ricerche/innovazioni nel campo di studi**, soprattutto in relazione alla oggettiva difficoltà rappresentata da testi scolastici obsoleti e scientificamente superati, nonostante le adozioni di recentissime edizioni. A mio avviso vi è un pericoloso scollamento fra la realtà dell'indagine scientifica, metodologica e di insegnamento in accademia e quella scolastica, ancorata a programmi e a contenuti superati.*
- *Maggiore analisi dei **bisogni dei docenti**, individuazione dei punti di debolezza del sistema scuola e dei docenti singoli, reale monitoraggio delle relazioni tra docenti e risoluzione criticità.*

### QUESTIONARIO

- *Alcune opzioni sono poco chiare*
- *Il questionario è abbastanza dettagliato nel ventaglio di aspetti formativi che propone pertanto ritengo che le priorità espresse non necessitino di ulteriori osservazioni. Grazie.*